crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



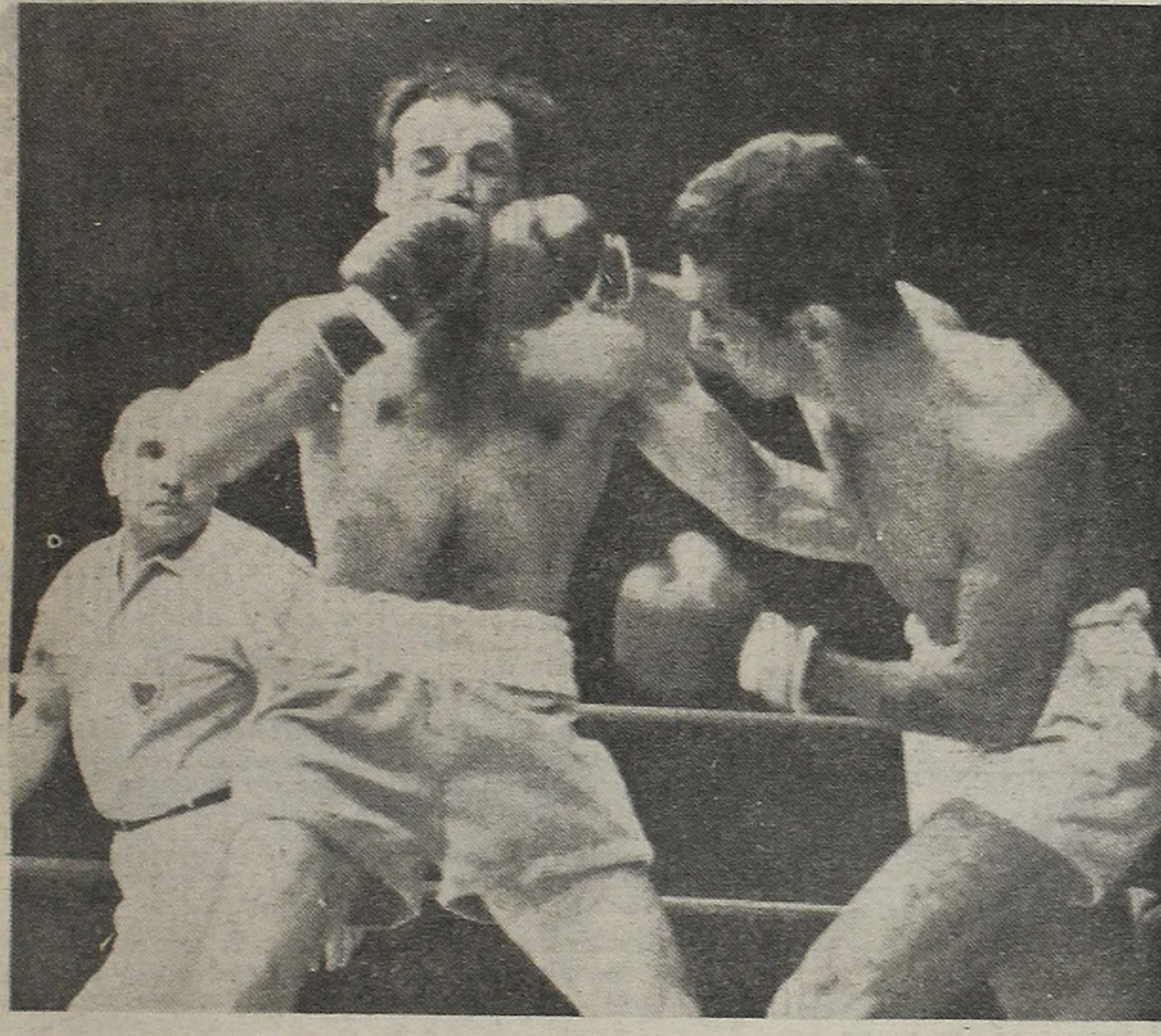
Año VI — Buenos Aires, Domingo 4 de Mayo de 1969 — Nº 2.047 — Edición Dominical — $ 30.

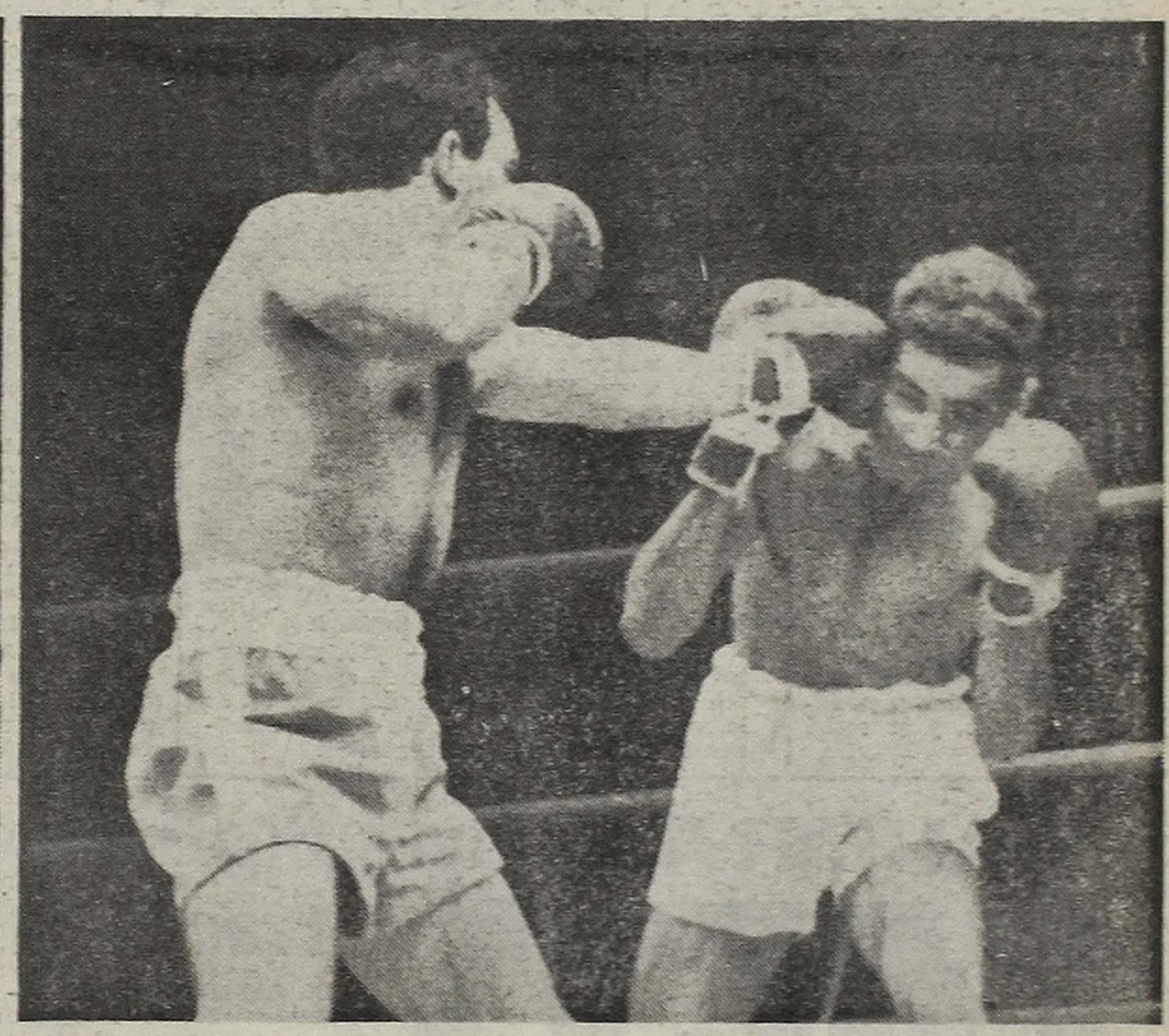
EDICION DE CUARENTA PAGINAS; RECLAME LA SEGUNDA SECCION

EL ALMUERZO TRAGICO: 9 MUERTOS; MUCHAS PERSONAS CONTINUAN HOSPITALIZADAS

INFORMACION PAGINAS SEIS Y SIETE

LOCCHE CAYO Y VENCIO: DEMOLIO A HERNANDEZ





Extraordinaria pelea realizó anoche Nicolino Locche, en defensa de su título, frente al vigoroso rival "Morocho" Hernández. Caído en el segundo round por efecto de dos tremendos golpes del venezolano, Locche se levantó para elaborar una inolvidable victoria, hecha a base de sabiduría, entereza y coraje. Así fue como Hernández terminó el combate: sentido, agotado, demolido. En la primera foto se ve a Locche recibiendo duro golpe. En la otra pega. (P. 12-13)

ASALTANTE Por BASURTO



—El único inconveniente que tiene esto de hacer los asaltos solo es que me tengo que volver a casa en colectivo.

...Y OTOÑO FUE PRIMAVERA



Esta es la pareja que hizo del otoño una feliz primavera. El es Carlos Riegel, alemán, 93 años. Ella, Ramona Duarte, criolla, 69 años. Acaban de casarse en Córdoba. Viajaron para presentarse en "7 ½", Canal 7, en donde se los ve con el periodista Héctor R. García. (Pág. 24)

PREDICEN GRANDES LUCHAS POLITICAS

Murió el Presidente Indio

NUEVA DELHI, India, 3 (Reuter). — Una doliente multitud desfiló hoy junto al cadáver del presidente Zakir Husain, que yacía en una capilla ardiente en el palacio presidencial luego de fallecer esta mañana repentinamente víctima de un ataque cardíaco.

El cadáver del primer presidente musulmán indio, que tenía 72 años, se hallaba envuelto en la bandera india y custodiado por cuatro lanceros de blanco uniforme y turbante azul.

• *Honras Fúnebres*

Un coro cristiano entonó las estrofas del himno "Permanece conmigo"; dignatarios musulmanes recitaron El Corán y sacerdotes hindúes y budistas leyeron sagradas escrituras.

El cadáver, con el rostro descubierto, yacerá en la capilla ardiente hasta que el lunes se celebre el funeral. Husain será sepultado en las afueras de Nueva Delhi cerca de su casa, en los predios de la Universidad Jamia Millia Islamia, la casa de estudios musulmana que él ayudó a fundar a Mahatma Gandhi.

La muerte del tercer presidente de la India —el primero que fallece durante el ejercicio del cargo— tomó al país por sorpresa, aunque Husain se había sentido indispuesto luego de efectuar recientemente una agotadora gira por el Nordeste del país.

La primer ministro Indira Gandhi suspendió una visita que estaba realizando por zonas de Rajasthan, y regresó presurosamente a Nueva Delhi. Estuvo cinco minutos en la pequeña habitación donde yacía el cadáver de Husain y salió de la misma con los ojos llenos de lágrimas.

El vicepresidente, Varahagiri Venkata Giri, volvió a la capital desde el centro del país para prestar juramento como presidente interino ante el ministro de Justicia, M. Hidayatullah.

Husain deja una viuda y dos hijas.

Con el fin de la abrumadora dominación del oficialista Partido del Congreso y el surgimiento de coaliciones en Estados regionales, el papel del sucesor de Husain podría convertirse en crucialmente importante, especialmente, si el partido gobernante no obtiene una clara mayoría en las elecciones de 1972.

El nuevo presidente debe ser elegido antes de seis meses y desempeñará el cargo durante cuatro años. Los observadores señalan que habrá probablemente grandes luchas políticas para lograr la presidencia, tanto dentro del partido oficialista como entre las agrupaciones opositoras.

En la práctica el presidente indio actúa como jefe de estado constitucional, aunque la carta magna también le confiere poderes ejecutivos directos, y es comandante supremo de las fuerzas armadas.

Un candidato presidencial debe ser mayor de 35 años. La elección se verifica mediante un colegio de miembros del parlamento y legislaturas estatales cuyos votos son incluidos para asegurar una representación uniforme de la población.

• *Canciller Hospitalizado*

ATENAS, 3 (France Presse). — Panayotis Pipinellis, ministro de Relaciones Exteriores griego fue hospitalizado esta mañana en Atenas.

El canciller, que tiene setenta años, sufría molestias desde hace varias semanas y no había reanudado completamente sus funciones desde su regreso de Estados Unidos, donde participó en la reunión ministerial de la OTAN.

En el curso de esta mañana se indicó que el estado del canciller, que padece una afección cardíaca, había mejorado ligeramente, sin indicar no obstante el grado de gravedad de su estado.

El ministro de Relaciones griego tuvo que anular en el último momento una conferencia de prensa prevista para esta mañana.

RADIOFOTO

La "premier" de la India, Indira Gandhi, ante los restos del presidente Zakir Husain, fallecido ayer, repentinamente, en Nueva Delhi, a consecuencia de un ataque cardíaco. (Radiofoto de Associated Press para CRONICA)

ATENTADO CONTRA ERHARD, EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 3 (EFE). — Anoche, a la salida del canal de Televisión 13, en donde había sido entrevistado, Ludwig Erhard, ex canciller de Alemania occidental, sufrió un criminal atentado por parte de elementos extremistas que agitan la vida política chilena.

Alguien le arrojó una botella con ácido, que afortunadamente no dio en el blanco. Erhard no hizo ningún comentario posterior al hecho, y se retiró a su hotel.

Ecuador: Perecieron Veinte Soldados

QUITO, 3 (Associated Press). — Veinte soldados y reclutas perecieron y diez resultaron lesionados al caer un pesado vehículo militar a un abismo cerca de Cuenca, se anunció hoy en esta capital.

El transporte llevaba refuerzos a esa ciudad, con motivo de una huelga en protesta contra la interrupción de las vías de comunicación impuesta por otra huelga en la vecina localidad del Canar.

La ambulancia militar enviada en auxilio de los heridos volcó y cayó al río Tarqui y sus tres ocupantes sufrieron lesiones.

• *Fulminante Epidemia*

BOGOTA, 3 (Reuter). — Siete niños, entre seis meses y nueve años de edad, murieron ayer en un lapso de nueve horas en la zona Sur de esta capital, en una fulminante epidemia de gastroenteritis.

El inspector de policía Pedro Hernández, quien practicó las diligencias legales de rigor, notificó del grave suceso a las autoridades sanitarias y solicitó asistencia médica inmediata.

• *Combate con Indios*

BOGOTA, 3 (Reuter). — Seis personas, entre las que, al parecer, figuran varios miembros de una comisión de rescate, perecieron en un combate con indios en las selvas amazónicas del Sur de Colombia, de acuerdo con versiones de prensa conocidas hoy en esta capital.

• *Tormenta: Víctimas*

CALCUTA, India, 3 (Associated Press). — Dieciséis personas perdieron la vida y otras recibieron heridas en una violenta tormenta que ocasionó enormes daños en Gaya, localidad de los hindúes.

crónica EN EL MUNDO

Hospital Biafrés: Dieciocho Muertos en un Bombardeo

ULI, Biafra, 3 (France Presse). — Dieciocho personas perecieron en un hospital biafrés que fue bombardeado por un avión nigeriano en Umu Uvoha, al Norte de Umuahia, se supo en los medios de la Cruz Roja. En el mismo bombardeo hubo también cuarenta heridos graves y una veintena de heridos leves.

• *Chile: La Madre del Año es una Niña*

SANTIAGO DE CHILE, 3 (DPA). — Silvia Soto, una muchacha chilena de 16 años, que no está casada ni tiene hijos, fue elegida "madre del año" en la localidad chilena de Viña del Mar. La distinción se la ganó Silvia por ejercer el papel de madre de sus diez hermanos menores desde hace un año, fecha en que falleció su madre. La muchacha, además, sigue los cursos de una escuela nocturna, donde se está preparando para el bachillerato.

• *Un Ex Policía Belga, Francotirador*

LIEJA, Bélgica, 3 (EFE). — Un antiguo policía, Godfried Alen, se apostó esta mañana en una ventana del primer piso de una casa y disparó al paso de una camioneta policial causando un herido antes de resultar a su vez herido por un policía. El estado del agresor, que se encuentra hospitalizado, se considera como muy grave. Alen disparó esta mañana al paso de una camioneta de la policía en la que se hallaba solo el conductor que, ileso, logró salir del ángulo de tiro y llamar en su socorro a una segunda camioneta con policías que, a su vez, cayó bajo las balas de Alen. Un policía recibió una bala. El agresor disparó en total 40 balas, quedándole aún en el momento de ser herido unas 60.

• *Sátiro Colombiano: Mató a 2 Mujeres*

BOGOTA, 3 (ANSA). — La policía de esta ciudad busca afanosamente a un sátiro que dio muerte a dos mujeres e hirió gravemente a otra en el barrio Fontibon, al occidente de la capital colombiana. Todos los habitantes de este populoso barrio están viviendo en una atmósfera de terror, hasta tanto la policía no arreste al asesino, sobre cuya filiación se tienen vagos detalles.

• *Condena a Muerte Para un ex SS*

BONN, 3 (ANSA). — El tribunal territorial de Erfurt en Alemania Oriental, condenó hoy a muerte por crímenes de guerra y contra la humanidad al ex suboficial de las SS, Josef Bloesche. El acusado fue reconocido culpable de a muerte, desde 1941 a 1943, de un número no precisado de judíos soviéticos y polacos. Cometió tales crímenes en las cárceles de la Gestapo en Varsovia.

Continúa el Respaldo Francés a los Arabes

EL CAIRO, 3 (Reuter). — Francia informó a Egipto que su política en el Medio Oriente no ha sufrido cambios a pesar de la renuncia del presidente Charles de Gaulle, informó el autorizado diario Al-Ahram.

Agregó que el Ministerio de Relaciones Exteriores recibió un informe por parte del representante egipcio en las Naciones Unidas, Mohamed Award El-Kony, quien conferenció con Armando Berard, jefe delegado francés.

Francia ha respaldado al bando árabe en la crisis del Medio Oriente desde la guerra de los seis días de junio de 1967, y embargó las entregas de aviones a reacción y repuestos encargados por Israel.

• *Respuesta*

JERUSALEN, 3 (Associated Press). — El ex jefe de Inteligencia Militar, general retirado Haim Herzog, se refirió hoy al discurso pronunciado el primero de mayo por el presidente egipcio Gamal Abdel Nasser diciendo que "no tiene intenciones de desatar una guerra total en este momento porque sabe que los ejércitos árabes no están preparados para eso, y hay que recorrer un largo camino antes de que lo estén".

En un reportaje radial Herzog agregó que es importante señalar que "los dirigentes árabes siguen conduciendo a sus pueblos sobre la base de las ilusiones y las falsedades".

• *Al Atassi*

EL CAIRO, 3 (ANSA). — Nureddin Al Atassi, presidente de Siria, partió hoy de El Cairo, luego de terminar sus conversaciones con el presidente Gamal Abdel Nasser. Al Atassi llegó ayer a Egipto, acompañado por el general Hafez El Assad, ministro de defensa de Siria.

EL TIEMPO

MAXIMA: 11º9 - 12.5
MINIMA: 9º - 6.10

Pronóstico para hoy: bueno, seco y frío, nublándose algo, vientos leves del SO, luego variable. Máxima pronosticada: 14º. Mañana: bueno, algo nublado, leve ascenso de temperatura.

Aceptaría EE.UU. un Acuerdo Secreto Sobre Retiro de Tropas

VIETNAM: PROGRESOS EN PARIS

WASHINGTON, 3 (Associated Press). — Estados Unidos está dispuesto a aceptar un acuerdo secreto con Vietnam del Norte para retirar mutuamente las tropas que combaten en Vietnam en caso de que las medidas de seguridad contra violaciones fueran efectivas, afirmaron hoy fuentes de la Casa Blanca. En un extenso informe sobre lo que calificaron de "progresos en París y Vietnam", las fuentes dieron a conocer tal posibilidad como alternativa a un acuerdo que se anunciara formalmente sobre retiro mutuo de las tropas.

• Condiciones

Sin embargo, ese optimismo en el contenido del informe se ve atemperado por otras condiciones que aparecen en el documento:

—Se desconoce si los dirigentes norvietnamitas están dispuestos a aceptar la existencia de Vietnam del Sur como un país independiente, una condición calificada como necesaria para negociaciones serias en París; y

—No puede pronosticarse si la guerra habrá terminado dentro de un lapso determinado o especificarse cuando se retirarían las fuerzas estadounidenses de Vietnam del Sur como resultado de la mayor capacidad del gobierno de Saigón para encargarse de las luchas por sí solo. Las fuentes indicaron que Nixon no ha establecido plazo alguno ni proyectos definidos para la retirada de las tropas.

• Otros Puntos

Los informantes de la Casa Blanca suministraron a los periodistas estas opiniones adicionales del gobierno sobre otros puntos de importancia:

La Casa Blanca confía en que el Senado aprobará el proyecto de Nixon de continuar con el sistema de cohetes antibalísticos "Salvaguardia".

En las próximas conversaciones con los rusos sobre reducciones de armamentos y tropa. Nixon no aceptaría un arreglo que colocase a Estados Unidos en una posición de inferioridad nuclear, El principio rector de tales deliberaciones sería el de una paridad entre las dos superpotencias.

• En Saigón

SAIGON, 3 (ANSA). — Los norteamericanos podrían comenzar a retirar unidades militares del Vietnam del Sur a fines de verano o en otoño, dado el incremento del potencial bélico del gobierno de Vietnam del Sur, así lo declaró hoy el presidente del Vietnam del Sur Nguyen Van Thieu.

Van Thieu, que hablaba a los periodistas en Dalata, renovó también la propuesta al Frente de Liberación Nacional Sudvietnamita de celebrar conversaciones directas que contribuyan a hacer salir de su punto muerto la conferencia cuatripartita de París. Van Thieu tomó pie de una declaración, aunque genérica, hecha en este sentido en París el miércoles por el jefe de la delegación del Frente de Liberación Nacional, Tran Buu Kiem.

• Le Duc Tho

PARIS, 3 (EFE). — El consejero especial de la delegación norvietnamita para la conferencia de la paz que se celebra actualmente en París, Le Duc Tho, llegó esta mañana a París, por vía aérea, procedente de Moscú. El viaje de Le Duc Tho a París significaría que las conversaciones oficiales y paralelas tendrían un inmediato giro positivo. La próxima reunión plenaria de la conferencia, número décimo sexta de su serie, tendrá lugar día 8 de mayo.



Algunos heridos reciben los primeros auxilios luego de que un joven lanzara su coche a gran velocidad sobre 200 parejas de estudiantes que bailaban en una calle cercana a la Universidad de Texas, en Austin. (Radiofoto de Associated Press especial para CRONICA)

Brutal: Lanzó su Auto Sobre una Multitud

AUSTIN, Texas, 3 (EFE). — Treinta y tres personas resultaron heridas, algunas de gravedad, a consecuencia del brutal atentado cometido por Robinson Henry Pearson Jr., de 19 años, quien lanzó a toda velocidad su automóvil anoche sobre unas doscientas parejas que se hallaban bailando en una calle próxima a la Universidad de Texas, en esta ciudad.

Según la policía, las parejas de estudiantes dejaron paso libre al automóvil cuando atravesó por primera vez la calle, aunque algunos jóvenes se amontonaron en el baúl del vehículo hasta que éste tomó velocidad. Cuando el automóvil se había alejado unas tres cuadras, su conductor lo hizo volver y lo lanzó a unos 80 kilómetros por hora contra la multitud.

La policía pudo impedir que un grupo de jóvenes, furiosos por la acción de Pearson, llegaran a lincharlo luego de romper los cristales del automóvil, con el evidente propósito de apoderarse de él.

• Enormes Daños

NUEVA YORK, 3 (Associated Press). — Los daños a la propiedad causados por estudiantes rebeldes desde que comenzó la ola de disturbios han costado hasta ahora a los Estados Unidos la suma sin precedentes de 200 millones de dólares (70.000 millones de pesos).

Esa cifra presenta un incremento constante respecto de todo lo registrado hasta el presente y corre paralelamente con el aumento de los actos de vandalismo cometidos por estudiantes secundarios y universitarios en centenares de centros de todo el país, que crecen mes a mes.

Una encuesta de The Associated Press arrojó como resultado que la destrucción premeditada —que llega desde la ruptura de ventanas hasta incendios intencionales— ha aumentado en varias ciudades importantes entre 1967 y 1968— en algunos casos hasta en un 25 ó 30 por ciento. Los cálculos para el año académico actual indican aún nuevos aumentos.

• Protesta de Negros

NUEVA YORK, 3 (EFE). — Alrededor de 150 negros opuestos al concurso de belleza juvenil que se celebra en Mobile (Alabama) se manifestaron anoche para protestar por el "acto discriminatorio en el que solo participan jóvenes de raza blanca"

Fuerzas estatales y de la policía con bayoneta calada detuvieron a los manifestantes, dándoles 2 minutos para que se dispersaran. Estos en lugar de hacer caso a la advertencia se sentaron en la calle entonando canciones de libertad, mientras la policía los recogía del suelo y los metía en camionetas y autobuses. Varias monjas y niños figuran entre los detenidos.

Escuadrón de la Muerte: Más Víctimas

SAN PABLO, 3 (Reuter). — Siete cadáveres acribillados con 140 balas de diversos calibres fueron hallados en esta ciudad en las últimas 72 horas, haciendo ascender a 52 el número de ejecuciones sumarias atribuidas al macabro "pelotón de la muerte" de San Pablo

La ubicación de los cadáveres, horriblemente mutilados, fue comunicada telefónicamente a los periódicos por el portavoz local del "Escuadrón de la muerte", quien se hace llamar "Lirio blanco".

En Río de Janeiro, donde el "Escuadrón de la muerte" local habría sido autor el año pasado del asesinato de unos 200 delincuentes de poca monta, se sigue una técnica similar: una voz ronca que se titula "Rosa roja" hace de "jefe de relaciones públicas" del grupo.

La opinión pública está convencida, no obstante la porfiada negativa oficial, de que los verdugos son policías

En Bello Horizonte, capital del estado de Minas Gerais —donde opera otro "Escuadrón de la muerte"— manifestaron funcionarios estatales que el gobernador Israel Pinheiro tiene intención de destituir a cuatro policías

Renovóse el Milagro de la Licuefacción

NAPOLES, 3 (EFE). — Como ocurre todos los años el primer sábado de mayo, en que se conmemora la traslación de los restos de San Genaro, Patrono de Nápoles, esta tarde se repitió el prodigio de la licuefacción de la sangre del santo. Las ampollas que lo contienen fueron trasladadas inmediatamente en procesión hasta la catedral de Santa Clara.

La licuefacción anunciada por el arzobispo, cardenal Corrado Ursi, se produjo poco después de comenzar la oración por parte de los fieles, que llenaban el templo.

La sangre de San Genaro se licua tradicionalmente en otras dos fechas: el 19 de septiembre, aniversario del martirio y el 16 de diciembre, fiesta votiva que conmemora la erupción del Vesuvio de 1631, día en que los napolitanos hicieron una promesa al santo.

OVANDO LLEGA A LA PAZ: PIDIO CALMA A LOS CAMPESINOS

Siles Salinas en una Encrucijada

LA PAZ, 3 (Associated Press). — El gobierno del presidente Luis Adolfo Siles Salinas, que aún no lleva una semana en el poder, luchaba hoy desesperadamente por mantenerse, en momentos en que una grave crisis política amenazaba a Bolivia. En opinión de los observadores se ha producido una división entre el presidente y el comandante en jefe de las fuerzas armadas, general Alfredo Ovando Candia, a quienes miembros de la jerarquía católica estarían tratando de reunir para evitar el caos político, cuyas derivaciones son imprevisibles.

Ovando, que aspiraba a suceder al presidente René Barrientos a través de elecciones que se realizarán el año próximo, se hallaba en Washington el domingo pasado cuando Barrientos murió trágicamente en un accidente de aviación. Regresó inmediatamente al país y tras él parecieron alinearse como obedeciendo a una consigna los grupos campesinos que apoyaron al presidente fallecido, y ahora podrían respaldar con igual fuerza a Ovando.

Según dijeron fuentes políticas autorizadas, ahora "Ovando se ha echado en brazos de Salvador Vásquez", el líder de un poderoso grupo campesino que recela de Siles. La posición de Ovando, de todos modos, ha sorprendido a los observadores en vista de que podría haber sido un seguro vencedor en las elecciones de 1970.

Un vocero de la cancillería, en respuesta a rumores en el sentido de que estaría por producirse una crisis de gabinete, contestó terminantemente: "No hay renuncia alguna". El propio Siles, sin embargo, no concurrió hoy a la casa de gobierno, y en cambio, mantuvo diversas entrevistas en su residencia particular con ministros y asesores políticos.

Anoche en Cochabamba, después de las ceremonias fúnebres en honor de Barrientos, que fue enterrado cerca de esa ciudad, Vásquez entregó a Ovando en gesto simbólico "un bastón de autoridad" y lo declaró al mismo tiempo "líder supremo de los campesinos". Poco antes había pronunciado un encendido discurso reclamando la inmediata renuncia de Siles.

Sin comprometerse decisivamente, Ovando contestó al discurso de Vásquez diciendo que personalmente resguardaría "el estandarte de la revolución para los mineros, los pobres, los trabajadores, los campesinos y la inmensa mayoría del pueblo boliviano. Conozco la enorme responsabilidad que asumo en este momento. Nuestras mujeres y nuestros niños depositan su confianza en mí y debo sacrificarme personalmente".

Para algunos dirigentes políticos, que advierten en el intercambio de discursos una maniobra del propio Ovando, la razón de que el comandante en jefe decida inmiscuirse en la cuestión antes de las elecciones ha sido la creencia de que debe dar los pasos para llegar al poder antes de que otros jefes militares se presenten ellos mismos como candidatos.

● Ejército Alerta

LA PAZ, 3 (France Presse). — Las fuerzas armadas bolivianas reiteraron esta madrugada, en un escueto comunicado, que se mantiene alerta para controlar cualquier desorden y que mantiene su fidelidad a la Constitución.

Entretanto, los periódicos como las radios hacen constantes llamados a la ciudadanía para que desoiga cualquier invitación a la violencia y respete al gobierno legítimo del presidente Luis Adolfo Siles Salinas.

● Dos Muertos

LA PAZ, 3 (France Presse). — A dos se elevan los muertos de los incidentes ocurridos ayer en una comunidad cercana a La Paz con motivo de la tensión producida por el ascenso al poder del doctor Luis Adolfo Siles Salinas.

Los informes oficiales de esta mañana indican que en Achacachi, campesinos armados con fusiles y ametralladoras se enfrentaron a las autoridades. Al verse rechazadas hicieron uso de sus armas y mataron a una y a un campesino.

● Ovando, en La Paz

LA PAZ, 3 (France Presse). — El jefe del comando conjunto de la fuerza armada boliviana, general Alfredo Ovando, regresa en las próximas horas a La Paz, donde se trata de organizarle una manifestación de bienvenida.

Noticias procedentes de Cochabamba indican que el general ha logrado finalmente que los campesinos de la zona se abstengan de actitudes subversivas y que otorguen un compás de espera antes de adoptar actitudes de violencia.

Por otra parte, las primeras discrepancias con la Confederación de Campesinos que dirige Salvador Vásquez, fueron dadas a conocer esta mañana.

Macedonio Suárez, dirigente campesino de esa región, se mostró asombrado por la declaración emitida por Vásquez en el sentido de expulsar del gobierno al presidente Siles Salinas. "Creo, dijo, que se debe respetar la Constitución y las leyes y que legalmente le corresponde al doctor Salinas asumir la presidencia".

● Apoyo a Siles Salinas

LA PAZ, 3 (ANSA). — En un comunicado las fuerzas armadas ratificaron que prestan su decidido apoyo a la continuación del régimen constitucional, que llevó al poder a Luis Adolfo Siles Salinas. El comunicado aclara que tiene "el objeto de puntualizar una vez más que las fuerzas armadas harán respetar la Constitución y las leyes ante rumores tendenciosos que las están haciendo aparecer como si ellas estuvieran interesadas en instaurar en Bolivia una junta militar".

Los recientes pronunciamientos campesinos, desconociendo al presidente Siles Salinas, han causado inquietud en la ciudadanía, empero, al parecer, la ratificación que ahora hacen de respetar las leyes, las fuerzas armadas, ha dado lugar a un respiro de honda satisfacción en la gente de las ciudades.

EL MARTES, PARO METALURGICO EN CORDOBA

La Unión Obrera Metalúrgica hizo saber anoche que la seccional Córdoba de ese gremio dispuso un paro general de actividades en la zona que se concretará pasado mañana durante toda la jornada como protesta por la actitud de la cámara empresaria de esa ciudad que se niega a pagar los salarios sin quitas zonales. A raíz de la situación creada, mañana a las 11, el secretario general de la organización, señor Augusto Vandor, mantendrá una entrevista con el secretario de Trabajo, señor Rubens San Sebastián, oportunidad en que será considerado el problema.

● En Córdoba

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — En una conferencia de prensa que tuvo lugar en la mañana de ayer en la sede de la seccional local de la Unión Obrera Metalúrgica, las autoridades de la misma informaron que el gremio ha roto el diálogo entablado con el Ministerio de Gobierno y el Departamento Provincial del Trabajo ante el comportamiento de personal de esas dependencias y que pone a los dos organismos estatales en pugna con las normas legales emanadas de la Secretaría de Trabajo de la Nación.

Hicieron saber también que el martes se realizará un paro en los establecimientos de jurisdicción de dicha seccional con el doble objetivo de protestar por la intransigencia de la Cámara de Industriales Metalúrgicos que se niega a pagar salarios sin quitas zonales y de oposición al gobierno por la situación creada.

● Regresan Dirigentes

Los dirigentes Mario Barrientos, secretario gremial de la Unión Obrera Metalúrgica, y Miguel Angel Catorine, protesorero de la seccional Capital, regresaron a esta ciudad luego de asistir al congreso mundial de delegados de la empresa General Motors que se realizó en México y donde se trataron los problemas del personal de esa firma en todo el mundo.

● Conflicto Gráfico

La Federación Argentina de Trabajadores de la Imprenta comunicó que el diario "Los Andes", de Mendoza, despidió a 24 trabajadores por su participación en las medidas de fuerza de los días 29 y 30. Con motivo de esa situación, el personal de la empresa declaró un conflicto hasta que se reincorpore a los despedidos. Por su parte, la Federación Gráfica Bonaerense expresó su solidaridad con los trabajadores en pleito.

MISA POR EVITA

Con motivo de cumplirse el próximo miércoles un nuevo aniversario del natalicio de Eva Perón, el Consejo de Partido, los ex concejales y los activistas justicialistas del partido de Tres de Febrero harán oficiar ese día, a las 18, una misa en memoria de la Abanderada de los Humildes. La ceremonia religiosa se cumplirá en la Iglesia Santa Juan de Arco, de la calle San Martín 875, de la localidad bonaerense de Ciudadela. Los organizadores del acto invitan a asistir al oficio a todos los peronistas de la zona.

Leche: el Nuevo Precio se Fijará Esta Semana

En los primeros días de la semana habría ya decisión final en torno del anunciado aumento en el precio de la leche. Como se sabe, el director general de Lechería de la Secretaría de Agricultura y Ganadería, fue designado árbitro en el diferendo surgido entre los productores y las usinas pasteurizadoras, en cuyas reuniones no se han podido acordar los incrementos anunciados. Los tamberos piden que el precio que les abonan las usinas sea fijado en 25 pesos, mientras los industriales afirman por razones de mercado y costos, que no pueden pagar más de 22 pesos. De todas maneras, se prevé que el aumento derivado a los consumidores oscilará entre los 3 y los 6 pesos por litro.

● Garajes: Un Plazo

El martes próximo, según estaba previsto, vencerá el plazo dado por la Secretaría de Industria y Comercio Interior a los propietarios de garajes y playas de estacionamiento públicos, para la presentación de determinada información tendiente a establecer si los aumentos operados en los precios de sus servicios se hallan justificados por mayores costos de explotación. Recuérdase que el incumplimiento de esta disposición dará lugar a la aplicación de las sanciones previstas en la ley 17.724.

CREACION DE "COMISIONES ASESORAS", CLAVE DE LA REUNION DE ALTA GRACIA

Para asistir a la reunión de gobernadores que se desarrollará en la ciudad de Alta Gracia durante los días lunes, martes y miércoles próximos, partirá mañana a las 7.10 desde el Aeroparque metropolitano el jefe del Estado, teniente general Juan Carlos Onganía. En este viaje acompañarán al presidente el ministro del Interior, el jefe de la Casa Militar, el director general de Ceremonial de la Presidencia y otros altos funcionarios, esperándose su arribo a las 8.50 en la Escuela de Aviación Militar.

● Rendición de Honores

Tras recibir el saludo de las autoridades provinciales y de los comandantes de las guarniciones militares de Córdoba, el teniente general Onganía procederá a la revista de los efectivos que le rendirán los correspondientes honores, para trasladarse a las 9.5 a la ciudad de Alta Gracia, donde se alojará en el Sierras Hotel.

En el salón de conferencias del hotel, el jefe del Estado recibirá el saludo del intendente de Alta Gracia —que lo hará en nombre de la ciudad—, y posteriormente el de los gobernadores de todas las provincias, que una vez cumplido este aspecto de la ceremonia se ubicarán en sus respectivos lugares, en torno al sitial de honor que ocupará el presidente de la República para dar por iniciadas las deliberaciones de la conferencia.

● El Temario

En el transcurso de la reunión —convocada por el jefe del Estado para efectuar un análisis de las políticas de cada provincia durante el año 1969— serán tratados, entre otros temas, la reorganización de los municipios y la participación a nivel comunal y provincial, incluida la organización de comisiones asesoras. En lo referente al planeamiento regional —uno de los temas de mayor relieve de la agenda— se procederá al análisis del funcionamiento del sistema de planeamiento y acción nacional para el desarrollo, y se fijará el programa de tareas para el corriente año. También será objeto de atención en la tarea de los gobernadores que se reunirán en Alta Gracia, la acción del Consejo Federal de Inversiones y los futuros programas del sistema estadístico argentino.

Hoy, a las 14, partirá hacia Alta Gracia el secretario de Gobierno, doctor Díaz Colodrero, quien se interiorizará de las tareas previas a la importante reunión.

MENDOZA: 2,10 METROS DE NIEVE; PATRULLA DE GENDARMERIA A SALVO

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — Después del intenso temporal de nieve y viento que azotó en los últimos días la zona cordillerana y los departamentos sureños de Tupungato, San Rafael, San Carlos, Tunuyán y Malargüe, el tiempo tendió a mejorar en el día de hoy, registrándose una jornada buena y con sol. Ello no obstante, la provincia soportó esta mañana la temperatura más baja del año.

Consecuentemente los problemas derivados del fenómeno atmosférico fueron reduciéndose. Los treinta y cinco automóviles que con turistas en su interior, se encontraban bloqueados en la zona de la localidad de Las Cuevas, pudieron proseguir hoy su viaje de regreso a esta ciudad.

Mientras tanto se trabaja activamente frente a la estación de Punta Vacas, donde se produjo un desmoronamiento del cerro Juan Pobre que obstruye totalmente la ruta. Cuadrillas de Vialidad tratan por medio de sus máquinas de dejar expedito el camino.

● Patrulla a Salvo

Después de ardua labor logróse el rescate de una patrulla de Gendarmería Nacional del escuadrón "Aluminé", que se hallaba bloqueada por la nieve en la zona cordillerana de la provincia de Neuquén. Las nevadas habían aislado al personal del puesto El Arco, con el que se encontraban familiares. Se envió un vehículo del tipo Unimog, pero debido a un desprendimiento el vehículo volcó cuando ascendía la cuesta de Copichó.

Sin embargo, otras patrullas del destacamento de Aluminé consiguieron comunicarse con el personal. No hubo víctimas y la internación de algunos hombres fue dispuesta a los efectos de una revisión médica por el frío que debieron soportar.

La acumulación de nieve en la zona de Atuel y en Valle Hermoso llegó a 2,10 metros. En Cristo Redentor se registró hoy una temperatura mínima de 15 grados bajo cero y en Puente del Inca 12 grados bajo cero. En esta capital la mínima fue de 8 décimos sobre cero.

Sembró la Alarma Ayer una Notable Crecida del Río

El río de la Plata tuvo curiosa alternativa en las primeras horas de la víspera, al producirse una fuerte crecida que llegó a las 6 de la mañana a 2,58 metros sobre el 0, hecho este que pudo calificarse en cierta manera de alarmante. No obstante en este punto se mantuvo hasta las 7. A las 10, la altura no alcanzaba a los dos metros, ya que entró en un franco descenso. El origen de esta crecida se debió a que el viento soplaba del sudeste rotando luego hacia el sur y causando el fenómeno mencionado. En cambio en horas de la tarde —19.30— volvió a crecer manteniéndose en 2,24 metros al cierre de esta edición.

BARRIO MARTIN FIERRO: RELEVAMIENTO INTEGRAL

Se inició ayer, y continuará a las 8 de hoy, el relevamiento sanitario en el barrio "Martín Fierro". Este núcleo habitacional transitorio está ubicado, como se sabe, en la ciudad de San Martín, ruta Nº 8, kilómetro 18. Consta de 16 manzanas en las que se han levantado 256 viviendas, que están habitadas por 175 familias, lo que hace un total de 871 personas.

Los equipos se instalaron en carpas facilitadas por el Ejército, y por dichos consultorios pasaron 400 personas a las que se vacunó con antivariólica, se les extrajo sangre para efectuar examen de la serología, mal de Chagas, glucemia, proteínas, etc. También se procedió a aplicar la reacción de Mantoux, se suministró la Sabin oral a todos los niños hasta la edad de 6 años, y se tomaron placas abreugráficas.

El operativo que está contemplado en el Plan de Erradicación de Villas de Emergencia continuará hoy —repetimos— con los 471 restantes pobladores del barrio. Durante la semana se tendrán completos todos los exámenes.

● Inmunización

TUCUMAN, 3 (De nuestro corresponsal). — Se llevó a cabo la primera etapa del plan de trabajo elaborado por la división de Educación Sanitaria, tendiente a lograr la inmunización de la población en las zonas que carecen de servicios de salud.

Declararon Acusados de Terrorismo; Hay Varios Liberados

RAIMUNDO ONGARO DETENIDO

A las 15.30 de ayer, la Policía Federal informó que fue detenido el secretario general de la CGT de Paseo Colón y titular de la Federación Gráfica Bonaerense, señor Raimundo Ongaro. En fuentes gremiales pudo establecerse que el procedimiento se realizó a las 5.45 de la víspera (la versión oficial dice a las 13.30) por una comisión de Coordinación Federal que se hizo presente en el domicilio de dicho dirigente, sito en Rivadavia 3264 de Los Polvorines, partido de General Sarmiento.

Los representantes de la policía se hicieron presentes en dos automóviles y en uno de ellos fue ubicado Ongaro y conducido a Moreno 1441, donde fue alojado para ser trasladado posteriormente a San Martín. Conocida la novedad, los familiares del detenido informaron a los abogados de la CGT, doctores Ortigosa y Solari Irigoyen, quienes se hicieron presentes de inmediato en el organismo policial para solicitar la libertad del detenido.

De acuerdo a la versión policial la captura se produjo a pedido del juez federal de San Martín, doctor Manuel Weschsler, que actúa en el sumario sobre actos de terrorismo que son del dominio público

● ¿No Fue El?

Anoche, miembros del consejo directivo de la Federación Gráfica Bonaerense informaron lo siguiente: "Con respecto a la detención de Raimundo Ongaro, nos hemos comunicado directamente con el juez doctor Wechsler, quien manifestó que él no había librado ninguna orden de detención contra el mencionado dirigente. Agregó que se sorprendió al escuchar por televisión que había sido él quien ordenó el arresto del señor Ongaro".

● Reacción Gremial

La Federación Gráfica Bonaerense hizo saber que en los talleres de la especialidad se efectuó un paro de protesta de 5 minutos por la detención de Ongaro.

La misma entidad denunció que el móvil del procedimiento "es reprimir la acción de los dirigentes como parte de un plan para lograr una CGT adicta a las teorías corporativistas que intenta aplicar el actual gobierno", y hace responsable de la detención al ministro del Interior.

Por su parte, Acción Sindical Argentina hizo saber que denunciará la situación a los organismos latinoamericanos

La CGT (Paseo Colón) informó que los abogados que patrocinan a Raimundo Ongaro han presentado un recurso de amparo ante el juzgado del doctor Vera Vallejo, secretaría Kogan Mori. Agregaron que Ongaro no está incomunicado, pero que no habían podido verlo.

● Declaración Indagatoria

Pese al feriado sabatino, continuaron en la víspera las actuaciones judiciales relacionadas con los sucesos que culminaron con el trágico tiroteo de Paraguay al 2600, y el carácter extremista de los implicados en los mismos. En las primeras horas de la mañana, el juez de instrucción, doctor Víctor Irurzun, se constituyó en su despacho del Palacio de Justicia y procedió al interrogatorio de los tres principales detenidos por la mencionada investigación, tramitada ante el juzgado federal del doctor Manuel Wechsler, de San Martín.

Carlos Alberto Caride, Aída Rosa Filipini y Miguel Domingo Zavala Rodríguez fueron trasladados desde la delegación de la Policía Federal, en San Martín, hasta Tribunales, donde el juez Irurzun les tomó declaración indagatoria

Pasado el mediodía terminó la indagatoria, disponiendo el magistrado reanudarla mañana lunes y quedando, mientras tanto, incomunicados los tres detenidos. Simultáneamente, el juez ordenó que los inculpados fueran revisados por un médico forense.

● Regional: Denuncia

La Regional Avellaneda-Lanús de la CGT de Paseo Colón dio a conocer un comunicado denunciando que "se mantienen aún las detenciones efectuadas por la policía provincial en el acto realizado el pasado miércoles en la Plaza Valentín Alsina, en apoyo al Día de los Trabajadores".

Si bien la policía bonaerense no confirmó la existencia de detenidos, se supo que quince personas fueron alojadas en la comisaría 1ª de Avellaneda, "a los cuales —según la CGT— se los mantiene todavía en calidad de incomunicados, no permitiéndose es visitas, ni recibir abrigos o alimentos". Expresa el comunicado gremial que "cinco mujeres que figuran entre los detenidos fueron trasladadas a la brigada femenina de La Plata.

LANUS: PLANTEO DE LOS "DOCE CURAS" A IMAZ

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — El gobernador de la provincia, general Francisco Imaz, mantuvo hoy una reunión de más de dos horas con los doce sacerdotes del partido de Lanús que recientemente, como hemos informado, dieron a conocer una declaración en la que expusieron graves problemas sociales en dicho distrito, incluidas cifras aterradoras sobre mortalidad infantil.

Según se hizo saber al término de la entrevista, el gobernador había invitado a los religiosos para tener con ellos un diálogo franco y leal del que surgiría un mejor conocimiento de la situación del partido de Lanús, y que de ese conocimiento y del esfuerzo del gobierno y de los sacerdotes podían alcanzarse más rápidamente los objetivos de bienestar de la comunidad.

Por su parte, el presidente del prebisterio de Lanús, padre Cayetano Tacheta, señaló que el documento que publicaron no representaba, en modo alguno, una censura a la acción del gobierno, sino que, por el contrario, solo tenía el propósito de hacer conocer las necesidades de los distintos barrios de Lanús.

Agregó que él y sus compañeros, como sacerdotes, estaban en permanente relación con esos problemas y las penurias que, en algunos casos, soporta lo población. Hizo referencia al plan oficial de erradicación de las villas miseria y expresó que, para esa tarea, es necesario el aporte de toda la comunidad.

Rastrojos: Llega a Junín

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Hasta el momento no se tenía conocimiento de que se hubieran producido casos del "Mal de los Rastrojos" en el partido de Junín. El mal venía produciendo su estrago en Pergamino —18 casos fatales— y Rojas. Sin embargo, ahora se han registrado en aquella zona donde se iniciaron las primeras investigaciones en 1958 y de donde se efectuó la primera autopsia de una víctima. En el Hospital Regional se encuentran cuatro internados, procedentes de Las Parvas, La Oriental y Laplacette, pequeñas poblaciones rurales. En el Sanatorio Junín se asisten otras 18 personas, cuyo establecimiento posee una sección especial para la investigación de esta enfermedad.

LA POLICIA IMPIDIO UNA REUNION JUSTICIALISTA

TANDIL, 3 (De nuestro corresponsal). — En la fecha se reunió en esta ciudad el Congreso Provincial del Movimiento Justicialista concurriendo 95 delegaciones de las 123 existentes en toda la provincia de Buenos Aires. Asistieron 220 delegados que se reunieron en el hotel Edén, en los alrededores de esta ciudad. En momentos en que se iban a iniciar las deliberaciones —15.30 horas—, irrumpió la policía portando ametralladoras, armas largas y pistolas lanzagases, procediendo a desalojar a los asistentes en forma violenta. Luego de muchos forcejeos, ante la resistencia de los delegados por abandonar el sitio donde se iba a efectuar la reunión, finalmente lograron su objeto. No obstante, los delegados se mantuvieron frente al edificio en donde entonaron la marcha "Los muchachos peronistas" y emitieron un documento donde se reseña la situación actual del país. En esos momentos se hizo presente el delegado personal del general Perón, señor Jorge Paladino, quien al descender del automóvil que lo conducía fue ovacionado por la concurrencia.

INSOLITO: LE EXTIRPAN AMBOS RIÑONES Y VIVE

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — Recién ahora y por declaraciones del director del Hospital Central, doctor Arnolfo Arnut, se ha tenido conocimiento que una mujer de 49 años vive en perfectas condiciones no obstante habérsele extirpado ambos riñones desde hace 8 meses.

Según el doctor Arnut la enferma, cuyo nombre no fue suministrado para no violar el secreto profesional fue intervenida en ese hospital por los doctores Antonio Gassol, Elsa Piulats y Shirley Roselló.

VENENO EN LA SALSA:



Guardaban el plaguicida en la cocina. Fue mezclado inadvertidamente en un plato típico japonés.

MUCHOS INTOXICADOS EN UNA COMIDA RITUAL: UNOS POCOS, FUERA DE PELIGRO

Proporciones mucho más terribles que las temidas en un primer momento alcanzó la tragedia registrada en la localidad de Tortuguitas y de la que resultaron víctimas familias de floricultores radicadas en la zona. El día jueves —como informáramos en nuestra edición de la víspera— la señora Fuji Yamasita Nishimura, japonesa, de 65 años, con domicilio en calle 1 y 3 de la citada población, preparó una comida típica a base de arroz y un condimento común en la colectividad para esta clase de comidas.

Del almuerzo participaron cinco personas, todas pertenecientes a la familia Nishimura, excepto Key Hisikame, argentino, de 25 años, que reside también en la zona. Posteriormente. los comensales se vieron atacados por súbito malestar. La más afectada fue la señora Fuji, y ante la gravedad de su estado, fue trasladada al sanatorio Paz, de José C. Paz, calle San Fernando 1680, donde —pese a los cuidados que se le prodigaron— murió entre horribles dolores.

• Velatorio y Tragedia

Sin que en un primer momento quedaran establecidas las verdaderas causas de la muerte de la referida señora, se procedió a su velatorio. La capilla ardiente se erigió en el domicilio de la familia Nishimura, al que concurrió la mayor parte de la colonia japonesa, y como se acostumbra en estos casos, se preparó una comida de tipo ritual, de la que participaron todos los asistentes. En los 25 platos que componen esta comida, el arroz es el principal ingrediente y fue preparada por una niña de 13 años: Zulema Nishimura. Concluida la comida —que habría de derivar en trágicas circunstancias— todos los presentes acusaron síntomas de intoxicación, por lo cual se procedió a conducirlos a distintos centros sanitarios de la zona. En el sanatorio Paz se comprobó que habían fallecido Carlos Nishimura, de 19 años; Raúl Nishimura, de 16; Claudio Nishimura, de 9, y Alberto Sakee, de 5.

• Confusión Fatal

Según pudo establecerse más tarde, la muerte de los nombrados fue producida por un plaguicida rico en sustancias fosforadas, de apariencia similar al condimento utilizado para la preparación del arroz, y que en un momento dado habría sido inadvertidamente mezclado, pues también era guardado en la cocina por ser el lugar donde mejor se conservaban sus cualidades para el uso a que se le destinaba.

• Mueren más Intoxicados

En la madrugada de ayer, en el hospital Muñiz, dejó de existir Seiko Nishimura, de 43 años, padre de los menores fallecidos el viernes y horas después se anunció el fallecimiento de Teresa Nishimura, de 19 años; Juan José Ponce, de 31 años y Kikujiro Nishimura, que murió en el hospital Diego Thompson de San Martín, con lo cual asciende a 9 la cifra de las víctimas fatales de esta impresionante tragedia.

Otras 20 personas están siendo tratadas en distintos centros asistenciales.

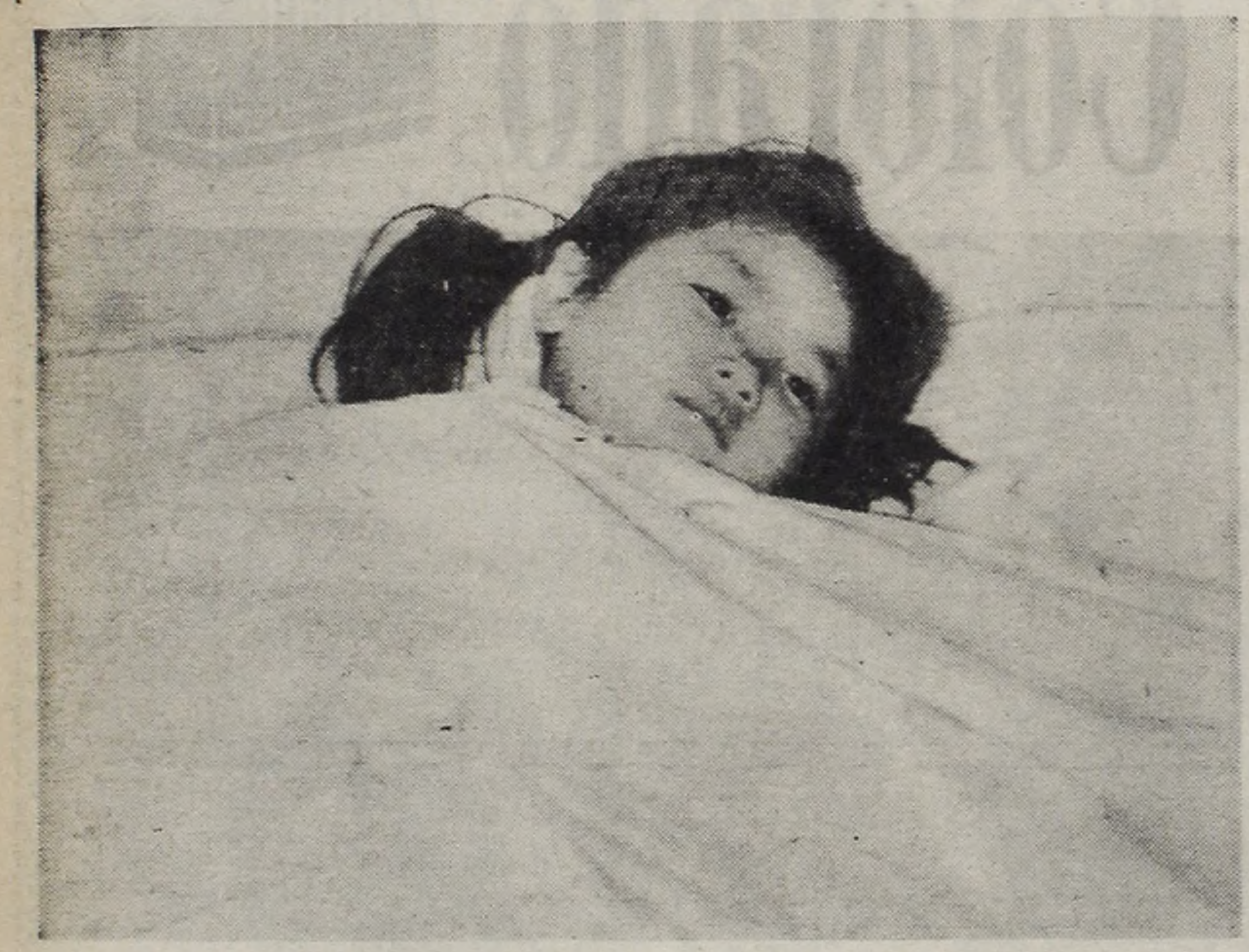
La gravedad del suceso hizo movilizar rápidamente a la policía local, interviniendo como instructor del sumario le comisario René López del Valle, y como secretarios el oficial principal Demetrio Golf y el oficial inspector Israel Griego. En el aspecto legal tomaron intervención el juez Víctor Sasson y el magistrado de menores, Guillermo Ibaldi.

• Medidas Oficiales

Las autoridades dispusieron la autopsia de las víctimas y el traslado de sus vísceras a la ciudad de La Plata para su posterior análisis químico. A dichos efectos también fueron remitidos los restos de la comida fatal y los recipientes de cocina que pueden haber contenido la sustancia tóxica. Del cotejo de ambos análisis surgirá la verdadera causa de la tragedia.

• Actividad Hospitalaria

El hospital Municipal de San Miguel continúa siendo el centro asistencial que mayor número de víctimas tiene bajo su cuidado. Cabe destacar que los familiares de los siniestrados manifestaron su total reconocimiento a las autoridades y personal médico de ese nosocomio. El último parte médico dado a conocer anoche indica que la totalidad de los internados se encuentra en estado de observación y que hasta pasadas las 48 horas no se podrá considerar como superada la etapa de peligro. Dicho parte coincide con el de los restantes centros asistenciales, que también señalan el lapso de 48 horas como crucial para superar el peligro de intoxicación aguda.



La niña Delia Nishimura, de seis años, está internada en el Hospital de San Miguel. Los médicos tratan de salvar su vida, amenazada por un tóxico.



También Clara Nishimura comió del arroz contaminado y pronto sufrió atroces convulsiones. Tiene apenas 8 años y su estado es muy delicado.

CATAMARCA: SIN RASTROS DEL AVION QUE SE PERDIO CON CINCO OCUPANTES

• NO QUEDAN ESPERANZAS
• INTENSA BUSQUEDA AEREA

CATAMARCA, 3 (De nuestro corresponsal). — Totalmente infructuosa ha sido hasta ahora la búsqueda del avión Cessna Super Skymaster, perteneciente a la gobernación, que con 5 personas a bordo se perdió el jueves. Como se sabe, la máquina había partido desde el aeródromo de Choya con el objeto de cumplir un relevamiento fotográfico de diversas zonas del Valle de Catamarca y perdió contacto con la torre de control luego de que su piloto, el campeón argentino de volovelismo Francisco Aparicio, pidiera autorización para prolongar una hora el vuelo al encontrarse con un frente de tormenta. El avión había salido a las 12 y su regreso debía producirse a las 13. Momentos antes de que se cumpliera el lapso de vuelo autorizado, se recibió la llamada y luego todo fue absoluto misterio.

Desde ese instante empezaron a vivirse minutos de angustia. Tras el último contacto con el Cessna se desató un violento temporal y ya cundió la alarma que movilizó sin demora a autoridades y particulares. Se inició la búsqueda con la participación de patrullas que recorrieron amplias zonas que se supone sobrevoló el aparato y se solicitaron auxilios a diversas provincias. De inmediato, siete aviones, dos de la Dirección de Aeronáutica Provincial de esta provincia, dos de Córdoba, uno de La Rioja, uno de Santiago del Estero y otro de la Compañía Macarena, se sumaron a los esfuerzos de quienes practicaban rastreos de cerros y bosques por tierra.

El gobernador de la provincia, general (R) Guillermo Brizuela, se hizo presente desde los primeros momentos en su despacho de la casa de gobierno y desde allí trató de coordinar en la forma más efectiva las labores de búsqueda. Sus gestiones determinaron que desde Córdoba partieran dos aviones de la Fuerza Aérea y dos helicópteros, que se aplicaron a una minuciosa tarea, pero sin resultados. La jefatura de policía se abocó también a la organización de un operativo terrestre de exploración de la zona, del que participan más de 100 personas y a las que se agregan grupos del Regimiento 17 de Infantería con aparatos radioreceptores a mochila. Pero esta solidaria movilización humana y de elementos no hizo posible, sin embargo, el hallazgo de un solo indicio acerca de la suerte corrida por el Cessna.

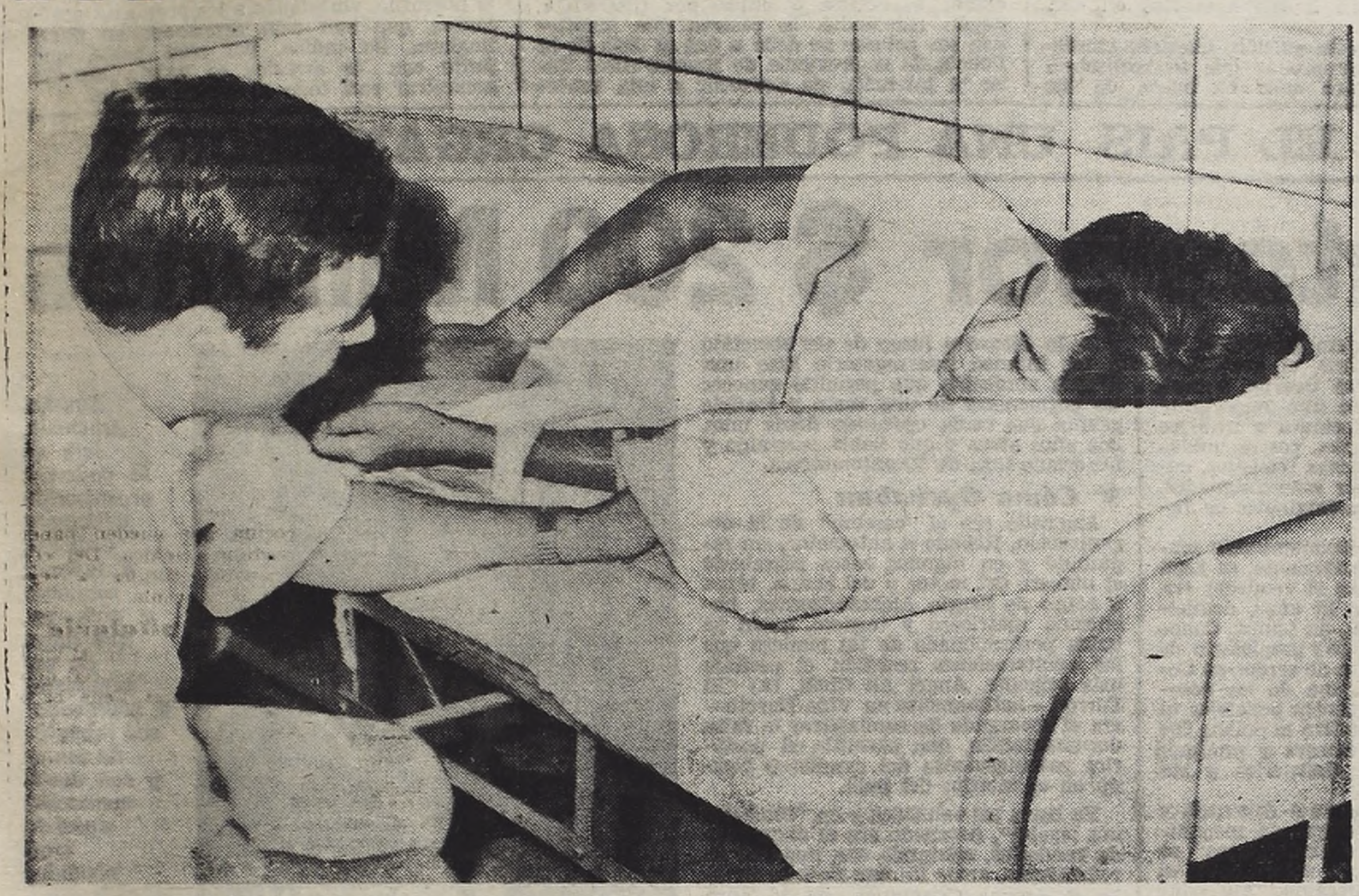
En las últimas horas de esta tarde, se nos informó que ya no restaban esperanzas de encontrar con vida al piloto Aparicio, su hijo Sergio, de 6 años, que lo acompañaba, el jefe de prensa de la gobernación, Fausto Zárate, a Rolando Guevara, fotógrafo oficial y del diario "La Unión", de esta ciudad, y a Carlos Bazán, todos ocupantes del avión perdido. Bazán es primo del reportero gráfico Guevara.

• Cunde la Angustia

En todas las esferas de la ciudad, conmovida por la noticia, se viven horas de dolor y ansiedad. Los nombrados son conocidos y queridos en medios oficiales y privados y la certeza de que perecieron al estrellarse el avión, ha desatado sobre todos una inmensa congoja. Familiares y amigos están en permanente contacto con las autoridades encargadas de dirigir la búsqueda, que —como decimos— desechan casi toda esperanza de hallarlos con vida.

Las máquinas y patrullas que forman parte del operativo, han recorrido vastas zonas de El Portezuelo, Dique Las Pirquitas y Sierra de Ancasti, lugares que parecen haber figurado en el plan de vuelo del piloto Aparicio para lograr los objetivos buscados por Guevara en el cumplimiento de su tarea.

MURIERON 9



La familia Nishimura, a la que pertenece Oscar, de 14 años, estaba habituada al manipuleo del plaguicida en razón de su actividad de floricultores. Tenerlo en la cocina no les parecía muy peligroso.



Horacio, de 9 años, soporta en silencio y con entereza el duro trance por el que debe pasar.

PLAGUICIDA, TAMBIEN EN MENDOZA: 1 MUERTO

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — Un niño murió y otro se encuentra en grave estado, intoxicados con mazorcas de maíz, al parecer tratadas con plaguicida. Un tercer niño —todos hermanos— también sufrió los efectos del veneno, pero pudo ser puesto fuera de peligro. El hecho ocurrió en una finca de la calle Presidente Quintana, sin número, de la localidad de Las Heras. Al parecer, Angela Josefa, Jorge Salvador y Felipe Salvador Ilardo se hallaban jugando junto a una pila de choclos que habrían sido tratados con "Parathion", potente plaguicida residual, ocasión en la que habrían llevado a sus bocas algunos marlos, lugar donde más se almacena —por su esponjosidad— el activo plaguicida.

Poco después, los tres niños sintieron los efectos de una intoxicación, y fueron remitidos urgentemente a centros asistenciales. Angela Josefa, de 10 años, falleció a poco de que se le prestaran los primeros auxilios, en tanto que Jorge Salvador, de 11 años y Felipe Salvador, de 7, fueron trasladados posteriormente a la clínica de huesos, donde se los atendió convenientemente.

Los médicos que atendieron a los dos menores pudieron poner fuera de peligro a Felipe Salvador, que en las últimas horas de esta tarde, fue llevado al domicilio de sus padres. Entretanto, Jorge Salvador se debatía aún entre la vida y la muerte, señalando los facultativos que su estado era grave, aunque confiaban en devolverlo a la sociedad sano y salvo.

El episodio causó conmoción entre los vecinos del lugar, que no aciertan a suponer cómo ocurrió, ya que los niños eran "muy despiertos". Instruye el correspondiente sumario la seccional 16ª, de Las Heras.

OFRECEN CATEDRA AL DOCTOR LIOTTA Y RETORNARIA EN JULIO

Confirmóse la noticia de que le fue ofrecida una cátedra de cirugía en la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de La Plata al doctor Domingo Liotta.

En efecto, en una reunión que celebraron el profesor doctor Raúl Matera, a quien acompañaban el rector de dicha Universidad, arquitecto Rodríguez Saumell y el decano de la mencionada Facultad, profesor Rodríguez, con el inventor del corazón artificial, quedó efectivizado el ofrecimiento.

El doctor Liotta desempeñaría el cargo de profesor contratado de cirugía. Sería de dedicación completa o media dedicación.

Se habilitaría un importante servicio de Cirugía Cardiovascular de cien camas en un hospital dependiente del Ministerio de Bienestar Social de la Provincia de Buenos Aires, con el que existe un convenio con la Universidad para organizar salas-cátedras.

La parte de investigación se haría en la Facultad de Ciencias Médicas, cuyo edificio se terminará para fin de año. Para ello, se destinaría un ala de un piso.

El doctor Liotta dirigiría el equipo, para lo cual contaría con todo el elemento humano indispensable, además de técnicos pertenecientes actualmente a la cátedra de Fisiología del propio profesor Rodríguez.

Serían invitados a retornar al país algunos jóvenes médicos argentinos, especialistas, que trabajan en cirugía y experimentación en enfermedades cardiovasculares en los Estados Unidos, como el doctor René Favolaro, entre otros.

Asimismo, se invitaría a integrar el nuevo servicio de cirugía cardiovascular, que sería uno de los más importantes de Sudamérica, a un grupo de cardiólogos y cardiocirujanos de la capital de la provincia de Buenos Aires.

• *Estudiará el Ofrecimiento*

La entrevista entre los doctores Liotta, Matera, Rodríguez y el arquitecto Saumell, se prolongó por espacio de una hora y durante la misma el inventor del corazón artificial aseguró que estudiará el ofrecimiento y de aceptarlo se haría cargo de sus funciones en los próximos meses.

Por ahora, debe continuar sus investigaciones en Houston y volvería a la Argentina en el mes de julio, juntamente con el doctor Matera, luego de participar en Madrid en el Simposio Internacional de Trasplantes de Organos que se realizará en la capital española, organizado por la cátedra de Cirugía Cardiovascular del profesor doctor Cristóbal Martínez Bordiú.

El doctor Liotta ha manifestado su interés en el ofrecimiento que le ha sido hecho por la Universidad platense, ya que le ofrece amplias posibilidades de proseguir su trabajo profesional en su propio país.

Ayer por la mañana el doctor Liotta emprendió el regreso hacia los Estados Unidos junto con su colega Denton Cooley, donde proseguirá sus investigaciones.

CAYERON LOS ASALTANTES DEL BANCO DE CORDOBA

Los tres principales implicados en el asalto del banco de Villa Carlos Paz, en Córdoba, se encuentran detenidos en la comisaría 4ª de Morón, en la localidad bonaerense de Hurlingham, según pudo establecer anoche CRONICA, pese a reiteradas negativas oficiales.

Asimismo, las autoridades de esa seccional de la policía de la provincia de Buenos Aires y de la Unidad Regional de Morón, se disponían a realizar un gran procedimiento en la zona, en la madrugada de hoy, pues de acuerdo con las declaraciones obtenidas en los interrogatorios a que fueron sometidos ayer los detenidos, sus cómplices se hallarían ocultos en una finca cercana.

Al cierre de esta edición, nuestros cronistas pudieron comprobar que se realizaban preparativos para salir en busca de los restantes integrantes de la banda, que en el atraco al Banco cordobés obtuvo un botín de 43 millones de pesos. Consultado, a las 24, el oficial de servicio de la comisaría de Húrlingham, se negó a confirmar en forma oficial la noticia obtenida por CRONICA. Según trascendió, la reserva que mantienen los policías se debe a que el Jefe de la Policía de la provincia de Buenos Aires tiene la intención de convocar a una conferencia de prensa, que se realizaría mañana, para informar sobre los detalles

Las versiones indican, empero, que el hilo de las pesquisas habría surgido a raíz de la detención de dos mujeres del ambiente nocturno, vinculadas a los presuntos asaltantes, que han sido arrestados en Hurlingham. Se indica, por otra parte, que junto con los arrestos se habría logrado secuestrar casi todo el dinero robado.

OPERABA EN TODO EL PAIS UNA PODEROSA ORGANIZACION

Robaron Autos por $ 200 Millones

Durante dos años una original y temible organización delictuosa estuvo dedicada a la sustracción de automotores, apoderándose casi exclusivamente de vehículos de carga, desde pick-up hasta camiones semirremolques pesados. Logró en ese espacio de tiempo robar y negociar posteriormente más de 70 unidades, cuyo monto supera la suma de 200 millones de pesos. Sus integrantes llegaron a falsificar todo tipo de documentación y gracias a ello conseguían patentar fraudulentamente en el interior del país los vehículos robados y habían llegado a tal grado de organización que poseían flotas de camiones —robados— trabajando bajo contrato en empresas privadas y estatales. La audacia de los delincuentes llegó a tal extremo que consiguieron engañar a compañías de seguros suplantando un rodado por otro. En la provincia de Río Negro llegaron a incendiar un camión con acoplado, con una simulada carga de frutas, para cobrar un seguro de varios millones de pesos. Doce de los componentes de la gavilla, incluido su "cerebro" fueron puestos a buen recaudo y faltan todavía ser capturados otros 20 integrantes, entre "reducidores" y encubridores, y se pudo recuperar 30 de los rodados sustraídos.

• "Sin Noticias"

La sustracción reiterada de vehículos de carga en la vía pública, que luego de desaparecidos nada se sabía más de ellos, hizo presumir que se estaba frente a una poderosa organización delictuosa.

Iniciada la pesquisa se llegó a establecer que en Comodoro Rivadavia, en la provincia de Chubut, el acreditado comerciante Stamatios Scarlis, griego, de 39 años, dueño de una importante flota de camiones afectados a trabajos en empresas petrolíferas, poseía unidades patentadas en épocas recientes, cuyos números de motor eran fraguados. No coincidían con los originales de fábrica.

De acuerdo con la documentación presentada para su patentamiento, se llegó a la conclusión de que el vendedor era Agustín Amenedo, de 37 años, domiciliado en Berestein 750, de Lanús. Conocido hombre de negocios y propietario de un importante criadero de cerdos en Coronel Brandsen. Ninguno de los nombrados poseía antecedentes policiales ni judiciales, por cuyo motivo la policía fue actuando con suma reserva y prosiguió la investigación sin detenerlos y sin despertar sospechas.

Se vigiló discretamente a Amenedo y cuando se tuvo la certeza de sorprenderlo con las "manos en la masa" se allanó su domicilio, en cuyo fondo se descubrió un taller mecánico. Allí estaba Amenedo repintando una pick-up, que horas antes condujo personalmente. En el taller, perfectamente montado y bien disimulado, fueron secuestrados todo tipo de llaves ganzúas, "puentes eléctricos" para sustraer distintas marcas de vehículos, punzones para "regrabar" numeración de motores, documentaciones y cédulas de identidad falsificadas, etc. No cabía duda que Amenedo, bajo el disfraz de honrado comerciante, era un habilísimo y desconocido ladrón de automotores.

Se lo detuvo y luego de ser sometido a un intenso interrogatorio hizo una amplia confesión que permitió conocer los pormenores de una vasta y temible gavilla que venía operando desde unos dos años atrás y que había sustraído y negociado más de 70 automotores.

• Cómo Operaban

Amenedo era el "cerebro" de la organización. Robado el automotor, era repintado y en algunos casos regrabado el número del motor y del chasis, tarea a cargo de Sergio Aleksandrowicz, habilísimo matricero y tornero, quien se había perfeccionado de tal manera que las adulteraciones resistían el peritaje más exigente. Angel Alí Cheli, (a) "El Turco" —actualmente en Villa Devoto— era el encargado de suministrar la falsa documentación, que permitía el posterior patentamiento del camión o pick-up en el interior del país.

Ya listos los vehículos y en "condiciones legales", Amenedo era el encargado de venderlos, contando con una red de reducidores, entre los que figuran Scarlis y Aníbal Corominas, de 36 años, propietario de un importante mercado de venta de carnes en Nueva Pompeya.

• Los Detenidos

Además de los ya nombrados fueron aprehendidos en distintos procedimientos Esteban Sahakian, griego, de 39 años; Juan Piantagarbuli, de 38; Sebastián Luis Fabiani, de 33; Basilio Balin, de 35; Casimiro Markulin, yugoslavo, de 45; Héctor Gómez, de 28, y Roberto Miguel Guillén, (a) "Tito", todos los cuales confesaron



Agustín Amenedo, jefe de la poderosa organización delictuosa dedicada a sustraer camiones y pick-up, que luego de ser repintados y regrabados sus números de motor y con documentación apócrifa eran vendidos en el interior.

ENFERMO INCURABLE, SE SUICIDO

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — Atormentado por la angustia de continuar padeciendo una enfermedad incurable, un septuagenario español se suicidó en el interior del baño de su casa, aspirando los gases de un brasero de carbón. Se trata de Tomás Michabela, de 72 años. Dejó una carta explicando el motivo de su actitud.

QUISO MORIR A LO "BONZO"

Una mujer, que hasta hace pocos días estuvo internada en una clínica de tratamiento de enfermedades nerviosas, se roció la ropa con solvente y se prendió fuego. Sufrió quemaduras de suma gravedad, debiendo ser internada

Ayer, a las 18 horas, la ocupante del departamento "H" de la finca ubicada en Boedo 2062, Angélica viuda de Alvarez, con propósitos de quitarse la vida, roció sus ropas con un líquido solvente y se prendió fuego.

Los vecinos corrieron en su auxilio envolviéndola en mantas y frazadas, y con intervención de las autoridades policiales la víctima fue conducida al Instituto del Quemado, presentando graves quemaduras.

Una dotación de bomberos del cuartel Corrales extinguió el principio de incendio que se originó en la finca.



El "cerebro" de la organización con tres de sus más eficaces colaboradores. La mayoría de los integrantes de la banda carecen de antecedentes policiales y judiciales y algunos son conocido comerciantes.

BUSCAN AL HOMBRE DE LOS 9 MILLONES

Las autoridades policiales se hallan cumpliendo diligencias con el propósito de identificar al audaz y solitario asaltante del Banco de Mendoza, instalado en la calle San Martín 473 de esta capital, que el viernes último logró perpetrar un atraco que le reportó un botín de nueve millones de pesos, utilizando un ingenioso ardid que fuera puesto en práctica en nuestro país en otros tres asaltos a bancos con procedimientos de iguales características.

Como se recordará, de acuerdo con el relato realizado en el día de ayer por CRONICA, se presentó después de las 13 en el citado edificio un individuo correctamente vestido y de andar tranquilo, y se dirigió al cajero Ramón Oliva. Le exhibió una nota de crédito de esa institución en la que le exigía la entrega de todo el dinero que poseía en su caja. De lo contrario, su familia corría el riesgo de sufrir un grave accidente.

El cajero, atemorizado por el texto de la esquela y por la amenaza del arma de fuego que portaba el asaltante, accedió a entregarle la cantidad de nueve millones de pesos que se encontraban depositados en la caja chica. El peculiar atracador, una vez logrado su propósito, se alejó del recinto con pasmosa tranquilidad, confundiéndose con la muchedumbre que transitaba por esa zona, sin dejar rastros.

La policía solicitó informes a las autoridades policiales de San Juan, donde hace algunos meses se utilizó por primera vez el singular sistema. Un sujeto, que sería el mismo, amenazó entonces al cajero con exterminar a su familia si no le entregaba el dinero.

ESTRANGULO A SU NIETITO

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — Un penoso drama ocurrió en una modesta vivienda de Río Cuarto a raíz de que una joven mujer soltera diera a luz a un niño.

El hecho fue informado por las autoridades de la comisaría de esa localidad, que investigaron los pormenores del suceso. Dominga Esther Gaitán, de 18 años, soltera, dedicada a quehaceres domésticos, afincada en una modesta vivienda del paraje conocido como La Invernada, en las vecindades de Río Cuarto, dio a luz un niño.

La madre de Dominga Esther, de nombre Ramona Modesta Escudero de Gaitán, se sintió afectada por la imprevista situación y presa de una fuerte reacción emocional, estranguló al niño y lo arrojó a un basural. Poco después se logró detener a la homicida.



Recibía Dinero a Interés, Pero no lo Devolvía

ESCRIBANO ESTAFADOR

Un escribano, de aristocrático apellido y que frecuentaba con asiduidad los ambientes turfísticos, logró perpetrar una serie de estafas, calculadas en un monto de 50 millones de pesos.

● *Una Denuncia*

Las investigaciones se iniciaron a causa de haberse formulado, en la sección Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal, una formal denuncia por parte de una de las personas que resultaron damnificadas. La víctima afirmó a las autoridades que había entregado al escribano Emilio Raúl Videla Dorna Zemboráin, con escritorios en la oficina número 120, del primer piso de Florida 259, de la Capital Federal, la cantidad de 1.000.000 de pesos con el propósito de que los invirtiera en una hipoteca, de acuerdo con las gestiones comunes que habitualmente dicha escribanía venía operando en ese aspecto administrativo de contratos.

El denunciante, cuya identidad la policía mantiene en reserva, señaló que estos acuerdos los suscribía en forma directa el citado profesional, quien, a su vez, abonaba al acreedor en las fechas fijadas en el contrato los intereses que correspondían por período de tiempo. Concluido el término de la operación hipotecaria, el escribano Videla Dorna Zemboráin debía reintegrar el dinero al acreedor, pero fueron inútiles los esfuerzos del denunciante para dar con su paradero, pues había desaparecido de los lugares que frecuentaba.

En razón de esta insólita situación, el inversor engañado decidió acudir ante la sección Defraudaciones y Estafas a fin de denunciar los hechos.

● *Otros Damnificados*

Los funcionarios policiales estimaron que podrían existir muchos otros damnificados por las maniobras delictivas del nombrado profesional.

Trascendió que entre las personas perjudicadas se encuentran el conocido entrenador de caballos de carrera Alfonso Luis Salvati y la esposa del ex jockey Elías Antúnez.

Las autoridades están realizando intensas investigaciones con el fin de ubicar el paradero del escribano y lograr su detención.

POCO LES DURO LA LIBERTAD A TRES FUGADOS

SANTA FE, 3 (De nuestro corersponsal). — Tres temibles delincuentes que lograron fugar de la cárcel de Rafaela fueron capturados en un "aguantadero" de ésta, pocas horas después. En el breve lapso de libertad que gozaron los prófugos, alcanzaron a asaltar a dos taxistas, a quienes despojaron de sus vehículos y del dinero.

En la víspera, en circunstancias que se ignoran, huyeron del mencionado penal, Osvaldo Olivera, de 33 años; Osmar Emilio Rodríguez, de 38, y Carlos Martín Ulik, de 32, todos ellos peligrosos malhechores.

Al tenerse conocimiento de la fuga se solicitó de inmediato la colaboración de la policía provincial, y por tal motivo el jefe de Delitos, Héctor Malle, y el de Vigilancia General, Manuel Villanueva, dispusieron que personal a sus órdenes "rastreara" la ciudad, tratando de ubicar el refugio de los maleantes. En uno de estos procedimientos se dio con un "aguantadero" donde estaban los tres delincuentes.

Confesaron que en Rafaela asaltaron a un taxista, en cuyo rodado huyeron a la capital, donde efectuaron un atraco similar, despojando en ambos casos a los conductores.

CAEN 4 BANDIDOS: ERAN EL TERROR DE BALLESTER

Se apoderó de un botín valuado en alrededor de 1.272.000 pesos en efectivo así como de cinco automóviles particulares, de último modelo, una audaz gavilla de asaltantes, integrada por cuatro sujetos, uno de ellos menor de 17 años, que fue detenido por personal de la comisaría de Villa Ballester, seccional 2ª del partido de San Martín.

Los peligrosos delincuentes tenían atemorizados a los comerciantes, industriales, repartidores de productos alimenticios así como a los vecinos de esa localidad aledaña a quienes atracaban a plena luz del día. Es de señalar, que lograron asaltar a diez estaciones de servicio, concesionarias de YPF, y a conocidos comercios.

La gavilla es autora de 62 asaltos a mano armada y la policía le pudo secuestrar armas, proyectiles y alhajas que fueron robadas a sus víctimas.

La averiguaciones se iniciaron con la detención de Domingo Eusebio Gauna (a) "El Chueco", argentino, de 21 años, soltero, afincado en Intendente Ballester 129, de San Martín. Por las declaraciones de este malhechor, se pudo aprehender a Julio Jacinto Gota (a) "Coco", argentino, de 25 años, soltero, sin profesión ni ocupación conocida, con domicilio en Rawson 806, de Villa Ballester; José Pepicelli (a) "El Gordo", italiano, de 25 años, soltero, que vive en República 1422 de Villa Ballester y un menor de 17 años, de nacionalidad paraguaya, soltero, sin profesión ni ocupación, que vive en San Martín.

Se estableció, asimismo, que los malhechores aprehendidos son autores de asaltos a carnicerías, almacenes, supermercados existentes en la zona, donde lograron apoderarse de un cuantioso botín. Prosiguen las investigaciones tendientes a apresar a otros integrantes de la gavilla.

ACORRALADO TRAS MATAR A 2 HOMBRES, SE SUICIDO

NEUQUEN, 3 (De nuestro corresponsal). — Luego de dar muerte a dos personas, una de ellas un sargento de policía, un hombre al encontrarse acorralado por las autoridades policiales que buscaban capturarlo se quitó la vida disparándose un balazo en la sien derecha. El trágico episodio conmocionó al vecindario de la tranquila localidad de Sierra Grande, escenario del suceso cuyo origen aún no pudo ser aclarado.

● *Incidente Fatal*

Al promediar la tarde, por causas que se ignoran, José Cejas, vecino bien conceptuado en la zona, sostuvo una violenta discusión con otra persona, cuyos datos de filiación no fueron suministrados por las autoridades policiales.

En el transcurso de la reyerta Cejas, visiblemente alterado, extrajo de entre sus ropas un revólver y a quemarropa disparó un balazo contra su antagonista, a quien hirió en la región torácica izquierda provocándole la muerte en el acto.

El sargento 1º Pablo Dunque, de la comisaría local, acudió al lugar atraído por el ruido del disparo y por los gritos de varios vecinos que presenciaron la trágica disputa. Cuando el policía se dispuso a proceder a la detención del homicida, éste, presa de una intensa excitación y sin que nadie pudiera impedírselo, disparó rápidamente contra Dunque que cayó sin vida al recibir el proyectil en el pecho, ante el horror y la estupefacción de los testigos.

● *Se Suicida*

Consumada su bárbara obra, Cejas, poseído de una furia homicida incontrolable y empuñando en su mano el revólver, buscó refugio en un rancho abandonado en las afueras de la población. Una comisión policial, fuertemente armada, rodeó la vivienda e intimó a Cejas a que se entregara, pero lejos de acatar gritaba: **"Solo muerto me van a sacar de aquí..."** Y cumplió su amenaza...

Acorralado entre las cuatro paredes del rancho, sin posibilidad de escapar, el doble homicida, dándose cuenta de que sería capturado inexorablemente, optó por quitarse la vida voluntariamente y disparándose un balazo en la sien derecha epilogó de tal manera el trágico suceso que desencadenó.

Nadie en la población se explica la insólita actitud de Cejas. Solo podría atribuírsela a un ataque de enajenación mental, pues hasta entonces el protagonista del sangriento hecho era una persona normal, honrada y muy estimada por sus vecinos.



Revancha. Para Coch el clásico de hoy es su mejor oportunidad para desquitarse de la opaca actuación cumplida en el partido disputado en la primera rueda.

RIVER Y BOCA

El Clásico Más Clásico Llega en Momento Especial: los Dos Punteros en sus Zonas

A las 15 horas, cuando entre a rodar la pelota estará en juego nuevamente una rivalidad sin tiempo. Esa que comenzó hace unos 60 años cuando tanto River como Boca eran solamente un cúmulo de aspiraciones y que hoy, como siempre, tiene esa estelaridad tan propia que los sublimiza por encima de los demás hasta otorgarles ribetes de excepción. Incluso esta vez, que tal vez como nunca producirá un sismo futbolístico entre la afición. Y los motivos son mas que valederos: tanto River como Boca encabezan las posiciones de las zonas en que militan.

En la hora de la verdad, este partido no tiene pronósticos valederos. Muchas fueron las veces en que uno de ellos funcionaba con pretenciones de campeonato y el rival actuó como verdugo en la ocasión. Pero si sirve de algo lo alcanzado hasta la fecha estamos en pleno convencimiento que hasta en ello existe una aparente paridad. River Plate, que se ha dado en llamar el "nuevo" River, se presenta como una fuerza potente. Donde si bien no hay figuras de relevancia, tiene lo suficiente como para amargarle la tarde a cualcualquiera. Su juego se asienta en el sacrificio, en el juego mancomunado, y está sentado en una preperación física que permite que sus jugadores puedan prodigarse los noventa minutos de juego. Supliendo las posibles deficiencias con encomiable sentido de lucha, que en definitiva fué lo que lo llevó al puesto de privilegio que ostenta con orgullo.

Mientras tanto Boca, con distintos argumentos, también tiene sus argumentos. Muy valederos por cierto, ya que su andar mostró en lo que va del campeonato una fisonomía definida, sin fisuras, Provocando un dispositivo que a veces aparece como sutil, en el trabajo de un medio campo movedizo. Una zona que le sirve como nervio motor para efectuar los movimientos necesarios para encontrar el camino del arco y una delantera que sin rodeos se las ingenia para definir con potencia

Si a ello le unimos las virtudes estructurales que circundan a este encuentro sin tener en cuenta los elementos futbolísticos, nos acercamos a todo aquello que hace de nuestro fútbol una fiesta.

ANTE EL 80º ENCUENTRO

BOCA JUNIORS				RIVER PLATE
Varallo	1	1931	1	Peucelle
Alberino, Mutis, Varallo	3	„	0	
Benítez Cáceres (2)	2	1932	1	Ferreyra
Mariani	1	„	1	Ferreyra
Nardini	1	1933	1	Nazareno Luna
Cuello, e/c.	1	„	3	B. Ferreyra (2), Ferreyra
Sánchez (2), Cussatti, Cherro	4	1934	1	Ferreyra
Cherro	1	„	0	
Varallo, Benítez Cáceres	2	„	0	
Cherro	1	1935	0	
Varallo	1	„	1	Rongo
Benítez Cáceres, Cherro	2	1936	3	Ferreyra (2), Peucelle
González	1	„	2	Rongo, Moreno
González, Cherro	2	1937	1	Rongo
Fatecchi, e/c., Careri	2	„	3	Ferreyra, Vaschetto, De'brosi
Careri	1	1938	2	Vaschetto, Moreno
Benítez Cáceres (2)	2	„	2	Rongo (2)
Varallo	1	1939	2	Blanco, Labruna
Pícaro, Varallo	2	„	0	
Sosell, Sarlanga, Alarcón	3	1940	1	D'Alessandro
Tenorio	1	„	1	Labruna
Emeal, Valsechi	2	1941	1	D'Alessandro
Boyé	1	„	5	De'brosi (3), Labruna, Moreno
Ganduglia (2)	2	1942	2	Pedernera (2)
	0	„	4	Labruna (2), De'brosi, Moreno
S. Varela	2	1943	1	Loustau
S. Varela	1	„	3	Labruna (2), Muñoz
S. Varela	1	1944	1	Pedernera
S. Varela	1	„	0	
Boyé (2), Corcuera, Sarlanga	4	1945	1	Ramos
	0	„	1	Loustau
Sosa, Boyé	2	1946	0	
	0	„	2	Loustau (2)
Boyé, Ricagni	2	1947	0	
Ricagni	1	„	2	Labruna, Reyes
Gómez Sánchez	1	1948	2	Labruna, Reyes
De Freitas	1	„	1	Lattanzio
Benítez, Busico	2	1949	0	
	0	„	1	Labruna
Campana	1	1950	2	Labruna, W. Gómez
	0	„	1	Barbeito
	0	1951	3	Vernazza (2), W. Gómez
	0	„	1	Labruna
Pérez, e/c., González	2	1952	1	Vernazza
Borello	1	„	3	W. Gómez (2), Loustau
Marcarián	1	1953	0	
Montaño, Vairo, Busico	3	„	2	Loustau, Mouriño, e/c.
	0	1954	1	Prado
	0	„	3	Labruna (2), W. Gómez
Etcheverry	1	1955	2	Labruna, Zárate
Navarro (2), Pizzuti, Cuchiaroni	4	„	0	
Zubeldía, Senés	2	1956	1	Vernazza
Angelillo	1	„	2	Zárate, Labruna
Mansilla, Senés	2	1957	2	Menéndez, De Burgoing
Biaggio (2), J. J. Rodríguez	3	„	5	Zárate (3), M. A. Rodríguez, Menéndez
Mansilla, J. J. Rodríguez	2	1958	2	Nuín, Menéndez
Nardiello, Ambrois	2	„	2	E. Onega, Menéndez
Yudica (2), J. J. Rodríguez, Mansilla, Nardiello	5	1959	1	R. Rodríguez
Yudica, J. J. Rodríguez, Nardiello	3	„	2	Melón, Nuín
Valentim (2), Yudica	3	1960	1	Menéndez
Mansilla	1	„	1	Paulinho
Valentim (3)	3	1961	1	Ruiz Quevedo "Delem"
Benítez, Valentim	2	„	2	García Castro, Moacyr Pinto
Valentim	1	1962	0	
Valentim	1	„	3	Luis Artime (2), R. Quevedo "Delem"
Valentim (2)	2	1963	0	
Sanfilippo	1	„	0	
Menéndez	1	1964	1	Artime
	0	„	0	
Pianetti, Menéndez	2	1965	1	Artime
Ayres Moraes, Pianetti	2	„	1	Cubilla
Alfredo Rojas	1	1966	3	Mas (2), E. Onega
	0	„	2	Mas, D. Onega
	0	1967	0	
	0	„	1	Daniel Bayo
Pardo (1)	1	1968	1	Matosas, de penal
	0	„	0	
Rojitas, Pianetti (2)	3	„	1	Mas, de penal
Cabrera	1	1969	1	Recio

Resumen

Boca Juniors .... ganó 32 veces y anotó 116 goles
River Plate .... ganó 28 veces y anotó 108 goles
Empataron .... 19 veces

RODRIGUEZ: "GANAS DE GANAR"

Carlos Manuel Rodríguez ha sido un hombre muy golpeado por el periodismo. Debajo de cierto caparazón de roca, hay algo latente —quizá sea el alma o el raciocinio—, que hace de él un personaje egregio, discutido hasta las últimas consecuencias, tales como llamarle "loco" o algo por el estilo.

—Yo sé que muchas veces dicen que soy4 loco, pero si loco es aquel que quiere vivir y no durar, aquel que quiera ser auténtico y no representante o ficción de otra vida, entonces convengo en que soyloco. Las dificultades con que tropiezo para realizarme son, precisamente, lo que despierta y moviliza mis actividades, mis capacidades...

La frase quedó en suspenso. Carlos Manuel comenzaba a ser más auténtico aún. Pero cierta reticencia a hablar del clásico lo movió a buscar una salida circunstancial que no convenció: **"Yo no tengo capacidad para analizar el partido, no soy juez sino parte..."** Muy linda la expresión, pero entonces...

—Si no estás capacitado racionalmente... ¿a nivel emocional?

—Te voy a decir una cosa: a ese nivel puesto definirte a este River de cuyo elenco soy simplemente una pieza. River es ganas de ganar... No habrá pureza ni riqueza, pero sobran vitalidad y esfuerzo. Además llegamos a un estado perfecto de preparación física y los partidos se planifican muy bien... No voy a decir que a Boca le vamos a hacer ocho o nueve goles, pero lo cierto es que River es una voluntad juvenil que se ha compenetrado en algo importante: no perder en nada. Y si me preguntás qué posición ocupo yo en la cancha, quizás no sabría contestarte por la razón de que se juega según las circunstancias. Con Recio nos entendemos muy bien porque hablamos mucho. Si él se va porque ve la oportunidad, me quedo yo...

—Eso es planificación...

—Eso es no ser tonto y tener visión de juego. Porque si me voy yo también y sale mal y viene el contragolpe del rival, ¿qué pasa? A principios de año nos suspendieron una gira por América porque no nos querían. Ahora vamos punteros por varios puntos. Eso, es lo que hay que tener en cuenta. Cuando perdimos con Platense, desde el hall nos tiraban monedas. No nos querían dejar salir y yo pregunté ¿por qué? ¿Qué hicimos? ¡Si nos ganaron bien!... Y yo salí porque tenía que saludar a mi padre. Se perdió no porque quisiéramos, sino porque Platense nos ganó bien. Lo que la gente no entiende es: ¡cómo vamos a querer perder cuando nos pagan por partido empatado o ganado!...

—¿Contra Boca es un partido más?

—No... yo diría que es un partido importante que hay que jugarlo al estilo River...

—¿Puede haber alguna inhibición?

—De ningún modo. Mi hermano me dijo una vez: "La vida hay que vivirla intensamente". Yo lo recuerdo muy bien porque después agregó: "Las horas no hay que desperdiciarlas". Eso es lo que trato de hacer yo, no quiero tirar el reloj... Y eso se refleja en cada uno de mis actos. Por ser auténtico me dicen loco... Pero nunca doy por perdida una pelota porque quiero ganar a todo. Se dice que en el fútbol la suerte ayuda muchísimo... Yo creo que hay que buscarla porque sola no va a venir. De un hombre que sacó la lotería se dice que tiene suerte. Pero claro: ¡la tuvo porque compró el billete! Uno no se puede quedar esperando a que venga la oportunidad, hay que ir a buscarla...

—¿Vos tuviste suerte en River?

—Yo compré un billete...

COCH: "DEBO CUMPLIR"

Cuando Jorge Coch se puso la camiseta de Boca sintió una emoción que traspasaba sus sentimientos más íntimos. Fue como si toda la felicidad lo llevara en un sueño, a un país muy lejano. Porque, allá atrás, quedaba su Argentinos Juniors, aquel equipo que lo lanzó a una posibilidad que aún no se ha concretado...

—Yo todavía no cumplí con Boca, y creo que no me gané la hinchada. Pero hubo factores... Precisamente ahora que viene el clásico y que yo quiero jugar con todas mis ganas, puedo tener esa oportunidad. Porque en verdad, cuesta entrar en el ritmo de un equipo como Boca. No me refiero a la parte física, sino a otra cosa, ¿cómo explicarlo?...

—¿Una especie de clima?

—¡Claro!... Es algo especial... Boca es un buen equipo, es algo que tiene fuerza y calidad, y yo que vengo de afuera tengo que adaptarme a eso. Pero hubo una lesión y quedé sin jugar algunos partidos...

—¿Y el clásico anterior?

—Reconozco que jugué mal... Y no podría decir por qué, ya que traté de matarme porque me saliera una. No salió... Fue una tarde bastante mala para mí.

—¿Cómo ves el partido?

—Como algo que hay que ganar. Yo sé que River tiene fuerza y adelante es peligroso. Pero lo que menos preocupa es la delantera de River porque tenemos una defensa extraordinaria...

—¿Quiere decir, entonces, que preocupa la delantera de Boca?

—No porque hay voluntad por hacer bien las cosas. Adelante, en cualquier momento, puede salir una gran jugada y hacerse el gol. Somos jugadores que lo buscamos constantemente por encima del lucimiento personal. Es como si prefiriéramos mandarla a la Luna antes de que un rival nos quite la pelota. Pero de todos modos tiramos al arco...

Coch cree en la importancia de Boca Juniors como estructura futbolística. Tiene fe y frente a River, con todas sus ganas, deberá enfrentar a un hombre que a veces se convierte implacable en la marca: Dominichi.

—Yo ya jugué varias veces contra él, y no me fue tan mal... Prefiero a hombres como Dominichi, jugadores jóvenes que se brindan porque así puede haber espectáculo, que es, en definitiva, lo que la gente quiere ver. Aunque reconozco que muy pocas veces se le da...

—¿En la marca también preferís a Dominichi?

—No. En la marca prefiero a hombres como Pavoni y Malbernat, quienes sin ser viejos tienen una vasta experiencia. Siempre que me tocó jugar contra ellos me fue bastante bien.

—¿Te sentís respaldado en Boca?

—Sí. Todos me quieren, y eso es importante: haber caído bien... Aquí hay compañerismo y todo se hace buscando que el equipo gane. Te voy a poner un ejemplo: si los goles los hace Pianetti, bienvenidos. Si los hace Rojitas, también. Si los hace Meléndez o Rogel, fantástico. Lo importante es que alguien los haga, no importa quién...

—¿River es difícil?

—Sinceramente, sí. Tan solo basta mirar entonces convengo en que soy loco. Las dificulque algo tiene que tener para estar en ese lugar. Nosotros lo respetamos, pero no le tememos. Yo creo que es un partido como todos los demás, al menos así lo considero. Para mí no hay ninguna clase de inhibiciones en jugarlo. Ese marco imponente que presenta siempre el clásico no representa ningún temor. Lo más importante es tener conciencia de lo que vale Boca como equipo. Quizá, individualmente, pueda ser una cosa. Pero en conjunto son once leones, once voluntades puestas en físico y mente para ganar...

A NIVEL MONUMENTAL



Dos momentos de la espera "millonaria". En el primero, Juan Carlos Trebucq ajusta la imagen de su televisor. En el otro, Ferreiro, Minitti, Paira, Dominichi y Angel Labruna rodean el paño verde del billar para distraerse.

LA CANDELA MOSTRO SOBRIEDAD, CONFIANZA Y CIERTA FRIALDAD

Cierta frialdad, contrastando con el cálido ambiente del recinto, encontramos en La Candela. Y no era preocupación por el enfrentamiento ante River, sino otra cosa..., como un rechazo a hacer declaraciones o a enfrentarse ante el periodismo. Pero no había culpa en los jugadores, sino que esa circunstancia partía principalmente de quienes tienen a su cargo el plantel, Alfredo Distéfano y Rodríguez Seoane.

Pese a todo, y tras algunas vacilaciones, el director técnico se avino a contestar algunas preguntas...

—¿Cómo anda el plantel?

—Usted lo está viendo...

—¿Algún problema?

—¿Nosotros? ¡Ninguno!...

Seco. Cortante. Sin posibilidad al diálogo... No obstante, insistimos:

—¿Juega Savoy?

—No, no va a jugar...

Los jugadores se disponían a cenar... Ya estaban sentados a las mesas de a tres o cuatro y entramos al comedor para saludar a algunos de los muchachos. De pronto surgió la voz de Rodríguez Seoane: "Si tiene que hablar con algún jugador, hágalo afuera...". Le pedimos disculpas por tan grande omisión y esperamos casi una hora, hasta que el requisito gástrico se hubiera cumplido. Entonces pudimos sacar algunas conclusiones: que no se le teme a River, pero de todos modos no hay exagerado optimismo. Que la base del equipo está en el fuerte que es la defensa. Que todo el mundo —los que van a jugar— están óptimamente preparados. Que no va a haber cambios tácticos y que para muchos será un partido más...

Por ejemplo, para Suñé "el partido tiene el atractivo habitual del clásico. Jugarlo es algo emocionante, porque a uno lo mantiene en vilo, tanto en los momentos previos como durante el juego. Y ganarle a River es una de las satisfacciones más grandes que podemos tener nosotros, los jugadores de Boca...".

El "Rata", que pasaba por allí, comentó: "No le creas, es un mentiroso...". Pero inmediatamente agregó: "Mirá, yo estoy acostumbrado a jugar estos clásicos, pero siempre les encuentro algo distinto. Ahora los dos equipos andan muy bien, de modo que puede ser un paritdo interesante, no como en el de la primera rueda, en que recién comenzaba el campeonato...".

Angel Rojas mantenía cierta serenidad: "Yo sé que va a ser un partido difícil, pero de todos modos creo que vamos a ganar... No, no influye en nada que se juegue en cancha de River... El clásico es un partido distinto a todos los demás.

El peruano Meléndez se había sentado frente al televisor. Comentaba que para él, las horas previas al gran clásico no tenían ninguna incidencia. "Yo juego todos los partidos de la misma forma. Para mí no hay equipos grandes ni chicos. Todos los rivales son peligrosos, de modo que hay dos caminos: o hacerse problemas o no pensar. Yo opto por lo segundo...".

EN NUÑEZ SE DERROCHA MESURA, RESPETO Y TAMBIEN OPTIMISMO

El Monumental sirve de refugio físico y espiritual del plantel de River que hoy se jugará una carta brava —como siempre— frente a Boca. Demás está decirlo, los jugadores confían íntimamente en un triunfo resonante que ponga, así, un eslabón más a esta campaña que vienen cumpliendo. Pero en sus declaraciones hay mesura y respeto por el rival. Tanto más cuanto que Boca posee una defensa realmente elogiable y eso lo saben muy bien los riverplatenses. En primer lugar encontramos en la confitería a Angel Labruna, cuyos conceptos sobre el partido pueden resumirse así:

—No es fácil, pero imposible tampoco. Toda defensa, por más buena que sea, siempre tiene algunas debilidades que pueden explotarse. La delantera de River anda bien y el mediocampo es fuerte. Yo tengo muchas esperanzas...

—Se dice que pueden estar ausentes López, Recio y Rodríguez...

—No creo. Los tres son importantes en el equipo y van a jugar... Aunque sufrieron algunas lesiones ya están bastante recuperados como para estar en el partido. Y el medio campo, constituido por Rodríguez y Recio, puede ser factor de triunfo...

—¿Le teme al ataque de Boca?

—Bueno... ellos tienen hombres importantes allá adelante y el clásico tiene un sabor distinto. No puede considerárselo como un partido más...

Juan Carlos Guzmán y Daniel Onega pasaban por los pasillos. El defensor se acercó a saludarnos, mientras nos decía: "¿Vienen a sacar impresiones? Bueno, digan que el partido es muy difícil, que no hay exagerado optimismo, pero se confía en darle una gran satisfacción a la hinchada...". Daniel confirmó sus palabras: "Boca siempre es peligroso en cualquier terreno, y más teniendo en cuenta que no en balde ocupa la posición en que está...".

Las actividades preparatorias habían culminado. Solo restaba esperar el partido y en eso estaban los muchachos. Algunos se entretenían en juegos de salón, otros escuchaban música, Saa cantaba folklore y contaba con la atención de muchos. La última salida se había producido el viernes por la noche cuando fueron al Maipo. Oscar Mas se hallaba muy tranquilo: "Confío en poder jugar. A mí siempre me gustaron estos partidos y ya llevo muchos de ellos en el bolsillo. Yo nunca me achico al enfrentar a Boca... Es un partido especial y espero poder hacer algún gol...".

La cordialidad existente en la concentración de River es proverbial. Contrasta con la seriedad de muchas otras. El mismo Montivero, al reconocernos, se acercó: "Para nosotros un triunfo frente a Boca sería una gran cosa... Precisamente ayer —por el viernes— estuvo Palito Ortega y estuvimos conversando esto: si le podemos ganar a Boca.. bueno la gente se puede olvidar de muchas cosas... Y yo tengo mucha confianza. El equipo tiene fibra, está actuando muy bien y se está ganando.

Las palabras de Montivero llenaron un gran vacío: "La gente se olvida de muchas cosas". Algo parecido le debe pasar a los boquenses. Porque, precisamente, es el clásico más grande del fútbol argentino y ambas hinchadas están esperando con ansiedad la confrontación. Aunque si hay empate, también se puede vivir tranquilo un tiempo...

Equipos, Canchas y Jueces

Se juega esta tarde, a las 15, la segunda fecha de la segunda rueda del torneo metropolitano de fútbol.

ZONA "A"

CHACARITA JRS.-LANUS

CHACARITA JUNIORS: Petrocelli; J Gómez, A. Pérez, Bargas, Frassoldatti, Poncio, Puntorero, Marcos, Recúpero, Orife y Newmann. A. S.: Palacios. D. T.: F. Pizarro.

LANUS: Ballesteros; Capurro, Regina, Piazza, Peralta, Suárez, Cabrero, Carnevale, Silva, Acosta y Parenti. A S.: H. Piazza. D.T.: V. Spinetto.

Cancha: Chacarita Juniors.
Arbitro: Luis Spinetto.

SAN LORENZO-COLON

SAN LORENZO DE ALMAGRO: Buttice; Villar, Sconfianza, Albrecht, Rosl, Cocco, Telch, P. González, Rendo, Fischer y García Amaijenda. A.S.: Irusta D. T.: D. García.

COLON DE SANTA FE: Drago; Jáuregui, Lezcano, Sanitá, Mellit, Correa o Lovello, Cevallos, Balbuena, Borgogno, Colman y Ruiz A. S: A Miller. D.T.: A. Mareque.

Cancha: San Lorenzo de Almagro. **Arbitro:** A. Coerezza.

G. Y ESGRIMA-V. SARSFIELD

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti; Bordón, Magliolo, Masnik, Fernández, Zywica, Palma, Pigani, Pedraza, Onnis y Castiglia. A. S.: Minoian. D. T.: José Varacka.

VELEZ SARSFIELD: Marín; Gallo o Sinatra, Ovejero, Nievas, Atela, Moreira, Ríos, Luna, Bianchi, Willington y Carone. A. S.: Gares. D.T.: J. Lopes.

Cancha: Gimnasia y Esgrima. **Arbitro:** R. Barreiro.

R. CENTRAL-INDEPENDIENTE

R. CENTRAL: Andrada; González, Pascutini, Mesiano, Sessana, Griguol, Gramajo, Castronuovo, Poy, Gómez y Gennonis. D. T. Ignomiriello.

INDEPENDIENTE: Santoro; Mírcoli, Monges, Garisto, Pavoni, Raimondo, De la Mata, Bernao, Yazalde, R. Adorno y Tarabini. Arquero suplente: Trucchia. D.T.: A. Pedernera.

Cancha: Rosario Central.
Arbitro: Camilo Brusca.

BANFIELD-ATLANTA

BANFIELD: Pini; Gonzalo, Bertulessi, Acevedo, Carrasco, Salvatierra, Meltez ó A. González, Lavezzi, Cáceres, Maidana y Landecheverry. A.S.: Righi. D.T.: B. Acosta.

ATLANTA: Carnevali; Ainza, Rico ó Gómez, Poncini, De Filippo ó Gutiérrez, Collado, De la Iglesia, Vicente, Valencia, Raffo y J. Domínguez. A.S.: Laino. D. T.: O. Diez.

Cancha: Banfield.
Arbitro: D. Goicoechea.

ZONA "B"

QUILMES-PLATENSE

QUILMES: Sánchez, Touriño, Bertolotti, Martínez o Siciliano, Laginestra, Della Savia, Santiago, O. López, Leeb, Cottón y Benito. A.S.: Fillol. D.T.: F. Doval.

PLATENSE: Hurt, Assaneo, Piris, Rivero, Capdevila, Muggione, R. Pérez, Miranda, Bulla, Subiat y Valdez. A.S.: Topini. D.T.: P. Dellacha.

Cancha: Quilmes.
Arbitro: Miguel Comesaña.

UNION-HURACAN

UNION: Dedé, Díaz, Figueroa, Sauco, Casal, Morales, Rossi, Zanabria, Vitali, Ascencio, Mendoza. A.S.: Cordero. D.T.: Abbas.

HURACAN: Navarro, Diez, Dopacio, Cantú, Fresneda, Vilanoba, Brindisi, Tedesco, Olmedo, Meija y Giribet. A.S.: Hernandorena. D.T.: A. Yebra.

Cancha: Unión.
Arbitro: Guillermo Nimo.

DEP. MORON-ESTUDIANTES

DEP. MORON: Tremonti, Chagas, Solana, Semianowicz, Ricci, Biaggio, Vela, López R. o Pagano, J. C. González, Canevari y Valentini. A.S.: Bargas. D.T.: Arauz.

ESTUDIANTES: Poletti, Togneri, Aguirre Suárez, Madero, Forteis, Bilardo, Pachamé, Rudzky, Conigliaro, E. Flores y Verón. A. S.: S. Flores. D. T.: Zubeldía.

Cancha: Vélez Sársfield.
Arbitro: Jorge Alvarez.

RACING-N. O. BOYS

RACING: Cejas; Wolf, Perfumo, Basile, Chabay, Rulli, Zarich, Lamelza, Machado da Silva, Salomone y Adorno. A. S.: Gibaudo. D. T.: J. J. Pizzuti.

N. O. BOYS: Toriani; De Rienzo, Romero, Musante, Kairuz, T. González, Ibáñez, Notto, Avallay, Montes y Becerra. A. S.: Traverso. D. T.: Zoff.

Cancha: Racing.
Arbitro: Luis Pestarino.

ARG. JUNIORS-LOS ANDES

ARGENTINOS JUNIORS: Casco; González Pereyra, Casal, Pérez, Iglesias, Plá, Puppo o Caputo, Ibáñez, O. Guzmán, De Luca y Chazarreta. A. S.: López. D. T.: Morelli.

LOS ANDES: Menutti; Vignale, Mattos, Cardacci, Bordatto, Storti, Manfredi, Dacunto, Menéndez, Zárate y Vera. A S.: Barboza.

Cancha: Platense.
Arbitro: J. C. Rodríguez.

INTERZONAL

RIVER PLATE-BOCA JRS.

RIVER PLATE: Gironacci; Ferreiro, M. A. López, Guzmán, Dominichi, Recio, C. M. Rodríguez, Trebucq, Montivero, D. Onega y Mas. A S.: Carballo. D. T.: A. Labruna.

BOCA JUNIORS: Roma: Suñé, Meléndez, Rogel, Marzolini, Rattin, Cabrera, Coch, A. C. Rojas, Pianetti y O. Medina, A. S.: Sánchez. D. T.: A. Di Stefano.

Cancha: River Plate.
Arbitro: A. Bosolino.

ENTRE EL RESTO, LO MEJOR ES RACING-NEWELL'S

Al margen de lo que pueden brindar River-Boca (que damos en lugar aparte), la jornada futbolera de esta tarde tiene los ingredientes necesarios como para favorecer a los paladares más exigentes en materia de fútbol. El resto no presenta clásicos, pero sí partidos de real interés

En la Zona "A", el partido que acapara la atención general es el que disputarán en La Plata, **Gimnasia y Esgrima y Vélez Sársfield.** El equipo platense demostró en varias oportunidades que es un equipo difícil, máxime cuando juega en su propio campo, y puede resultar un verdugo para las aspiraciones del equipo de Liniers, que el pasado domingo sufriera un violento traspié contra Banfield. Ambos equipos necesitan imperiosamente de los puntos en disputa y ése es el mayor incentivo que pueda tener encuentro alguno. Por su parte, el alicaído **San Lorenzo** recibirá la visita de **Colón.** Partido que juega una chance de importancia vital para la [illegible] de Boedo, pues puede representar el primer paso para la recuperación

Chacarita, que se encuentra pisando los talones de Boca a solo dos puntos de diferencia, tendrá un difícil compromiso en su campo de San Martín. **Lanús**, el "degollador" de San Lorenzo, va con todas las ansias para ganarle la porfía y es muy posible que el estadio esté por arder. Por su parte, **Rosario Central** recibe la visita de **Independiente.** Ambos equipos estuvieron a los tumbos en un tira y afloja sin definición. Los "rojos" de Avellaneda parece que encauzaron su andar, pero de cualquier manera el asunto va a ser difícil. Completan la serie **Banfield y Atlanta.**

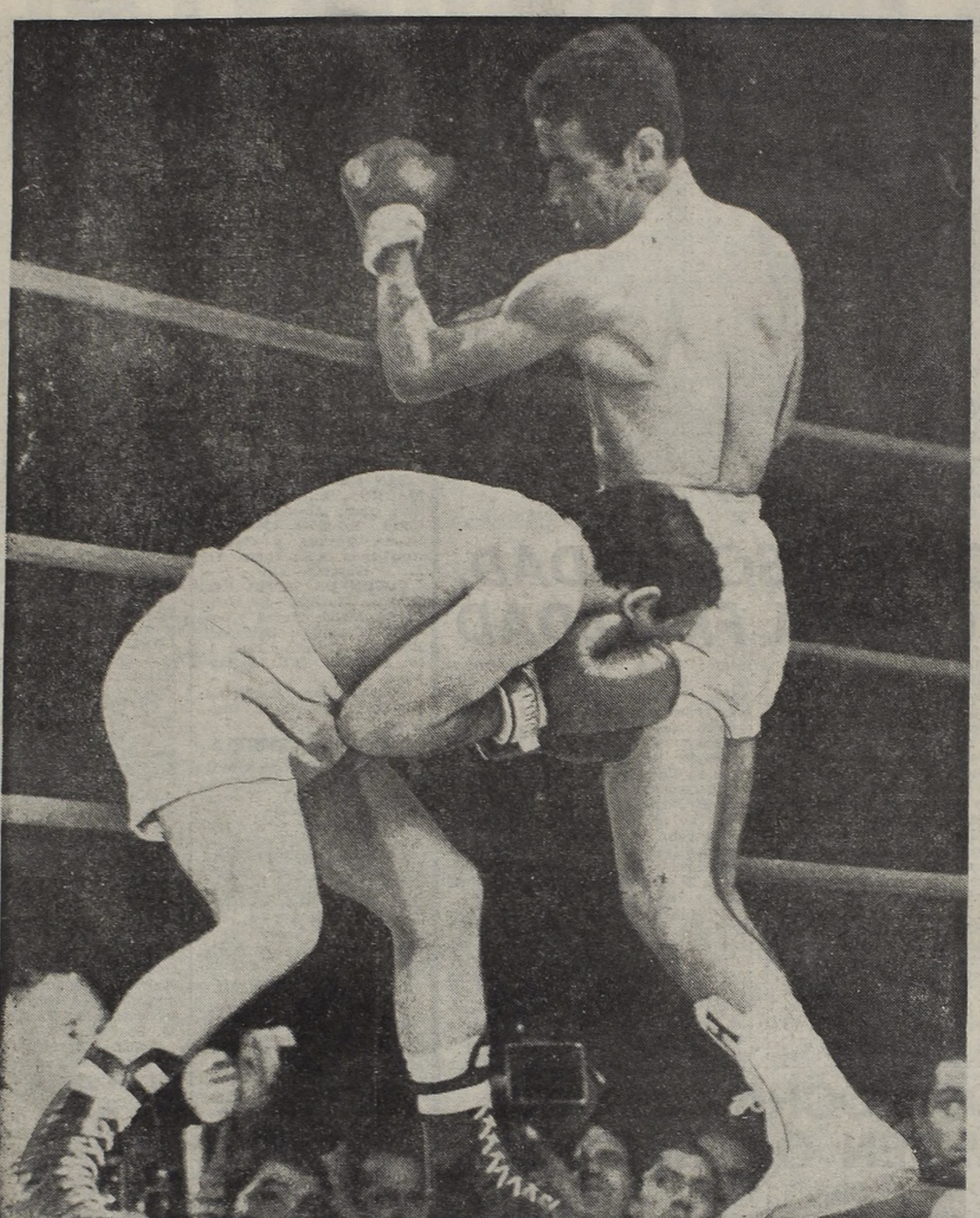
En la Zona "B", luego del clásico de los clásicos, sobresale el de **Racing y Newell's Old Boys.** La situación de un punto que lo separa de River, dada la circunstancia de los rivales que se enfrentan en Núñez, hace propia la oportunidad para procurar una sensible ventaja.

Mientras tanto, **Estudiantes** tendrá que viajar hacia el Oeste, donde **Deportivo Morón** lo espera con los brazos abiertos. Y aunque los platenses comenzaron con muchos bríos la Libertadores, los del "gallito" están dispuestos a bajarle el copete. Cosa que se repite en el partido entre **Unión y Huracán**, donde los del "globito" tendrán un hueso duro de roer. Ya se sabe lo que son los equipos santafesinos en sus propios pagos. Cerrando la zona, juegan **Argentinos Juniors y Los Andes**, y **Quilmes y Platense**, que aunque no tengan el brillo aparente de los demás, pueden resultar de importancia

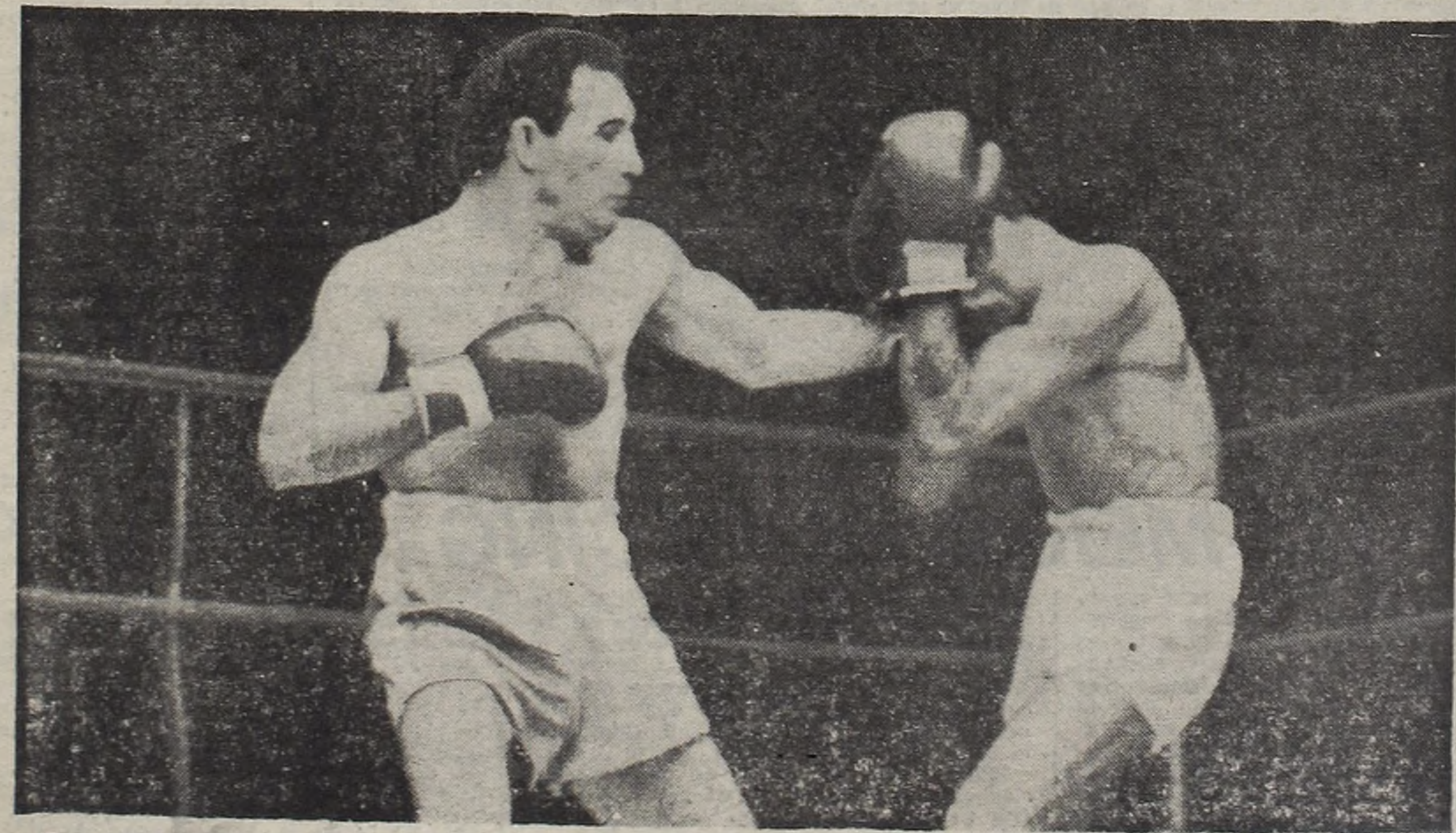
¡NICO POR D

Fabulosa Reacción de Caer en el Segun

Anoche, en el Luna Park, el "Intocable", el ... Locche (63,250 kg.) demolió y venció por punto... nández (62,350). Retuvo así su título mundial... combate fue tremendo, muy disputado y se re... pugilistas, lo cual da idea de la dramaticidad ... dos (Chaumont, Martínez Casás y Sívori) fuer...



Golpe al aire. La mágica cintura de "Nico" Locche salió a relucir para evitar una potente izquierda del venezolano, cuyos golpes, sacados como latigazos, casi nunca encontraron el blanco buscado.



Pasaron los momentos difíciles. Locche lanza una izquierda en directo y sorprende a "Morocho" Hernández, obligándolo a dar un paso atrás. La recuperación del mendocino fue sorprendente. Un gran triunfo.

PRIMER ROUND: Los primeros intentos de "Morocho" fueron vanos. Nicolino, con su acostumbrada habilidad, eludió los golpes y buscó la ocasión para conectar una izquierda sobre el rostro del venezolano. Mucho intentó Hernández para llegar al cuerpo del campeón argentino, pero no lo logró. Brillante exhibición de defensa personal de Locche. Los golpes se perdieron en el aire ante los esquives del argentino, quien, sin embargo, logró colocar algunos jubs y ganchos combinados al rostro de "Morocho". Un gancho violentísimo encontró muy bien el rostro de su rival. "Morocho" no encontró nunca la posibilidad de conectar sus manos en Nicolino.

SEGUNDO ROUND: El mismo planteo. El venezolano sin encontrar su mejor estilo, mientras que Nicolino Locche se mostró un completo campeón. Buscando despaciosamente los claros propicios para conectar sus golpes merced a sus ganchos de izquierda sobre el rostro de Hernández. El avance del challenger fue frontal, recto y dio posibilidades al argentino de hacer prevalecer su "mágica" cintura. Mucho falló el venezolano. Nicolino hizo repiquetear su izquierda sobre el rostro de "Morocho" quien, por su parte, fue un tormentoso atacar... Sobre el final del round "Morocho" Hernández conectó dos derechas que llegaron netas al rostro del campeón mundial que lo hizo caer. Comenzó la cuenta de Avendaño, pero a Locche lo salvó la campana.

TERCER ROUND: Nicolino Locche, algo tambaleante, inició la vuelta. Aprovechó la circunstancia "Morocho" para lanzar en torbellino sus golpes que, a duras penas, pudo eludir el argentino. Pese a ello, un cross de derecha llegó neto al rostro de Nicolino. El venezolano hizo notar sus dos manos; sin embargo, cuando lanzó la izquierda trastabilló y aprovechó Locche para conectar un violento cross de izquierda para mandarlo a la lona. Inmediatamente se levantó el venezolano con muchos bríos, pero Locche supo enfriar lo que restaba del round. Porque "Morocho" intentó definir en ese momento debido al golpe de Nicolino Locche, que lo hizo caer.

CUARTO ROUND: Totalment recuperado, Nicolino Locche se mostró más agresivo en los primeros instantes de la vuelta, que hizo que el venezolano tomara a su rival del cuerpo para impedir los golpes. Sin embargo, cuando se separaron, "Morocho" tocó el rostro de Nico. El argentino trató de tomar distancia, congelar la pelea para que Hernández no pudiera conectar los golpes que lanzaba. Varias veces Nicolino tuvo que tomar del cuerpo a su rival.

QUINTO ROUND: Ya por entonces "Morocho" Hernández comprendió la valía de Nicolino Locche. Por ello se mostró indeciso en avanzar al centro del ring. Pero el argentino lo buscó y lanzó una andanada de golpes que llegaron bien al rostro y al cuerpo del venezolano. La izquierda de Locche hizo maravillas que fueron minando las energías de Hernández. Nicolino se mostró con mucha movilidad, buscando siempre la pelea. Sus golpes en cross de ambas manos hicieron retroceder a "Morocho" quien, muchas veces, debió trabar. El campeón del mundo nunca eludió el combate, sino que ya con todas sus facultades físicas y mentales intactas, logró dominar a su rival.

SEXTO ROUND: Un defecto mostró Nicolino Locche en esta vuelta. Anunció demasiado su golpe de izquierda para desarmar la guardia del venezolano y poder entrar con la derecha. Pero "Morocho" comprendió esta táctica y guardó su derecha para lanzarla con potencia al rostro de Nico. Sin embargo, pocas veces logró llegar neto con esa mano a puntos vulnerables del campeón mundial. Sobre la mitad de la vuelta, Locche cambió de táctica e impuso su propio ritmo, es decir, apaciguar los bríos de Hernández, hasta tal punto de empujar a Locche y enviarlo sobre las cuerdas. Los mejores golpes fueron del argentino.

SEPTIMO ROUND: Con un cambio de golpes se inició la vuelta. Pero a poco, Nicolino Locche comenzó a hacer su trabajo de contención para buscar la oportunidad de conectar sus uppercut de izquierda y los cross de esa misma mano. La izquierda de Locche hizo estragos sobre el rostro de Hernández, aunque el venezolano se repuso inmediatamente, buscando primero dar un paso atrás, para volver con violento lanza-

miento de ...
de piernas ...
pes, deso...
momentos ...
contraba. ...
peón mund...

OCTAVO ...
dad salió el ...
supo contr...
bitual mo...
anunció de...
en ningún ...
no, quien, ...
mucho mej...
combinados ...
pes llegaro...
rocho. Ya ...
ordenado, ...
serenidad ...
llino que ...
final de la ...

NOVENO ...
venezolano ...
pero Nicoli...
fensiva, in...
cualquier ...
fue un tor...
el mendoci...
peró su op...
níficos golp...
tración dig...
do que no ...
especuló co...
Hernández ...
el campeón ...

DECIMO ...
tención agr...
tuvo en ...
Las ventaja...
triunfo y ...
cualquier ...
campeón m...
antebrazo ...
quierda fulm...
venezolano. ...
huellas en ...
se mostró ...
rocho" se ...
Locche, con ...
el paso atrá...

UNDECIM ...
Hernández ...
Nicolino Loc...
pecable en ...
combate ya ...
vador, aunq...
pes de izqui...
Hernández ...
el combate ...
te a un Loc...

DUODECIMO ...
ble" no se ...
nández y lo ...
tente derech...
cerebro com...
seguro del t...
tunidad, ésa ...
desorientació...
quierda.

DECIMOT ...
tación de He...
ta. Es que ...
lo mantuvo ...
dole fallar ...
Nicolino no ...
nidad de co...
quierda al c...
que sintió lo...

DECIMOCU ...
Hernández h...
bargo, se re...
quierda fulm...
"Morocho", ...
te. Una segu...
orientó aún ...
tonces, el ca...
su violento ...

DECIMOQ ...
ción de Nico...
pliamente M...
mó repetidas ...
Culminación ...
notable cam...
mento, atacó ...
de su valien...

● ***Las P...***

Miguel Ga...
Ramón Gon...
por puntos a ...
mada ganó ...
Ricardo Soto, ...

EMOLICION!

...ón Después ...udo Round

...peón mundial, Nicolino ... Carlos "Morocho" Her... ...e los welter junior El ...raron caídas de sendos ... pelea. Los tres jura... unánimes en el fallo.

...recha. Haciendo un bailoteo conjugando esto con sus gol... ...ó al challenger, que por ...eció no saber dónde se en... ...bueno el trabajo del cam...

...ROUND: Con mucha agresivi... ...nezolano, mas Nicolino Locche ...star esa ofensiva con su ha... ...iento de cuerpo. Hernández ...siado su golpe de derecha y ...mento sorprendió al argenti... su parte, fue el que colocó ...as manos en ganchos y cross cuerpo y al rostro. Los gol... ...ulminantes a la cara de Mo... ...sta altura el venezolano, des... ...orientado, no podía lograr la ...saria para aguantar el torbe... ...ficó Nicolino Locche sobre el ...elta. Muy hábil el mendocino.

...ROUND: Mucho se esforzó el ...r llegar al rostro de Locche, se plantó en su táctica de... ...ugnable, y logró neutralizar ...nto de su rival. Hernández ...ino que no llegó nunca hasta Mientras tanto, Locche es... ...nidad para conectar sus mag... ...de izquierda. Fue una demos... de un campeón mundial, da... ...ió a la descubierta, sino que ...los desequilibrios que mostró sus intentos de llegar hasta ...undial.

...ROUND: Sin dejar cierta in... ...va, Nicolino Locche se man... posición más conservadora. ...hasta el momento le daban el esa manera logró controlar ...nto agresivo de Hernández. El ...dial se cubrió muy bien con el ...echo, mientras sacaba su iz... ...ante en cross al rostro del ...a derecha también dejó sus ...rnández, quien en su intento ...y desordenado. Cuando "Mo... ...zaba a un cambio de golpes, izquierda, lo obligaba a dar Magnífico Nicolino.

...ROUND: Por más que quiso, logró conectar ningún golpe. ...e se mostró magnífico, im... defensa. A esta altura del argentino fue más conser... logró conectar algunos gol... ...a como para ganar la vuelta. ...mprendió que tenía perdido se fue como torbellino fren... ...e inexpugnable.

...O ROUND: El "imperturba... ...mutó ante el vertiginoso Her... ...ró en seco colocando una po... que lo hizo trastabillar. Su ...zó a controlar la pelea, muy ...nfo. Cuando encontró la opor... ...que le dio Hernández en su sacó violentos golpes de iz...

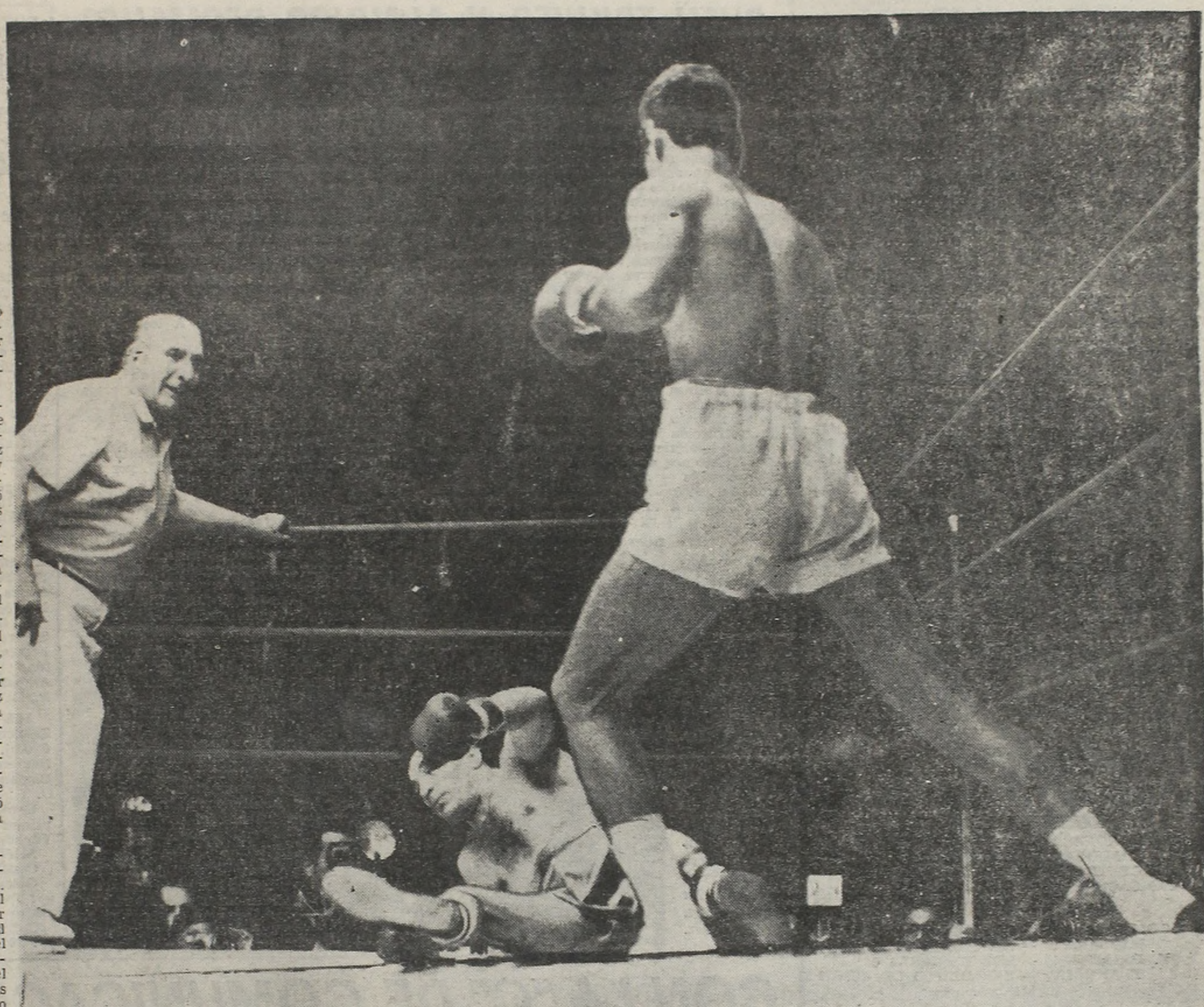
...RCER ROUND: La desorien... ...nández continuó en esta vuel... trabajo impecable de Locche ...empre en distancia y hacién... ...ntos intentos se proponía. ...ejó de aprovechar la oportu... ...ectar violentos golpes de iz... ...rpo y al rostro de Hernández, impactos.

...ARTO ROUND: Un golpe de ...o sangrar a Locche. Sin em... ...peró prontamente y una iz... ...ante lo mandó a la lona a ...ien se levantó inmediatamen... ...illa de golpes de Locche des... más al venezolano y, en... ...peón mundial continuó con ...aque.

...INTO ROUND: Gran actua... ...ino Locche, que dominó am... ...y cansado Hernández, se to... ...veces del cuerpo del argentino. brillante de un verdadero y ...eón, quien, hasta último mo... ...minando aún más las energías rival.

Preliminares

Ga...ía venció por abandono a ...onzález. Mario Guilletti venció ...s a Andrés Martínez. Jorge Ahu... ...ó por K. O. en el cuarto round a ...oto, en la pelea de semifondo.



Silencio en el estadio. Dos derechas consecutivas sorprendieron a Nicolino Locche en pleno rostro y lo enviaron a la lona. Momento elocuente que quedará en el recuerdo de los aficionados. Fue la 3ª caída de su carrera y la 1ª como campeón.

PERIODISTA AGREDIDO POR CINCO POLICIAS

Terminado el combate se registraron incidentes de consideración por la ansiedad de muchos periodistas, allegados e íntimos en su pugna por penetrar en los vestuarios. Uno de ellos cobró dramática proporción cuando al querer penetrar en los camarines Constancio C. Vigil fue agredido por un grupo de agentes uniformados. El periodista Vigil intentó entrar en el recinto en que se encontraba Nicolino Locche para realizar su tarea informativa y una barrera de policías se lo impidió. Increpó mostrando su credencial que lo habilitaba al acceso cuando cinco agentes del orden, lo apartaron a empujones hacia un pasillo adyacente y allí se dedicaron a golpearlo hasta dejarlo tendido en el suelo, a pesar de los reclamos de varios colegas suyos que contemplaron el incidente. Luego de la golpiza, Constancio Vigil fue atendido por un médico, quien diagnosticó que debía ser internado.

Este hecho comprueba y pone de manifiesto una vez más las desinteligencias entre agentes del orden y el periodismo, cada uno en su intención de cumplir con su tarea. Pero, he aquí lo grave, es que no comprendemos cómo puede agredirse a un hombre que, como simple tarea, tiene el deber de informar a sus lectores u oyentes. Es inexplicable que ocurran hechos como éste, cuando, anteriormente y durante todo el transcurso del combate, se registraron serios accidentes en las tribunas. Avalanchas, empujones, pugnas y toda una serie de anormalidades que no pudieron ser reprimidas por la policía.

Sin embargo, el derecho de la prensa a trabajar se vio coartado. Se interpusieron entre la libertad de trabajo y su manifestación cinco policías con sus machetes, pese a que ese periodista sacó su credencial que lo habilitaba.

No valieron tales expresiones legales. Lo suyo fue un acto inútil para aquellos que quisieron imponer el orden en función del arremolinamiento de gente que se había establecido frente a los camarines del campeón del mundo. Incluso, uno de los agresores sacó una pistola para hacer valer su autoridad... Un simple disparo hubiera provocado una masacre... Por suerte y, dentro de la gravedad del accidente, no se produjo lo que en principio se temía: una batalla campal entre la policía y el grupo de periodistas que esperaba la instancia para iniciar su trabajo.

LOCCHE TUVO QUE JUGARSE ENTERO

Los que esperaban que el "Morocho" Hernández fuera un pugilista que ya estaba de vuelta, se llevaron una sorpresa mayúscula, porque el desafiante venezolano fue sin ninguna duda el rival más peligroso que enfrentó en su ya larga carrera, que anoche llegó a las 109 peleas.

Y es justo reconocer que cuando en la segunda vuelta el "Morocho" colocó un recto corto con su derecha a una velocidad increíble, que llegó justo a la pera de Nico, pareció que todo había terminado. Se le doblaron las rodillas y casi en seguida cayó sentado. Pero se levantó en seguida. Nicolino es hombre fuerte para recibir y aguantó ese golpe. Le contaron y después el gong contribuyó llegando en seguida.

Nicolino salió recuperado en la vuelta siguiente y con la lección aprendida no volvió a dar oportunidad a su contrincante que, aunque superado con holgura en el puntaje, nunca se dio por vencido y hasta el último instante del combate se jugó entero, buscando colocar nuevamente su golpe demoledor.

Locche había comenzado con esas sus cosas que deleitan a la tribuna, entrando una y otra vez con su izquierda, mientras Hernández erraba una y otra. Pero una cosa estaba clara. El "Morocho" no era Fuji. Reaccionaba violentamente cuando se lo castigaba y devolvía golpe por golpe. Bien es cierto que la ciencia sin par del mendocino impedía que llegaran a destino. Pero sus brazos y flancos recibieron en cantidad y poder lo que nunca hasta ahora.

Precisamente el segundo round, en que el "Intocable" fue tocado, comenzó con un zurdazo del ganador que Hernández sintió y en la reacción logró el éxito apuntado.

Locche, por otra parte, mostraba un claro al amagar de izquierda en paso adelante, muy abierto, y como Hernández devolvía fuerte y rápido, por allí se colaban algunos envíos que llegaron a preocupar al campeón.

De allí hasta el séptimo round, Locche se mostró muy nervioso y aceptó el cambio de golpes que no le convenía. En el séptimo, vaya a saber por que arte del rincón, salió transfigurado. Tranquilo y hasta sonriente. Desde allí el combate cambió.

En esa séptima vuelta, el ganador realizó, tal vez, su mejor contribución al triunfo y "Morocho" se mostró desorientado. Pegaba el campeón sus característicos zarpazos, repitiéndolos frecuentemente sin que atinara su rival a contestarlos. De allí en adelante las cosas se aclararon. Locche cada vez más seguro y Hernández con una creciente inseguridad en las piernas. Pareció que su juego de encimar con el cuerpo para cansar había sido un boomerang. El era el agotado. Varias veces los golpes del campeón lo hicieron trastabillar y en la decimocuarta vuelta llegó a tocar el tapiz con el guante, apoyándose.

No contó Avendaño, lo que parece un error si se tiene en cuenta que había recibido el venezolano un guantazo y su agotamiento era resultado del combate. Hubo para criticar, escenas de pelea al terminar los rounds. Se negaban a separarse y seguían castigándose. Pero eso debe cargarse al nerviosismo.

Hernández fue superado por holgado margen de puntos. Mi tarjeta dio 298 contra 288, pero fue siempre un rival de verdadero peligro que no descansó hasta el último gong.

JORGE MORTOLA

SINTESIS DE LA JORNADA

LOS RESULTADOS

EL PORVENIR 0 — SAN TELMO 3
ARSENAL 1 — TEMPERLEY 1
ALMAGRO 2 — D. DE BELGRANO 1
TIGRE 2 — ALL BOYS 1
ARG. DE QUILMES 1 — N. CHICAGO 1
DEP. ESPAÑOL 0 — ESTUDIANTES 1
LINIERS 0 — EXCURSIONISTAS 0
F. C. OESTE 2 — ALTE. BROWN 0

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
SAN TELMO	9	5	4	—	17	8	14
ARSENAL	9	5	3	1	15	5	13
EXCURSIONISTAS	9	5	2	2	21	14	12
TIGRE	9	3	4	2	14	11	10
ARG. DE QUILMES	9	4	2	3	12	15	10
TEMPERLEY	8	2	5	1	8	7	9
ALL BOYS	8	3	3	2	6	4	9
LINIERS	8	3	2	3	14	13	8
F. C. OESTE	8	2	4	2	12	12	8
ESTUDIANTES	8	2	4	2	9	9	8
ALMAGRO	8	3	1	4	12	14	7
SP. DOCK SUD	8	2	3	3	12	20	7
DEPORTIVO ESPAÑOL	9	2	3	4	10	13	7
NUEVA CHICAGO	8	2	2	4	10	10	6
DEF. DE BELGRANO	9	1	4	4	10	15	6
ALTE. BROWN	9	1	4	4	5	10	6
EL PORVENIR	8	2	—	6	6	13	4

LAS RECAUDACIONES

TIGRE-ALL BOYS	$	331.520
EL PORVENIR-SAN TELMO	„	200.860
LINIERS-EXCURSIONISTAS	„	180.160
ARSENAL-TEMPERLEY	„	178.900
FERRO C. OESTE-ALMIRANTE BROWN	„	177.480
ALMAGRO-DEFENSORES DE BELGRANO	„	153.240
DEPORTIVO ESPAÑOL-ESTUDIANTES	„	87.860
A. DE QUILMES-NUEVA CHICAGO	„	83.960
TOTAL	$	1.393.980

LOS GOLEADORES

ALVES DE SOUZA (Ex)	9	Llorente (AQ)	5
Cid (Ars)	7	Petracca (Lin)	5
Villar (Ars)	6	Czentoricky (ST)	5
Ugarte (Exc)	6	Monteleone (ST)	5

LA PROXIMA FECHA

(10ª JORNADA)
Temperley vs. Arg. Quilmes
N. Chicago vs. D. Español
Estudiantes vs. Tigre
All Boys vs. Ferro C. Oeste
Almte. Brown vs. Almagro
Def. de Belgrano vs. Liniers
Ex'sionistas vs. E. Porvenir
San Telmo vs. S. Dock Sud
Libre: Arsenal

DIVISION "C"

LOS RESULTADOS

ZONA "A"

COMUNICACIONES 2 — TALLERES 1
C. CORDOBA 3 — C. A. BROWN 1
B. CENTRAL 0 — SP. ITALIANO 2
CAMBACERES 5 — DEP. RIESTRA 1

ZONA "B"

COLEGIALES 0 — L. N. ALEM 1
MIDLAND 5 — SP. PALERMO 2
V. DALMINE 1 — LUZ Y FUERZA 0
FLANDRIA — SARMIENTO DE JUNIN
(Se jugará hoy)

ZONA "A"

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
CENTRAL CORDOBA	5	3	1	1	11	5	7
COMUNICACIONES	5	3	1	1	7	5	7
TALLERES	4	3	—	1	8	3	6
DEF. CAMBACERES	4	3	—	1	10	7	6
SP. ITALIANO	5	2	1	2	4	6	5
FENIX	4	2	—	2	5	4	4
BROWN, ADROGUE	4	1	1	2	5	8	3
DEPORTIVO RIESTRA	5	—	1	4	5	13	1
BARRACAS CENTRAL	4	—	1	3	2	6	1

ZONA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
FLANDRIA	3	3	—	—	14	5	6
COLEGIALES	5	2	2	1	7	3	6
LEANDRO N. ALEM	4	2	1	1	10	8	5
J. J. URQUIZA	4	1	3	—	10	8	5
SARMIENTO	4	1	3	—	8	6	5
F. C. MIDLAND	4	1	2	1	10	9	4
VILLA DALMINE	4	2	—	2	5	5	4
SPORTIVO PALERMO	5	—	2	3	4	12	2
LUZ Y FUERZA	5	—	1	4	3	15	1

LA PROXIMA FECHA

ZONA "A"
Talleres vs. Central Córdoba
C. A. Brown vs. B. Central
Sp. Italiano vs. D. de C'ceres
Deportivo Riestra vs. Fénix
Libre: Comunicaciones

ZONA "B"
Flandria vs. Colegiales
L. N. Alem vs. F. C. Midland
Sp. Palermo vs. V. Dalmine
L. y Fuerza vs. J. J. Urquiza
Libre: Sarmiento

CRONICA: EL MATADOR

CRONICA disputó esta mañana su segundo encuentro por el torneo Natalio Salvatori para medios de prensa, enfrentando a su similar de "La Prensa" al que derrotó por 4 goles a 1. Se jugó en el campo auxiliar de Platense y al llamado del árbitro Alfredo Carrozzo los equipos se alinearon de la siguiente manera:

CRONICA: Ponce, Rizzi, Altamirano, Ferreira, Pañart, López, Laganá (Bertonasco) Sicardi, Zavattaro, O. Valletta y R. Valletta. D. T.: M. Negri.

"La Prensa": Freites (Tolosa), Fariña, Barbarés, Donatelli, Verazza, Sánchez, Núñez, Godoy, Espina (Jáuregui), H. Alonso (Herrera) y C. Alonso. D. T.: Pastrián.

Goles en el primer tiempo: A los 19' R. Valletta (C).

Goles en el segundo tiempo: A los 15' Altamirano (C), a los 21' O. Valletta (C), a los 42' Jáuregui (LP) a los 43' Zavattaro (C). A los 26' de esta etapa fueron expulsados Sicardi (C) y Barbarés (LP).

En el resto de la jornada se registraron los siguientes resultados: Noticiero 13: 2. Exact. T. V.: 1; "Atlántida" 1, Telam 0; Dante Quinterno 2. Canal 7: 1; "La Nación" 3, "La Razón" 2; "Clarín" 4, "Análisis" 0.

SAN TELMO QUEDO

BUEN TRIUNFO Y ALGUNOS DESMANES

Sin jugar bien San Telmo consiguió una justa y merecida victoria a expensas de El Porvenir por un categórico 3 a 0. Y decimos que el conjunto de la isla no jugó bien porque no supo desarrollar su habitual trabajo de conjunto. El Porvenir fue rival mientras no aflojó marcas, cosa que debió hacer como consecuencia de la justa expulsión de Biondi. Fue un encuentro donde hubo un poco de todo. A varias piernas fuertes puestas por los locales, sobrevino la devolución, ante un juez que no suo encarrilar un encuentro que se le fue de las manos, provocando, con sus desaciertos enardecer a una tribuna (la local), que provocó desmanes que afortunadamente no tuvieron mayores consecuencias.

Merellos encimó a Czentoriscky, Trapani trabajó sobre Calabró y Fernández maniató a Miguelez. Así quedó la visita cortada pero si bien los locales marcaban bien no tenían claridad ofensiva. Este fue el mejor momento del encuentro dado que como producto de la expulsión de Biondi, debió bajar Merellos a la línea de zagueros y Fernández al medio, ya en forma más remarcada. Y así se vino abajo todo el perfecto andamiaje de destrucción levantado por los locales. La ventaja numérica fue bien aprovechada por San Telmo que sin llegar a alcanzar un nivel aceptable de juego se convirtió en el patrón del encuentro, retirándose al descanso con el score a su favor cosa que era merecida.

El complemento mostró al local tratando de llevarse por delante a su adversario. Trabajo éste realizado en base a fuerza y entusiasmo más que a esquemas preestablecidos. Pero poco tiempo duró esta reacción. Calabró, el mejor hombre de la cancha, entró a serenar el balón y a organizar a su equipo, que había entrado en el ritmo del rival, y todo se acabó.

EL PORVENIR: Aguilera; Bruno, Di Pascua, Policeno, Merellas, Biondi, Moral, Trapani, Frattura, Fernández y Valdéz. A.S.: Panini. D.T.: M. Bove.

SAN TELMO: Michelena; González, Larrea, Luchessi, Núñez, Miguélez, Ayala, Calabró, Pandolfi, Czentoriscky y Monteleone. A.S.: Camerini. D.T.: E. Banki.

Gol en el primer tiempo: A los 42' Luchessi (ST).

Goles en el segundo tiempo: A los 19' Ayala (ST), y a los 38' Pandolfi (ST).

Incidencias: A los 30' de la primera etapa expulsado Biondi (EP) por juego brusco. En el complemento, a los 22', Moral (EP), expulsado por la misma causa.

Cambios: Al iniciarse el complemento Camerini suplantó a Michelena (ST), por indisposición del titular.

Cancha: Talleres (local El Porvenir). **Arbitro**: R. Anderain.

Recaudación: 200.860 pesos.



Gol; Luchessi, en el fondo, empalmó una pelota que pasó entre Czentoriscky (de espalda), Aguilera, Bruno y Merelles, que miran atónitos cómo cae su valla por primera vez.

FUE PARA TIGRE EL VIBRANTE PARTIDO

Un magnífico disparo de Bavastro, que no pudo retener Espinosa y Ampoli "mandó" al fondo de la red, sacó al partido de la mediocridad y dio la victoria a Tigre sobre All Boys (2 - 1). Hasta entonces, el visitante había hecho más méritos. Dentro del desorden que había imperado, All Boys había sido "el menos malo". Con Crocci como patrón, gritando, dominando la cancha, poniendo pierna y "absorbiendo" con su personalidad el mejor fútbol de Alonso, que no obstante pecaba de falta de mando. En el local, solo las intentonas de Bavastro, sus magníficos centros lograron el empate con un gol olímpico— y su buena "pegada". Y los puntapiés de Pellegata, que se quedaba solo tirando golpes al aire.

Después del gol del triunfo, se agrandó Tigre, no se achicó All Boys y el espectáculo cobró emoción. Sin buen fútbol, pero con fuerza, transpiración, vibración y reciedumbre.

TIGRE: Méndez; May, Silvero, Creado, Alonso, Pellegata, Bavastro, Cullertón, Vilches, Córdoba y Ampoli. A. S.: Campagnale. D . T.: E. Regadas.

ALL BOYS: Espinosa; Saldico, Abritta, Impembo, Crocci, Sciarra, Giliberti, Romero, Bachini, Berón y Cassano. A. S.: Crosta. D. T.: M. Ramaciotti.

Cambios: 28 minutos del primer tiempo, Watfi por Vilches, en Tigre.

Arbitro: A. Iturralde.

Cancha: Tigre (Victoria)

Goles en el primer tiempo: 6' Crocci (AB); 45' Bavastro (T), gol olímpico.

Gol en el segundo tiempo: 28' Ampoli (T).

CON LA "C" DE COMUNICACIONES

Triunfo y doble halago para Comunicaciones. Venció a Talleres —último invicto en la zona "A"— y se ubicó puntero. Posición que comparte con otro vencedor: Central Córdoba. En la sección "B" parece que todos juegan para Flandria. Colegiales perdió, y el conjunto de Jáuregui que juega hoy en Junín, comanda el lote con seis puntos en tres presentaciones, y todo da a entender que será difícil cortarle la racha.

ZONA "A"

COMU'CIONES 2 TALLERES 1

COMUNICACIONES: Zapata; Felder, Luna, Rognoni, Otaño, Albornoz, Pezzi, Soto, Tamburrino, Herrera y Fumagalli. AS: Niza. DT: Pizarro.

TALLERES: Botálico; Gaiera, Borin, Amata, García, Pezot, Nonis, Delménico, Confesor, Arévalo y Noak. AS: Rodríguez. DT: Edwards.

Cancha: Comunicaciones.

Arbitro: García.

Gol en el primer tiempo: 36' Arévalo (T).

Goles en el segundo tiempo. A los 7' Luna (C) de penal y a los 31' Herrera (C).

Incidencias: En el segundo tiempo, Condoleo reemplazó a Tamburrino en Comunicaciones y Leondoiro a Arévalo en Talleres.

Recaudación: $ 87.070.

C. CORDOBA 3 C. A. BROWN 1

CENTRAL CORDOBA: Luque; Limia, Alomar, Di Santo, Morales, Albil, Galardi, Rivas, Baez, Sánchez y Aquino. A.S.: Ramis. D.T.: Juárez.

BROWN DE ADROGUE: Van Donselaar; Cassusa, Loeiro, López, Jara, Galarza, Deganini, Santillán, Lauro, Lombardi y Riou. A.S.: Zárate. D.T.: Arrigó.

Arbitro: Agra.

Cancha: C. Córdoba.

Gol en el primer tiempo: A los 22', Galardi (CC).

Goles en el segundo tiempo: A los 16' Aquino (C.C.); 18' Riou (B.); 41' Albil (C Córdoba).

Incidencias: En el segundo período Banegas reemplazó a Santillán en Brown de Adrogué, y González a Rivas en Central Córdoba.

Recaudación: $ 141.029.

B. CENTRAL 0 SP. ITALIANO 2

BARRACAS CENTRAL: Suárez; Carrera, Marasco, Calabrese, Latorre, Delisio, Offeney, Harquintegui, Sampietro, Oliveres y Tavella. A.S. Storino. D.T.: Campana.

Sp. ITALIANO: Brantel; Cejas, Casal, Mogaburu, Coca, López, Sosa, Massei, Ramayo, Saraco y Brussal. A. S.: Vichinsky. D.T.: Mogaburu.

Cancha: Barracas.

Arbitro: Brusca.

Gol en el primer tiempo: A los 20' Massei (S.I.).

Gol en el segundo tiempo: A los 35' Massei (SI).

Incidencias: En el segundo tiempo, Galletti reemplazó a Tavella en Barracas Central y Consistre a Brussal en Sportivo Italiano.

Recaudación: $ 60.750.

D. CAM'CERES 5 D. RIESTRA 1

D. DE CAMBACERES: Garbarini; Barros, Jáuregui, Perrone, Colli, Emmerich, Mombiela, Alonso, Fabbi, Valsachi y Carro. A.S.: Lapistoy. D.T.: Massa.

Dp. RIESTRA: Vicario; Segovia, Quic, Lipare, Alvarez, Troncoso, Sotelo, González, Amado, Pérez y Fraile. A.S.: Pulido. D.T.: Panzuto.

Cancha: Cambaceres.

Arbitro: Casayouz.

Goles en el primer tiempo: A los 18' Barros (D.C.); 22' Coli (D.C.); 33' Mombiela (D.C.).

Goles en el segundo tiempo: A los 17' Negro (D.R.); 35' Jáuregui (D.C.); 42' Alonso (D.C.).

Incidencias: En el segundo tiempo Vico entró por Fabbi en Cambaceres, y Negro lo hizo por Fraile, en Deportivo Riestra. A los 35' se retiró lesionado Jáuregui, de Cambaceres, y a los 45' Vicario le atajó un penal a Mombiela, de Defensores de Cambaceres.

Recaudación: $ 16.660.

ZONA "B"

V. DALMINE 1 LUZ Y FUERZA 0

VILLA DALMINE: Cornaglia; Deccia, Mauro, Matko, Carini, Chévez, Rodriguez, Rigoni, Papalardo, Gómez y Arges. AS: Cefo. DT: Pepe.

LUZ Y FUERZA: Lípari; Pidala, Riesco, Nardi, Italiano, Rosetti, Malvido, Viz, Segneti Medina y E. Suárez. AS: Paparrichini. DT: Aldabe.

Arbitro: J. Martínez Mayo.

Cancha: Luz y Fuerza.

Gol en el segundo tiempo: A los 21 Chévez (V.D.).

Incidencias: En la primera etapa, a los 39', Deaño reemplazó a Scagnetti en Luz y Fuerza, y en el segundo tiempo González a Papalardo, en Villa Dalmine.

Recaudación: $ 21.310.

COLEGIALES 0 L. N. ALEM 1

COLEGIALES: Ortiz; Heredia, Batagelj, Tuya, Ramos, Freddes, Huber, Acosta, J. Martínez, Rojas y J. C. Martínez. A.S.: De Biase. D.T.: Avila.

LEANDRO N. ALEM: Bertani; Peralta, Lazarini, Chavero, Bramuglia, Figueira, Grosso, González Santana, Barrionuevo, Silvera y Abat. A.S.: Castro. D.T.: J. Abastante.

Arbitro: Elías

Cancha: Colegiales

Gol en el primer tiempo: A los 33' Silvera (L.N.A.).

Incidencias: En el primer período, a los 29', Bertani, arquero de L. N. Alem, atajó un penal ejecutado por Batagelj. En el segundo tiempo Nauruschat reemplazó a J. Martínez, en Colegiales, y Barrionuevo a Figueira, en L. N. Alem.

Recaudación: $ 52.010.

MIDLAND 5 SP. PALERMO 2

F. C. MIDLAND: J. Suárez; Spinelli, Rizzo, Uslenghi, Sánchez, Lorenzo, Rodríguez Fama, Mosca, Vadell, Alfonso y D'Averza. AS: Guglielmo. DT: Tanzi.

SPORTIVO PALERMO: Barsechian; Daneli, Schiola, Colombo, Marzoratti, Cabral, Carbajal, Martin, Frías, Colucci y Abate. AS: Gaeta. DT: Sergio.

Arbitro: Spinelli.

Cancha: Midland.

Gol en el primer tiempo: A los 44', Vadell (M).

Goles en el segundo tiempo: A los 2' Vadell (M.); 10' Martin (S.P.); 15' Uslenghi (M.); 38' Schiola, en contra (S.P.); 42' Abate (S.P.); 44' Alfonso (M.).

Incidencias: En el segundo tiempo, Barcia reemplazó a Frías en Sportivo Palermo.

Recaudación: $ 21.300.

SOLO, PERO NO ESTA TRISTE

TEMPERLEY JUGO BIEN Y LE EMPATO A ARSENAL

Quienes eligieron la fría tribuna al re- confortante calor de hogar y se acerca- ron hasta Sarandí para presenciar Ar- senal y Temperley, tuvieron su compen- sación al gustar de un buen espectácu- lo. Que por supuesto no habrá sido pa- labra mayor del fútbol, pero que no ca- be ninguna duda de que tuvo atracción por su movilidad y porque, además, fue jugado sin intermitencias y generando, en consecuencia, muchas oportunidades de gol.

El empate 1-1 premia en verdad más méritos que desaciertos, reconociendo la buena labor de Temperley en el primer período. Y algo contradictorio: fue en dicho período en el cual Arsenal logró su gol, precisamente cuando menos lo merecía, pero que luego justificaría en pleno dominio. Después Temperley, cuando llevaba la peor parte en la contienda, lograba la igualdad cuando ya la parcialidad local, y todos nosotros, preveíamos la segunda ventaja. En fin, así es el fútbol y precisamente en dichas instancias es cuando logra su mayor dosis de interés.

Es indudable que Arsenal se vio sorprendido inicialmente ante el excelente despliegue de su rival, que evidenciaba buen movimiento en la zona media, a cargo de Escos, Parodi y Janín. El primero trabando el accionar de Giordano, mientras que Parodi y Janín, en función creativa, buscando las espaldas de los "4" del fondo de Arsenal. Principalmente el sector a cargo de Espíndola y Glavosich, por el cual penetraba Martínez, quien metía pelotas hacia el centro para Querede, un centrodelantero aparentemente pesado, pero veloz para el pique al vacío, aunque con poca sensibilidad para golpear el balón.

Sin embargo pese a haber gestado las mejores chances les faltó serenidad a los atacantes "celestes" en encontrar la red adversaria.

Por su parte Arsenal que dominaba el balón, pero no el juego, no hallaba una vía que lo acercara a Cordero. La salida a cargo de Espada forzosamente continuaba en Villar, el elemento más contundente del ataque y por dicho medio logró su conquista. Pero no hay duda que fue otro el Arsenal del complemento. Ya más segura su última línea, achicando el espacio con los volantes, y con un Espíndola ahora más firme, volcó todo su potencial sobre el lateral derecho donde Donato con sus llegadas a fondo y centros peligrosísimos engendró muchas opciones, que no se concretaron por la excelente actuación de Cordero, la poca justeza para el final de los ágiles locales y el individualismo de Villar. Y cuando ya las piernas escaseaban en Témperley llegó el empate con la desazón para Arsenal.

ARSENAL: Cámpora; Menutti, Glavosich, Dudzik, Giordano, Espíndola, Donato, Espada, Cid, Grondona y Vilar. A.S.: Del Zotto. D.T.: J. Elena.

TEMPERLEY: Cordero; Bulla, Niglio, Yuliano, Janín, Sotelo, H. Martínez, A. Escos, Querede, Parodi y Vitulano. A.S.: Grosso. D.T.: R. Valsechi.

Gol en el primer tiempo: 44' Cid (A).

Gol en el segundo tiempo: 34' Querede (T).

Cancha: Arsenal. **Arbitro:** A. Oviedo. **Recaudación:** 178.900 pesos.

FERRO APROVECHO LAS AVERIAS DE ALMIRANTE

Ferro supo explotar mejor las fallas defensivas que se le presentaron a su favor, que su rival. Ahí radicó el triunfo legítimo que obtuvo frente a Almirante Brown. Dentro de un panorama que no pasó de mediocre, Ferro pretendió hacer mejor las cosas. Contó para ello con un ataque rápido y eficaz al que se le sumó la proyección de sus dos marcadores de punta —Leonardi y Vasallo—. Tuvo, no obstante esa cualidad, algunas fallas defensivas, que fueron conjuradas con cierto apremio. Por su parte, Almirante Brown solamente jugó bien durante los últimos 10 minutos de la primera etapa, donde llevó las únicas situaciones de gol a la valla de Martínez.

FERRO: Martínez; Somoza, Leonardi, Vasallo, Micó, Navas, Pérez, Tartaglia, Vidal, Repetto, Weber. **A.S.:** Larrubia. **D.T.:** M. Imbelloni.

ALMIRANTE BROWN: Kadijevich; Sánchez, Salas, Cervello, Cattone, Ortiz, Rebonatto, Monteagudo, Pastorini, Biaggio, Puerto. **A.S.:** Segovia. **D.T.:** M. Busico.

Gol en el primer tiempo: A los 27', Repetto (F).

Gol en el segundo tiempo: A los 16', Weber (F).

Cambio: A los 28' del primer tiempo Canio reemplazó a Cervello en Almirante Brown.

Arbitro: H. Dellacasa. **Cancha:** Ferro C. Oeste.

ARGENTINO - CHICAGO: EMPATE Y EXPULSADOS

Saldo de noventa minutos de fútbol sin relieves: dos goles y cinco expulsados. De juego poco. De lo otro —lo extradeportivo mucho—; ni siquiera el juez fue capaz de sustraerse al clima caliente del encuentro. Argentinos hizo más. Mejor dicho corrió más. Chicago supo compensar. Aunque en honor a la verdad en muchos pasajes para lograrlo abusó de la pierna fuerte. La presión alcanzó su punto culminante cuando Llorente logró la apertura del marcador —17 del complemento—, mediante un tiro penal... Luego lo peor. El fútbol le dejó paso al golpe.

Argentino de Quilmes: Sarmiento; Pellacini, Zeballos, Regueiro, Mesías, Nanni, Guar, Zambianchi, Llorente, Prioli y Veiga. Arquero suplente: Pryborowski. Director técnico: Terrisi.

Nueva Chicago: Lugano; Sajama, García, Ansaldo, Nicieza, Zerr, Sierra, Ferraro, Paredes, Grieco y Alcíbar. Arquero suplente: Enriori Director técnico: Guerra.

Goles en el segundo tiempo: A los 17 minutos, Llorente (AQ) y a los 35 minutos Grieco (NCh).

Incidencias: A los 29 minutos del segundo tiempo fueron expulsados Zeballos (AQ) y Alcíbar (NCh) por agredirse. A los 33 minutos, el juez expulsó a Ansaldo (NCh) por juego brusco y a los 44 minutos expulsado Zambianchi (AQ) y Zerr (NCh) por intento de agresión.

EXCURSIONISTAS FALTO DE IDEAS ANTE LINIERS

Excursionistas no encontró la fórmula práctica para doblegar al modesto Liniers, y dejó un punto en Mataderos, escenario de un cotejo por momentos agradable, que terminó en un incuestionable empate en cero.

Los del Bajo Belgrano ejercieron cierta primacía de campo en la etapa inicial, afianzados por el trabajo de Panizzo, Motta, Ugarte y López. Pero la eficaz labor defensiva del local y en modo especial de Staltari, al anular al peligroso Alves de Souza, mantuvo invicto el arco muy bien defendido por Olivera.

Predominó Excursionistas al adelantarse Sicilia en la etapa final, y en la jugada mejor hilvanada, se lució Olivera al desviar al corner un fuerte remate de Morrielo. Ambos arcos pasaron por momentos de riesgo, dando emoción a los minutos finales, jugados a todo ritmo, sin llegar a quebrar el justo equilibrio. Pero siempre Excursionistas estuvo más cerca de la victoria.

LINIERS: Olivera; Staltari, Nielsen, Mauro, Marchesi, Díaz, Petracca, Lettieri, Laurita, Heredia y O. R. García. A.S.: Marín; D.T.: J. C. Montaño.

EXCURSIONISTAS: Irusta; Panizzo, Vaquero, Gil, Motta, Pilla, Morrielo, Sicilia, Alves de Sousa, Ugarte y López. A.S.: Amén; D.T.: A. Romero.

En Nueva Chicago. **Arbitro:** A. Ducatelli.

...Y NI DE LOS SANTOS PERDONO AL ESPAÑOL

En un cotejo totalmente mediocre y jugando de visitante Estudiantes se impuso por 1 a 0 a Deportivo Español. Recién en el último minuto se definió el encuentro, al aprovechar De los Santos una falla garrafal de Castiñeiras primero y Casarino después.

En toda la primera etapa se notó mejor predisposición por parte de la visita. Su medio campo fue ejerciendo el control del juego. J. J. Rodríguez junto a Moreno y Pegnotti neutralizaron todas las iniciaciones por parte del Español.

En la reanudación y con la entrada de Cazalbón, pareció ganar en profundidad el Deportivo. Fueron algunos minutos en los que la valla de De Meyer pasó por momentos de verdadero apremio. Pero todo ese dominio duró poco y ya en los minutos finales otra vez se insinuó el andar cansino de todo Estudiantes. Y de esa manera conquistó el triunfo el equipo de Caseros. Una victoria que llegó sobre la hora y que premió al que se mostró un poco más.

Deportivo Español: Casarino; Castiñeiras, Sánchez, Sarmiento, Scoppa, Aranda, Cattánea, Blázquez, Coronel, Alfano y Scianda. A.S.: Mainente. D.T.: J. Morales.

Estudiantes: De Meyer; Rondina, Devoto, Araujo, Brevini, Esperanza, Pegnoti, Moreno, Pérez, J. J. Rodríguez y De los Santos. A.E.: Periotti. D.T.: H. Vázquez.

Gol en el segundo tiempo: A los 44', De los Santos (E).

En 45 Minutos Almagro Consiguió Quebrar su Racha de Mala Suerte

Cuarenta y cinco minutos le bastaron a Almagro para poner fin a su larga serie adversa. Superando a un equipo técnicamente más capaz y que lo dominó en todos los sectores durante la fracción inicial. En el complemento, la garra y enormes ansias de Almagro, le permitieron volcar el resultado y jutificarlo luego con contragolpes de real peligro.

Almagro hasta ese momento no veía cómo anular el correcto accionar del medio campo rival, manteniéndose replegado y a la espera de algún contragolpe feliz. Todo desarrollado con llamativa lentitud. Al iniciarse el período final el cambio de mentalidad en Almagro dio vuelta el partido. Salió de su letargo Cobián y en pocos minutos acorraló a Defensores para someterlo a incesante asedio. Allí estuvo el acierto del local, se jugó con vigorosos arrestos que desequilibraron por completo a un Defensores que perdió por completo el timón. Defensores es un caso curioso. Posee aptitud técnica, pero en la faz defensiva fracasa visiblemente.

Almagro: De Udaeta; Martín, Petriela, Magenties, Arapjo, Etcheverry, Machao, Cuña, Lizarraga, Fuentes y Cobián. A. S.: Tedeschi. D. T.: J. C. Barral.

Defensores: Tocalli, Camino, Gianetti, Marenda, Busti, Notaris, Collazo, Nogara, Ocaño, Fernández y Vitali A. S.: Sambucetti. D. T.: R. Chitti.

Gol en el primer tiempo: A los 29 minutos, Martín (A), en contra.

Goles en el segundo tiempo: A los 12 y 27 minutos, Fuentes (A).

San Lorenzo Quedó sin DT

EL "RETIRO" DE GIUDICE

Luego de una breve reunión que comenzó a las 9.30 de la mañana de ayer y que epilogó en forma bastante rápida la comisión directiva de San Lorenzo comunicó la desvinculación de Manuel Giúdice y Julio Russo de la institución. El coach y el preparador físico vieron satisfechos sus requerimientos —dos millones y un millón cuatrocientos mil pesos, respectivamente— y no hicieron hincapié en abandonar sus funciones.

En realidad las tratativas habían comenzado días atrás, ya que las bajas actuaciones de San Lorenzo se venían sucediendo sin solución de continuidad. La levantada frente a Chacarita abrió un compás de espera. Pero la caída frente a Lanús avivó el fuego. Por eso no extrañó lo rápido de las conclusiones de la reunión.

Según el señor Nigro, vocero de la comisión directiva, la solución fue lograda por la "buena voluntad de las partes y de común acuerdo".

Momentáneamente —hasta que se nombre director técnico— Diego García ejercerá la función de técnico.

Otra Jugarreta del Tiempo

HOY, NACIONAL-PEÑAROL

MONTEVIDEO, 3 (France Presse). — Por mal tiempo fue postergado para mañana domingo, a las 15.30 horas, el partido definitivo entre los equipos de fútbol locales Peñarol y Nacional por una de las dos semifinales de la Copa Libertadores de América, que debía jugarse esta noche.

De esta manera, el mal tiempo —que una vez más ha hecho una jugarreta de mal gusto al fútbol— ha obligado a esta suspensión prolongando la ansiedad de los aficionados uruguayos por unas horas más.

El que se clasifique para la final deberá disputar el título continental de clubes con el ganador de la otra semifinal en disputa entre Estudiantes, de Argentina, y Universidad Católica, de Chile.

Peñarol y Nacional tienen un partido ganado cada uno en su semifinal, pero si mañana empataran y la igualdad subsistiera después de un alargue de 30 minutos se clasificará el segundo por "goal average".

Evidentemente, la situación favorece a Nacional, quien cuenta con las mayores perspectivas para clasificarse. Pero Peñarol también aspira a la final...

VOLEIBOL: LOS CHECOS CON JAPON, EN EL LUNA

Los seleccionados de Checoslovaquia y Japón, que intervinieron recientemente en el mundial de voleibol jugado en Montevideo, protagonizarán esta noche, a las 19.30, en el estadio Luna Park, un encuentro de singular jerarquía programado por la Confederación Argentina de ese deporte.

Campeón de Asia y subcampeón en los Juegos Olímpicos de México, el team nipón presentará estos elementos: M. Shiragami, I. Koizumi, K. Hamada, Y. Mitsumori, T. Kurita, S. Oko, K. Kosuge, M. Sato, K. Numakara, T. Higuchi, A. Kimura y Y. Demachi. Los europeos, campeones del mundo en 1968, subcampeones en Montevideo y terceros en México, estarán representados por: A. Prochasca, J. Stanco, A. Mozr, L. Nemec, P. Pavlik, V. Petlak, L. Zajicek, M. Lehky, M. Vapenka, Z. Croessl, P. Schenk y D. Koudelka.

La notable exhibición realizada por estos equipos anteanoche en la ciudad de Rosario, confirman lo acertado de esta visita.

DISMINUIDO, PUEYRREDON SE CONSTITUYO EN UN PROBLEMA PARA EL INVICTO "CUBA"

¡Cuando quince hombres... pueden menos que trece! O cuando trece pueden más que quince, sucede lo que sucedió en el partido adelantado de la quinta fecha del Campeonato Superior de Rugby en el que el puntero e invicto CUBA, venció a Pueyrredón por 11 a 0, en cancha de Belgrano. Y vamos a la explicación.

Hasta los 20 minutos del primer tiempo, partido normal en cuanto a cantidad de jugadores en el campo de juego. Anormal por lo mal que estaban jugando CUBA (muy especialmente) y Pueyrredón. A los 21 minutos se lesiona Sahasquet (Pueyrredón) y sale del campo y no volvió más y a los 30 minutos, se golpea fuerte en la cabeza E. Durrieu (Pueyrredón) y también sale para no volver más. **Conclusión:** Pueyrredón con 13 hombres, y toda la chance y la posibilidad de lucimiento para el puntero CUBA.

Pero de ahí en más todo lo que parecía fácil, se vuelve difícil. Pueyrredón se defiende con heroicidad y recién es quebrado a los 27 minutos del segundo tiempo y después toda posibilidad de empate se desvanece.

PUEYRREDON: J. Gallino; H. Doncel, C. Seminario, E. Wood y A. Rosenthal; J. Rodríguez Oneto y G. Foster; H. Sahasquet, E. Durrieu y G. Durrieu; G. Illia y D. Deffis; A. Allona, A. Solari y A. Abella.

UNIVERSITARIO: M. Dumas; G. Boselli, J. Eiras, J. Huergo y N. Pérez; C. Fontán Balestra y G. Blaksley; R. Casabal, H. Miguens y E. Mantilla; A. Helguera y F. Alvarez; A. Dumas, J. Dumas y J. Mato.

Tantos en el segundo tiempo: A los 27', try de J. Huergo (CUBA); 35', gol de Casabal (CUBA), por try de Blaksley, y 4', try de J. Huergo (CUBA).

Arbitro: C. Gutiérrez.

Jugado en: Belgrano.

● *Partidos Para Hoy*

Esta tarde se completará la quinta fecha del campeonato superior de rugby con los siguientes partidos: CASI vs. SIC, en San Isidro, en el gran clásico lugareño; San Fernando vs. Los Matreros, en San Fernando; Pucará vs. San Martín, en Burzaco, y Los Tilos vs. O. Georgian, en La Plata. Libre: Belgrano.

TENIS: AMPLIO TRIUNFO DE KON

Con un partido se inició ayer en el club Ferro Carril Oeste el segundo campeonato de tenis en la prueba individual de caballeros en conmemoración de su 65º aniversario. En este cotejo se enfrentaron los jugadores del ranking nacional Jorge Kon, que venció ampliamente a Carlos Junquet por 4-6, 6-0, 6-1, 6-3.

Hoy se jugará otro single entre Enrique Mores y Jorge Martínez, comenzando el mismo a las 12.30.

También en Banco Nación continuó otra rueda del certamen metropolitano exclusivo para menores, y en el Gazcón Lawn Tenis Club, se disputó la primera jornada del campeonato abierto "Suburbios del Sur", en las pruebas de selección, juvenil, menores e infantiles.

PATO: SE JUEGA EL PARTIDO DECISIVO

Los Cardales vs. San Jacinto protagonizarán hoy a las 15, en el Campo Argentino de Pato, en Campo de Mayo-Puerta 5 el cotejo decisivo del torneo que organizó la Federación Argentina de ese deporte por la copa "Campo Argentino".

Los teams: **Los Cardales:** J. Gandini 5, J Suárez 1, T. Diez 4 y L. Ampis 4 **Total 14. San Jacinto:** H. Caimi 5, J. Foster 5, O. R. Vilaro 2 y J. Noberburu 2. **Total 14**.

DAVIS: ARGENTINA SUBE

SANTIAGO DE CHILE, 3 (Associated Press). — Argentina acortó esta tarde a 2-1 la ventaja chilena en la disputa de la Copa Davis, Grupo Sur, Zona Americana. La pareja argentina Eduardo Soriano y Julián Ganzábal se impuso a Jaime Fillol y Patricio Cornejo por 4|6, 6|4, 5|7, 6|2, 9|7, en partido de dos horas y 50 minutos de duración, presenciado por 2.000 personas en el estadio francés.

El día anterior los chilenos ganaron individualmente. Mañana, Jaime Fillol se enfrenta a Julián Ganzábal. Luego, se miden Soriano y Cornejo. El partido de hoy fue disputado ardorosamente. La pareja argentina evidenció una mayor coordinación. Fillol se vio descontrolado, dejando todo el peso de la iniciativa a la defensa, a Cornejo. Soriano dijo que la victoria se basó, principalmente, en la coordinación y la ausencia de nerviosismo. Chile solo necesita ganar mañana uno de los dos partidos. Argentina necesita triunfos en ambos.

CARLOS ALVAREZ ES PUNTERO EN EL PREMIO CICLISTA GONZALEZ CHAVES

AZUL, 3 (De nuestro enviado especial). — Disputadas hoy la tercera y cuarta etapas de la competencia **"Ciudad de González Chaves", Carlos Alvarez,** representante del Club Gimnasia y Esgrima de la Plata, comanda la clasificación general con 11 horas, 27 minutos, 29 segundos.

El cuarto episodio se lo adjudicó el santafesino Héctor Casina. El mismo se protagonizó en un circuito de 600 metros de esta ciudad y que estaba ubicado en el Bulevar Humberto 1º.

Tomaron participación en esta etapa 51 corredores. **Mañana, a partir de las 8, desde esta ciudad y hasta González Chaves se correrá la quinta etapa. Previamente y al pasar por Juárez habrá un embalaje especial y una pequeña neutralización. En horas de la tarde en un circuito comprendido por las calles Federico Dori y Avenida España se librará la sexta y última de la contienda.**

Clasificación, cuarta etapa: 1º) Héctor Casina, 1h.16'; 2º) Alberto Sureda; 3º) Mario Mancuzo; 4º) Roque Lenglé; 5º) Oscar Anacoreto; 6º) Gerardo Cavaliere, y 7º) Carlos Alvarez.

Clasificación general: 1º) Carlos Alvarez, 11hs.27'29"; 2º) Héctor Casina; 3º) Juan Scattizza; 4º) Jorge Fulgenzi, y 5º) Oscar Anacoreto.

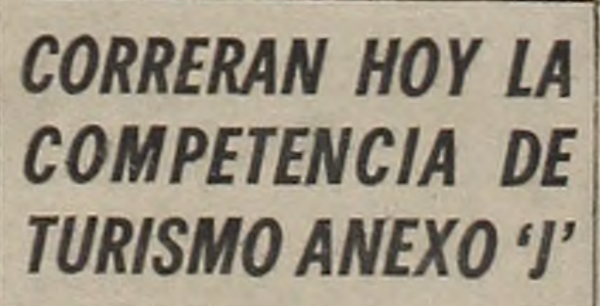
AGASAJO A LUIS ELIAS SOJIT

Una actitud simpática y sincera en mérito a la labor de un periodista de años y de ley: Luis Elías Sojit. Ha sido el del Vicente López Automóvil Club, que en reconocimiento a su desinteresada y valiosa colaboración en bien del automovilismo deportivo, le ofrecerá una cena de homenaje en la sede de la institución situada en la calle General Güemes 1341, de Vicente López, el día miércoles 7 de este mes a las 21.30 horas.

Asimismo, las autoridades del Vicente López Automóvil Club, hacen saber que las tarjetas podrán reservarse en la dirección antes mencionada hasta el día 5.

● *Aniversario "Funebrero"*

Cumplió un nuevo aniversario Chacarita Juniors. Con tal motivo se realizó una agradable velada en el hotel Savoy, que fue presidida por el señor Enrique Nader, titular de la comisión directiva. Estuvieron presentes el intendente de General San Martín, coronel Fragni; el intendente de Avellaneda, señor Radrizzani; representantes de Estudiantes de La Plata, Newell's Old Boys, Lanús, Atlanta, Los Andes, Banfield, Rosario Central, Colón de Santa Fe y otras instituciones, así como el capitán del equipo "funebrero", Angel Mario Marcos, en representación del plantel. Más de 1.500 personas participaron de la cena, a cuyos postres pronunció breves palabras el señor Nader, para referirse al emotivo acto con el que sefestejaba este nuevo aniversario "funebrero" y formulando votos por el progreso constante de la popular entidad.



CORRERAN HOY LA COMPETENCIA DE TURISMO ANEXO 'J'

Festejando sus 20 años de vida el Automóvil Club Concordia procede hoy a inaugurar el primer autódromo pavimentado de la mesopotamia. Con tal motivo se cumplirá en la ciudad entrerriana una prueba para coches de Turismo anexo J. Intervendrán las tres categorías, es decir: A, hasta 1150 cc.; B de 1151 a 2000 cc. y C, más de 2000 cc. La jornada dará comienzo a las 14 horas e intervendrán los más destacados volantes de la categoría.

● *Otra Reunión*

La Asociación Argentina de corredores de Motocicletas organizó para hoy una reunión en el Autódromo Municipal. La misma incluye pruebas para todas las categorías y una carrera de Ford "T". La reunión dará comienzo a las 13.



POR APERTURA DE LA NUEVA SUCURSAL EN LA CIUDAD DE CORRIENTES

9 de Julio 1001 esq. Rioja

Lunes 5 de Mayo

SENSACIONAL OFERTA INAUGURACION

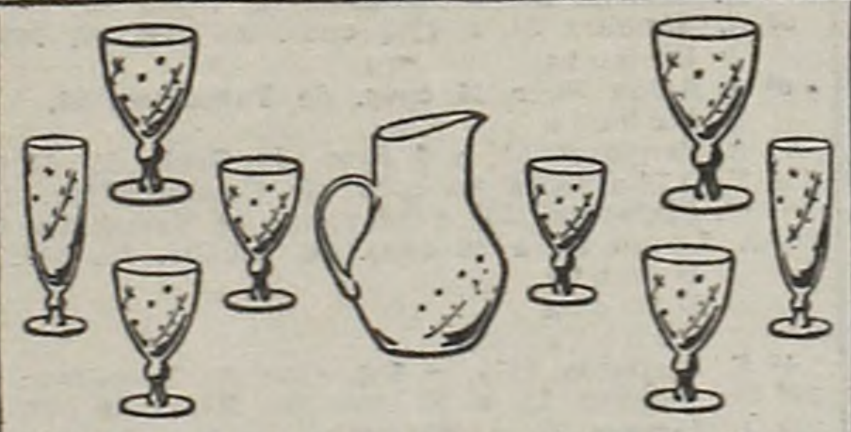
10 JUEGOS JUNTOS TODO POR $15.900

PARA 12 PERSONAS

EN TODAS LAS SUCURSALES DE EL EMPORIO DE LA LOZA UNA SOLA OFERTA POR PERSONA



1) Juego de café en delicada Loza Barmón, completo, para 12 personas.



2) Juego de copas en sonora cristalería tallada a mano, completo, para 12 personas.



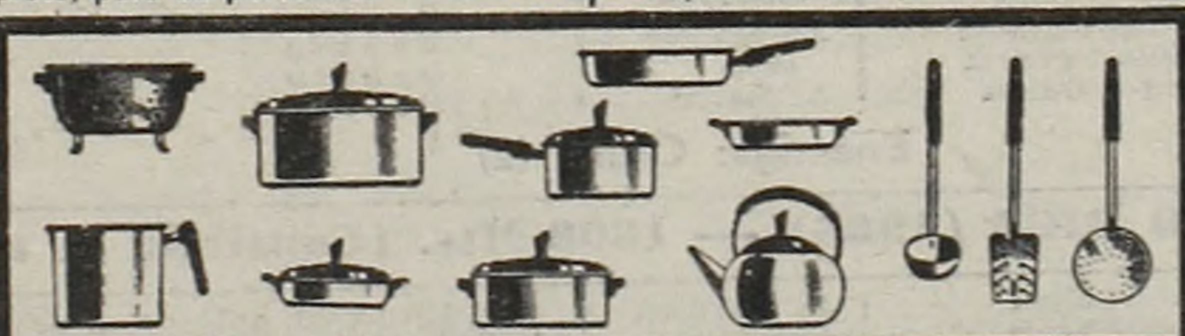
3) Juego de masas ROSE MARIE decoración importada, completo, para 12 personas.



5) Juego de Whisky en fina cristalería, para 12 personas.



6) Juego de mesa, en finísima loza de extraordinaria blancura y brillo, completo, para 12 personas.



4) LA INCLUSION DE ESTE JUEGO EN LA OFERTA ES UN VERDADERO "REGALO" INAUGURACION.
Juego de batería de cocina HALCON en extraordinario aluminio importado. 12 piezas.



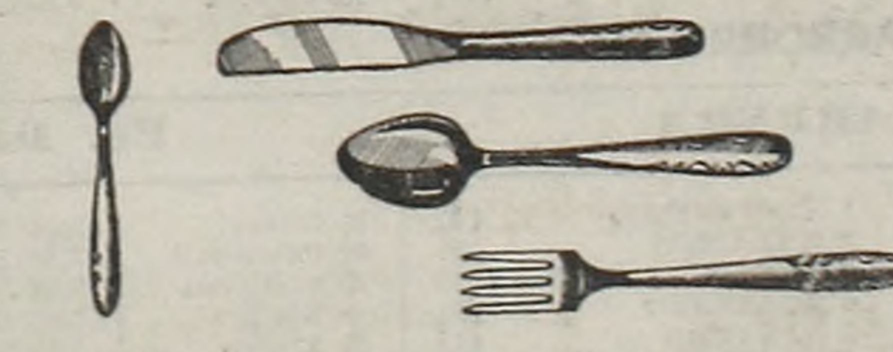
7) Juego de compota CRHYSTAL COLOR, en fina cristalería, completo, para 12 personas.



8) Juego de vino en "Crhystal Color", para 12 personas.



9) Juego de Té decorado "ROSE MARIE" completo, para 12 personas.



10) Juego de cubiertos, de acero inoxidable importado, mod. "PICASSO", cabo monoblock, completo, para 12 personas.

CENTRO: Corrientes y Esmeralda
BELGRANO: Av. Cabildo y Echeverría
LINIERS: Av. Rivadavia 11300
ONCE: Av. Corrientes 2642
FLORES: Av. Rivadavia 6602
CONSTITUCION: Lima 971
VILLA REAL: Lope de Vega esq. Navarro
MATADEROS: Av. Juan B. Alberdi 6001 esq. Oliden
AVELLANEDA: Av. Mitre 346
LANUS: Av. 9 de Julio 1486
QUILMES: Rivadavia 102
SAN ISIDRO: Belgrano 99 esq. C. Beccar
SAN MARTIN: Belgrano esq. Yapeyú
LOMAS DE ZAMORA: Laprida 333

Y SUCURSALES EN TODO EL PAIS

POCOS, PERO BUENOS ANIMAN LA CENTRAL

Cerro Moro: Gran Carta

Con la base del clásico Federico de Alvear, se cumplirá la reunión de hoy en el hipódromo de Palermo. Tiene fijado un recorrido de 2500 metros, y de acuerdo con lo informado en las respectivas caballerizas, con excepción de Talleyrand, serán de la partida todos los inscriptos. Cerro Moro, que se ha largado a correr de firme, resulta un candidato de primer orden, pero es indudable que tanto Laconic como Taxco, pueden obligarlo a un despliegue total de sus fuerzas en procura del éxito.

Las últimas performances de Cerro Moro, que tendrá a su cargo la defensa de nuestro pronóstico, lo presentan finalizando séptimo —anteúltimo— a 6 y ½ cuerpos de Gran Campeón, pagando tributo a un prolongado alejamiento de las luchas y seguidamente, ocupando un excelente segundo puesto a 2 cuerpos de Galopón, en 2'17"2/5 para los 2200 metros en pista húmeda de Palermo, adelantándose a su vez a Preferido, Decorum, Falstaff y El Taura.

También Laconic atraviesa por un momento sumamente propicio en la preparación y todo permite suponer que nuestro candidato tendrá que poner en juego todas sus reservas para poder superarlo. El pensionista de Sergio Lema será de la partida con el auspicio que le acuerda su victoria en el handicap Court Page, venciendo por el pescuezo al "liviano" Fantasmagórico y por mayor margen a Maltratado, Mon Petit Cheval, Ponthieu y varios adversarios más empleando 2'26"4/5 para los 2400 metros, en el césped. Como de costumbre, actuando a la expectativa especulará con factores del desarrollo que pueden facilitarlo en su carga final.

No le fue muy bien a Taxco en la reprise, pues se lo vio arribar cuarto a 4 y 3/4 cuerpos de Decorum, Galopón y Mondragón, pero sufriendo tropiezos que le restaron probabilidades. Es de regular para arriba el pensionista de don Guido Benvenuti, que de acuerdo a lo mucho que anda en privado, puede mejorar considerablemente la performance recién recordada.

REUNION 38

TABLAS MATEMATICAS

1ª CARRERA	
La Popy	69.71
Pagania	67.60
La Maja	64.69
Dwina	61.60
Purretita	54.77

2ª CARRERA	
P. de O'nt	79.00
Astro'mía	75.54
Tropezada	74.60
M. y S'rra	74.16
La Or'llosa	73.24
La Ve'tte	72.34
Cocona	68.33
Palette	67.70

3ª CARRERA	
Rulenca	74.66
Celma	70.66
Precisión	70.60
Bay-Vit	69.18

4ª CARRERA	
C. Cañete	85.33
Lagomar	80.20
Arrorró	80.13
Cherbor	79.47
Mansarde	78.71
Edom	77.07
Coy	71.40

5ª CARRERA	
Montés	80.76
L. Rengos	79.71
Aragón	78.00
A. Real	73.78
Bayamón	73.40
El Chaco	72.80
Típico	72.10
Tunecino	72.00
Amorio	70.75
Treviso	66.35
Tinterillo	65.23

6ª CARRERA	
Han'hand	90.75
C. Moro	[illegible]
Laconic	[illegible]
Falstaff	[illegible]
Taxco	[illegible]
Talleyrand	[illegible]
Betabel	[illegible]

7ª CARRERA	
J. Pueblo	85.11
Roba'mas	[illegible]
D. Real	[illegible]
Vicasín	[illegible]
Gauchosky	[illegible]
Roderón	[illegible]

8ª CARRERA	
Traigue	[illegible]
R. Drak	[illegible]
Arco	82.49
L. Greek	[illegible]
Essay	[illegible]
Macrio	[illegible]
Atoqui	[illegible]
J. Dooley	[illegible]

9ª CARRERA	
Indico	[illegible]
Boticón	76.25
Punzó	72.81
Lampoon	71.45
Yes Dear	[illegible]
Escalante	69.40
Taparro	[illegible]

La Tabla de Salvación

Circulan varias fijas en la prueba final de Palermo, pero también está el que puede postergarlas. Se trata de

TAPARRO

que progresó varios cuerpos desde el día de su cuarto puesto de Premio, en San Isidro. Anda mucho el defensor de la caballeriza Los Cinco y para muchos entendidos, no será fácil aventajarlo en la llegada.

PALERMO: PROGRAMA PARA HOY CON LAS ACTUACIONES DE LOS ANOTADOS

PRIMERA CARRERA — Premio PECHAZO (1961) — 1600 Metros — A LAS 10.25

4 Ultimas	ANOTADOS	o/l.	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFOMANCE
0P 0L — —	1 SACHA	(9)	O. Font	4/53	Riesgo-Sanguilé	D.O.D'nguez	9ª A. A. Domínguez 57, a 15 cpos. de Andelys 57, 70.000 en 5.871.100, 1'42"3/5, H.P. p. (20/4/69)
5P 0P 6P 4R	2 DWINA	(5)	M. Inzúa	4/53	Dándolo-V'cánica	M.Teixeira	5ª J. Fajardo 57, a 7 cpos. de Andelys 57, 71.800 en 5.871.100, 1'42"3/5, H.P. p. (20/4/69)
0L 5L 4L 6L	3 RADA	(3)	M. Funes	4/53	S. Road-L. Clara	A.R.Davino	12ª A. Gaitán 51½, a vs. cpos. de Mimimoso 56, 16.900 en 974.350, 1'56", L.P. p. (6/11/68)
0P 2P 6P 4P	4 MATRACA	(2)	J. Banega (d)	4/53	Argur-Marianita	R.A.Nevi	12ª O. Domínguez 57, a vs. cpos. de Andelys 57, 270.700 en 5.871.100, 1'42"3/5, H.P. p. (20/4/69)
0P 4P 3P 3P	5 PURRETITA	(1)	O. Zapata	4/53	Alelí-A. of England	L.E.Crosato	8ª E. Olguín 57, a 10 cpos. de Andelys 57, 768.000 en 5.871.100, 1'42"3/5, H.P. p. (20/4/69)
0P 6L 5P 0S	6 DIVORCIADA	(8)	J. Viviani	4/53	M. Merry-Diablilla	O.Sessarego	10ª O. Cincunegui 53, a vs. cpos. de Andelys 57, 56.300 en 5.871.100, 1'42"3/5, H.P. p. (20/4/69)
5L 0P 0L 5P	7 LA POY	(7	O. Cincu'gui	4/53	T. Tale-Milkmaid	G.Larriera	5ª O. Cincunegui 54, a 6 cpos. de Vistema 56, 198.700 en 1.674.250, 1'41"3/5, L.P. n. (25/4/69)
2P 3L 3P 2P	8 PAGANIA	(11)	L. Flores	4/53	Poderoso-Palas	S.Peña (h.)	2ª G. Pérez 57, a la cab. de Andelys 57, 1.009.008 en 5.871.100, 1'42"3/5, H.P. p. (20/4/69)
0L 0S 4S 5S	9 PRIMATICIA	(4)	M. Asa	4/53	Cadiz-Primogénita	E.D.Casino	7ª R. Tavella 57, a 13 cpos. de Prensora 56, 305.150 en 1.600.000, 1'28"3/5, L.P. n. (2/2/69)
2L 2L 3L 2L	10 UMBELA	(6)	no correrá	4/53	Ukase-Carroza	J.R.Gr'dio	2ª J. Ibarra 57, a ½ cab. de Troina 57, 822.050 en 2.922.850, 1'29"2/5, L.P. n. (3/4/69)
3P 5P 0S 2S	11 LA MAJA	(10)	J. Alvis	4/53	Alelí-Rosalita	G.Alvariza	3ª H. Guías 54, a 10 cpos. de Filu 53, 1.032.000 en 7.524.600, 1'33"2/5, H.P. n. (22/3/69)

Candidata: PAGANIA (8) — Enemiga: La Popy (7) — Sport: La Maja (11)

LLAVE Nº 1: 1 Sacha, 4 Matraca — LLAVE Nº 2: 2 Dwina, 5 Purretita — LLAVE Nº 3: 3 Rada, 9 Primaticia, 10 Umbela — LLAVE Nº 4: 6 Divorciada, 8 Pagania — LLAVE Nº 5: 7 La Popy, 11 La Maja

SEGUNDA CARRERA — Premio MAANIM (1965) — 2000 Metros — A LAS 11.05

4 Ultimas	ANOTADOS	o/l.	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFOMANCE
6P 6L 0L 3S	1 COCONA	(10)	A. A. D'guez	4/57	Riesgo-Coquita	O.O.D'nguez	6ª A. A. Do'guez 56, a 9 cpos. de Tropezada 54, 268.400 en 11.950.900, 1'39", H.P. n. (5/4/69)
2P 2P 0S 3S	2 ASTRONOMIA	(11)	H. Pantanalli	4/57	Attractor-Cer'nia	O.O.G'liotti	2ª H. Pantanalli 57, a la cab. de Tropezada 54, 2.445.100 en 11.950.900, 1'39", H.P. n. (5/4/69)
5L 3L 3L 0L	3 PALETTE	(5)	E. Riso	4/57	Montmartre-Pátina	L.Fa (h.)	5ª H. Guías 51, a 8 cpos. de Ramayana 56, 926.300 en 5.432.850, 2'14"4/5, L.P. n. (13/4/69)
1P 0S 2S 2P	4 TROPEZADA	(1)	H. Prieto	4/57	Timor-Enc'trona	L.Calone	1ª O. Cosenza 54, por la cab. a Astronomía 57, 2.356.900 en 11.950.900, 1'39", H.P. n. (5/4/69)
0P 0S 0P 1P	5 CHIT-CHAT	(6)	A. Plá	4/57	Rugosa-Camberra	H.Soriano	7ª R. Tavella 57, a 20 cpos. de Labradorita 57, 213.900 en 6.343.500, 1'51"2/5, H.P. n. (30/3/69)
0S 0S 2S 0P	6 BUENA PRENDA	(8)	A. Etchart	4/57	Bonín-Prendada	I.Núñez	13ª A. Etchart 57, a vs. cpos. de Bibliotecaria 57, 711.500 en 5.308.100, 1'49"1/5, S.I. n. (1/3/69)
1P 6L 0L 0P	7 P'ESS D'ORIENT	(3)	H. Guías	4/57	Venusto-P. Roja	J.C.Martínez	1ª H. Guías 53, por 1½ cpo. a Celsia 54, 443.800 en 18.896.600, 2'6"4/5, H.P. n. (12/4/69)
0P 0L 4L 0S	8 LADY H. G.	(7)	F. Lerma	4/57	L. P. Pr'ce-Bebette	J.P.Brondo	7ª L. Camoretti 57, a 10 cpos. de Tropezada 54, 169.400 en 11.950.900, 1'39", H.P. n. (5/4/69)
3P 2P 6P 3P	9 LA VEDETTE	(9)	J. Perfetto	4/57	Birón-Farándula	J.F.Penna	3ª H. Ciafardini 57, a 4 cpos. de Tropezada 54, 3.621.600 en 11.950.900, 1'39", H.P. n. (5/4/69)
2S 0S 0S 0P	10 LA ORGULLOSA	(4)	L. Camoretti	4/57	A'phanes-F'asiosa	J.C.E'houry	2ª C. Sauro 57, al hoc. de Evasión 54, 346.700 en 4.608.300, 1'37"2/5, S.I. n. (11/1/69)
0S 4S 5P 3S	11 MAR Y SIERRA	(2)	G. Rivero	5/54	Tanteador-M. Clara	R.I.Bruno	10ª H. Prieto 52, a vs. cpos. de Bibliotecaria 57, 625.400 en 5.308.100, 1'49"1/5, S.I. n. 1/3/69)
0P 4P 5L 0L	12 LEMA	(12)	R. Alzamora	5/54	Lacydon-Salpicada	R.Pena	9ª R. Alzamora 54, a 16 cpos de Segador 55, 88.400 en 20.099.500, 2'4"3/5, H.P. n. (13/4/69)

Candidata: ASTRONOMIA (2) — Enemiga: Tropezada (4) — Sport: La Vedette (9)

LLAVE Nº 1: 1 Cocona, 9 La Vedette — LLAVE Nº 2: 2 Astronomía, 5 Chit-Chat — LLAVE Nº 3: 3 Paletta, 7 Princ. d'Oriet — LLAVE Nº 4: 4 Tropezada, 12 Lema — LLAVE Nº 5: 6 Buena Prend, 11 Mar y Sierra — LLAVE Nº 6: 8 Lady H. G., 10 La Orgullosa

TERCERA CARRERA — Pr. FRESH AIR (1963) — 1000 Mts. (Comienza la triple) — A LAS 11.55

4 Ultimas	ANOTADOS	o/l.	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFOMANCE
— — — —	1 VELVETY	(21)	L. Camoretti	2/55	Irmak-Venisse	H.L.Saccone	3ª A. A. Domínguez 55, a 7½ cpos. de Hupa 55, 1.467.700 en 9.763.200, 58"4/5, H.P. f. (19/4/69)
3P 5P — —	2 CELMA	(8)	A. A. D'guez	2/55	Chi'lrry II-P'lomath	R.A.G'liotti	Debuta
— — — —	3 DOÑA PATRI	(7)	F. Lerma	2/55	Skyraider-Risa	M.Ayala	Debuta
— — — —	4 PRUDENTE	(20)	A. Etchart	2/55	D. Varela-Seren	J.C.Ruival	2ª A. Sánchez 56, a 2½ cpos. de Hupa 55, 1.717.800 en 9.763.200, 58"4/5, H.P. f. (19/4/69)
2P 6P — —	5(RULENCA	(5)	A. Sánchez	2/55	J. Honor-Realista	J.R.d.l.Cruz	6ª A. Sánchez 55, a 13½ cpos. de Visa 55, 569.300 en 7.933.900, 1'1/5, H.P. h. (20/4/69)
6P 0S — —	6(OPILITA	(12)	no correrá	2/55	Resuello-Optimism	ídem	Debuta
— — — —	7 CONFIADA	(11)	A. Plá	2/55	Quillango-Conocida	H.L.Melo	6ª J. Rolón 54, a 14 cpos. de Tawakona 55, 110.500 en 7.659.000, 1', H.P. n. (12/4/69)
6P — — —	8(PACUCHA	(6)	J. Rolón	2/55	Preclaro-Raleza	E.Quijano	Debuta
— — — —	9(A'BIAN BLACK	(14)	no correrá	2/55	A. Night-B. Game	ídem	7ª A. Sandoval 55, a 9 cpos. de Gruta 55, 64.400 en 1.718.600, 1'29"4/5, L.P. f. (27/4/69)
0L 0L 0L 0L	10 COLORELLE	(16)	H. Prieto	2/55	Rondín II-Colores	A.Vi'domini	11ª F. D'Elía 55, a vs. cpos. de Candavia 55, 43.100 en 1.187.300, 1'14"3/5, L.P. n. (13/4/69)
0L — — —	11 SOLYPARK	(23)	X. X.	2/55	Y. Park-Sordina	T.Zapata	10ª H. Ciafardini 55, a 18 cpos. de Tawakona 55, 77.400 en 7.659.000, 1', H.P. n. (12/4/69)
0P — — —	12 MI PATRIA	(4)	R. Alzamora	2/55	D. P'encio-M. Lobos	B.Cúcaro	7ª A. Longo 55, a 10 cpos. de Vit Girl 55, 547.700 en 19.360.800, 59", H.P. n. (23/3/69)
0P — — —	13 BAY-VIT	(19)	A. Longo	2/55	Vitelio-G. Melody	L.Aguirre	Debuta
— — — —	14 SOLERCIA	(1)	J. Perfetto	2/55	Pechazo-S. Teresa	H.Cardinale	Debuta
— — — —	15 BARDOT	(22)	no correrá	2/55	Sideral-Ninón	J.F.Penna	Debuta
— — — —	16(OPILA	(2)	H. R. López	2/55	Oliverio-Pila Curá	L.A.Ferro	4ª E. Perdomo 55½, a 8½ cpos de Tawakona 55, 195.000 en 7.659.000, 1', H.P. n. (12/4/69)
4P 0P — —	17(PRECISION	(10)	E. Perdomo	2/55	Pusilánime-Rianra	ídem	10ª O. Cosenza 55, a 18 cpos. de Hafsa 55, 332.000 en 14.029.000, 1'25"1/5, S.I. n. (6/4/69)
0S — — —	18 BELLE ALLURE	(18)	O. Tévez	2/55	R. of Way-B. Gosse	N.Grigera	13ª J. Romero 55, a 18¼ cpos. de Tawakona 55, 154.000 en 7.659.000, 1', H.P. n. (12/4/69)
0P — — —	19(CRONYPET	(24)	J. Romero	2/55	C. Petition-Lazada	A.J.G'netti	Debuta
— — — —	20(SISARA	(13)	no correrá	2/55	Agazen-Sicilia	ídem	Debuta
— — — —	21 VINCENNES	(3)	E. Olguín	2/56	Vitelio-L'ky Bean	J.Calcagno	Debuta
— — — —	22(EQUANIMITY	(9)	no correrá	2/55	Godd Time-Egalité	J.Fregonese	Debuta
— — — —	23(LAS CAÑAS	(15)	O. Nardi	2/55	Imbroglio-Lap'dera	ídem	Debuta
— — — —	24 LAGUNA VERDE	(17)	no correrá	2/55	Perigord-L. Odisea	A.Casalini	Debuta

Candidata: RULENCA (5) — Enemiga: Celma (2) — Sport: Blay-Vit (13)

CUARTA CARRERA — Pr. LUCIANO DIEZ (1966) — 1800 Mts. (Continúa la triple) — A LAS 12.45

4 Ultimas	ANOTADOS	o/l.	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFOMANCE
4P 1P 1P 1S	1 ARRORO	(8)	F. Lerma	5/59	A'rroes-Ocloya	J.C.Martínez	4º F. Lerma 59, a 1½ cpo. de Parque 59, 3.897.700 en 14.975.200, 1'39"4/5, H.P. f. (19/4/69)
3L 4L 2L 3L	2 MANSARDE	(2)	no correrá	5/56½	M'artre-Pátina	L.Fá (h.)	3º V. Centeno 56½, a 3 cpos. de Fisonomista 56, 700.150 en 5.255.250, 2'20", L.P. n. (25/4/59)
2P 0P 1P 4L	3 LAGOMAR	(4)	E. Riso	5/56	Vitelio-Ten'cia	A.R.Ipoucha	2º E. Riso 56, a 1 cpo. de Parque 59, 1.431.700 en 14.975.200, 1'39"4/5, H.P. f. (19/4/69)
0L 6P 0S 0P	4 ARBITRARIO	(6)	E. Perdomo	6/55½	A'actor-T'lencia	G.A.Cervi	10º A. Quinteros 54 a vs. cpos. de Shut Up 57, 779.350 en 7.968.100, 1'14"2/5, H.P. f. (19/4/69)
0P 0P 0L 4L	5 TURBADOR	(7)	X. X.	5/54½	Master-Tuja	S.M.Giménez	7º E. Jara 54, a 16 cpos. de A. Star 52½, 895.900 en 12.263.800, 2'16"2/5, L.P. n. (11/4/69)
0P 0S 0S 5P	6 AMAICO	(5)	no correrá	6/54	Oboe-Amai	G.Fuentes	9º L. Camoretti 57, a vs. cpos. de Arrorró 57, 282.000 en 10.88.800, 1'50"2/5, H.P. n. (21/9/68)
1S 5S 0P 0P	7 CANUTO CAÑETE	(1)	no correrá	5/54	C'anhall-Daina	M.Sola	1º J. Perfetto 52, por 1 cpo. a Silaveo 57, 247.700 en 15.315.500, 2'15"3/5, H.P. n. (23/3/69)
3L 3P 3P 2P	8 EDMOND	(3)	O. Nardi	5/53½	En Caso-N'ancia	J.M.Ferro	3º V. Sabín 54, a 3½ cpos. de Sens 56, 174.350 en 5.539.800, 1'56", L.P. f. (16/5/69)
2L 3P 3L 4L	9 CHERBOR	(9)	O. Dom'guez	6/53	Atabor-Chérie	J.R.Lofiego	2º D. Tavella 56, a ½ cpo. de Sens 56, 882.200 en 5.539.800, 1'56", L.P. f. (27/4/69)
5P 5P 0S 0P	10 COY	(10)	no correrá	5/52½	Lab'dor-P'riana	F.Guerrero	5º P. Palmieri 50½, a 9 cpos. de Policarpo 57, 337.600 en 21.362.100, 1'51"1/5, H.P. n. (29/3/69)

Candidato: ARRORRO (1) — Enemigo: Lagomar (3) — Sport: Cherbor (9)

QUINTA CARRERA — Pr. DJAGO (1962) — 1600 Mts. (Finaliza la triple) — A LAS 13.30

4 Ultimas	ANOTADOS	o/l.	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFOMANCE
0P 0S 3S 3S	1 TINTERILLO	(4)	H. Guías	3/56	T. Tale-Disipada	N.Madariaga	7º E. Olguín 56, a 11½ cpos. de Amuleto 56, 39.500 en 4.379.400, 1'39"3/5, H.P. p. (27/4/69)
0P — — —	2 KALAMUN	(9)	H. Pantanalli	3/56	I. t. Gl'ming-Suerte	A.P.Giovanetti	16º H. Pantanalli 56, a vs. cpos. de Punch 56, 1.187.500 en 23.268.400, 1'51"3/5, H.P. n. (30/3/69)
6P — — —	3 TIPICO	(14)	A. A. D'guez	3/56	Pronto-Tanaquil	R.A.G'liotti	6º F. Fagín 53, a 9 cpos. de Handinhand 56, 1.968.300 en 18.021.200, 1'38"1/5, H.P. n. (28/12/68)
0P 6S 0S 3S	4 TUNECINO	(8)	R. Nístico	3/56	Chaval-Tuña	F.Guerrero	7º R. Nístico 53, a 8½ cpos. de Nuclear 56, 76.600 en 5.634.900, 1'40"2/5, H.P. n. (20/4/69)
0S 0P — —	5 SANTERO	(1)	B. Arturo	3/56	Riesgo-Sta. Gema	H.Striglio	13º O. Cosenza 56, a 19½ cpos. de Zarcov 56, 526.800 en 14.443.100, 57", S.I. n. (19/1/69)
6P 4P 0S 0P	6 BAYAMON	(16)	F. Lerma	3/56	A'ram II-B. Ribbon	A.H.Irusta	6º A. Etchart 56, a 5¼ cpos. de Punch 56, 2.485.100 en 23.208.400, 1'51"3/5, H.P. n. (30/3/69)
2P 0S 0P 0P	7 LOS RENGOS	(5)	no correrá	3/56	P'mpático-Mirala	J.Andretta	2º V. Sabín 54, a 5 cpos. de Tartignol 56, 393.300 en 4.362.400, 1'37"1/5, H.P. n. (23/3/69)
6P 0P 5S 5S	8(EL CHACO	(12)	no correrá	3/56	Tobago-La Pampa	J.C.E'choury	6º L. Camoretti 56, a 10½ cpos. de Amuleto 56, 165.800 en 4.379.400, 1'39"3/5, H.P. p. (27/4/69)
— — — —	9(REFAIM	(13)	no correrá	3/56	Pooz-Royalette	ídem	Debuta
5P 0P 0S 0S	10 AMOR REAL	(7)	J. Rolón	3/56	A. Drake Tud. Star	E.Quijano	5º J. Rolón 55, a 12 cpos. de S. Devil 56, 53.100 en 5.670.100, 1'37"4/5, H.P. n. (13/4/69)
5L 0S 0S —	11 AZOICO	(6)	C. Herzog	3/56	Himno-Antojadiza	H.C.Solari	5º P. Prieto 56, a 10½ cpos. de Caviar 56, 42.950 en 2.905.000, 1'21"1/5, L.P. n. (27/9/68)
2P 6P — —	12 AMORIO	(10)	O. Nardi	3/56	Carapálida-Adorée	J.F.Penna	2º E. Jara 56, a 5 cpos. de Amuleto 56, 1.257.100 en 4.379.400, 1'39"3/5, H.P. p. (27/4/69)
5L 6S 0P 0P	13 MONTES	(3)	O. Dom'guez	3/56	Malambo-P'tiguera	J.R.Lofiego	5º J. Lago 56, a 3¼ cpos. de R. Dark 54 595.100 en 3.314.250, 1'21", L.P. n. (3/4/69)
5P 5P 2S 4P	14(TREVISO	(11)	no correrá	3/56	J'niere II-Padua II	A.L.Salvati	5º J. Torres 56, a 10¼ cpos. de Amuleto 56, 237.100 en 4.379.400, 1'39"3/5, H.P. p. (27/4/69)
0P 3P 0S 3S	15(VIC CUPID	(15)	A. Etchart	3/56	V. Roll-Cristina	ídem	7º F. Lerma 56, a vs. cpos. de Carlanco 56, 419.900 en 7.142.600, 2'37", H.P. n. (5/4/69)
3P 5P 0S 3L	16 ARAGON	(2)	A. Sánchez	4/53	Sobresalto-Arabela	A.Tedeschi	3º A. Sánchez 53, a 1 cpos. de Nuclear 56, 418.100 en 5.634.900, 1'40"2/5, H.P. p. (20/4/69)

Candidato: AMORIO (12) — Enemigo: Aragón (16) — Sport: Bayamón (6)

Boticón Realizó una Valiosa Partida Final de 800 en 51" 4|5

ESSAY CONVENCIO PLENAMENTE

Pistas en condiciones anormales tuvieron por escenario las partidas finales llevadas a efecto por los ejemplares inscriptos en el programa de la fecha en Palermo. Por ese motivo no fueron establecidas marcas breves, pero igualmente cabe recomendar las exhibiciones de Boticón, que sin ser mayormente exigido, descontó 800 metros en 51"4/5, y de Essay, cuyo registro de 30"2/5 lo mostró en condiciones de poder guapear en el compromiso de octavo turno, en el que defenderá nuestro voto. He aquí los apronTes:

Primera Carrera

De Palermo, pistas pesadas: RADA, M. Funes, 800 en forma suave en 56"2|5; MATRACA, A. Ramos, 800 en 52"2|5 del opuesto.

De San Isidro (pista pesada): SACHA, O. Font, 800 en 53"; PURRETITA, O. Zapata, 800 en 51"2|5; DIVORCIADA, G Piera, 800 en 50" 2|5; PRIMATICIA, M. Asa, 800 en 53"; LA MAJA, J. Alvis, 800 en 52"4|5.

Segunda Carrera

De Palermo: ASTRONOMIA, en pelo y H. Pantanali, 800 en 51"2|5; MAR Y SIERRA, G. Rivero, 800 en 51"2|5.

De San Isidro: COCONA, A. A. Domínguez, 800 en 52" 3|5; TROPEZADA, H. Priete, 800 en 51"4|5; CHIT-CHAT, A. Plá, 800 en 52"2|5; BUENA PRENDA, C. A. Sáenz, 800 en 51"; PRINCESS d'ORIENT, H. Guías, 800 en 51"; LADY H G, J. R. García, 800 en 52"3|5; LA ORGULLOSA, L. Camoretti, 800 en 52"4|5.

Tercera Carrera

De Palermo: CELMA, A. A. Domínguez, 600 en 40" 3|5 cómoda; PRUDENCE, en pelo y peón, 600 en 38".

De San Isidro: VELVETY, L. Camoretti, 600 en 39"2|5; RULENCA, L. R. Martínez, a la par de OPILITA, E. Pellegrino, 500 en 30"3|5; CONFIADA, A. Plá, 500 en 31" 2|5; ARABIAN BLACK, J. Rolón, 500 en 32"3|5; MI PATRIA, R. Alzamora, 500 en 31"; BAY VIT, A. Longo, 500 en 30"4|5; SOLERCIA, J. Perfetto, 500 en 30"4|5.

Cuarta Carrera

De Palermo: TURBADOR, J. Walsh, 800 en 53"; EDOM, filete y J. Banegas, 800 en 52"3|5; COY, filete y P. Palmieri a la par de TUNECINO, R. Nístico, 800 en 54".

De San Isidro: ARRORRO, J. Ubalton, 800 en 52"; ARBITRARIO, J. Varela, 800 en 52"; AMAICO, A. Etchart, 800 en 51"4|5; CANUTO CAÑETE, R. Tavella, 800 en 52"; CHERBOR, O. Domínguez, 800 en 50".

Quinta Carrera

De Palermo: TIPICO, A. A. Domínguez a la par de BIENLLEGA, A. De Arriba, 800 en 52"1|5; TUNECINO, R. Nístico a la par de Cayfil y P. Palmieri, 800 en 54"; SANTERO, B. Arturo a la par de Jabiclo, en pelo y H. Striglio 800 en 53"1|5; BAYAMON, filete y V. Emmolo, 800 en 50"3|5; ARAGON, A. Sánchez, 800 en 51"2|5.

San Isidro: TINTERILLO, E. Olguín, 800 en 51" 3|5; KALAMUN, H. Pantanali, 800 en 51" 2|5; AZOICO, C. Herzog, 800 en 52"2|5; MONTES, O. Domínguez, 800 en 51"3|5; TREVISO, R. Royo, 800 en 51" 2|5; VIC CUPID, D. Brunetto, 800 en 51" 4|5.

Sexta Carrera

De Palermo: FALSTAFF, R. Nístico, 1000 en 1'5"1|5; TAXCO, G. Pérez, 1000 en 1'4"1|5.

San Isidro: BETABEL, H. R. López, 1000 en 1'7"; LACONIC, F. Lerma, 1000 en 1'6"; TALLEYRAND, J. O. Baldo, 800 en 51" 4|5; HANDINHAND, con el peón, 800 en 53" 3|5; CERRO MORO, R. Cariaga, 800 en 51".

Séptima Carrera

De Palermo: JUAN PUEBLO, en pelo y peón, 600 en 37"4|5 (3ª pista fangosa); GAUCHOSKY, filete y J. C. Srur, 600 en 36"3|5.

San Isidro: RODERON, A. Sánchez, 500 en 30"; ROBADAMAS, A. Etchart, 600 en 37"; IDLER, A. Cufré, 500 en 30"; BULLY BABY, V. Garay, 500 en 30".

La Plata: VICASIN, E. Riso, 600 en 37" 2|5. (Pista auxiliar pesada).

Octava Carrera

De Palermo: CARDUCIO, O. Nardi, 600 en 36"3|5; SOPOR, J. Vallejos, 500 en 31" 3|5; DUARDO, J. Mantilla a la par de Ortigal, A. Pauleau, 600 en 36"1|5; JOE DOOLEY, J. Srur, 500 en 31"4|5; TAURIZANO, J. Srur, 500 en 31"; ARCO, M. de Santis, 600 en 36"; TABRIS, P. Inzúa, 600 en 35" 3|5; L. GREEK, H. R. López, 600 en 36"3|5; MISTER PEPO, V. Garay a la par de Tauriña, V. Emmolo, 600 en 36"4|5; CATANZARO, J. Oural a la par de Watsunka, J. Walsh, 600 en 37"3|5.

San Isidro: ESSAY, J. Ibarra, 500 en 30"2|5; TRAIGUEM, H. Guías, 600 en 37"3|5; PATOTI, O. Domínguez, 600 en 37"4|5; SMALL BOY, A. Etchart, 500 en 30"3|5; MACRIO: J. Romero, 600 en 38"3|5; TABEO, L. Camoretti, 600 en 38".

Novena Carrera

De Palermo: FRANCISCO ANT, R. Rodríguez a la par de Trufadita, O. Freyre 800 en 52"4|5 (dominando el primero por cuatro cuerpos)

San Isidro: PUNZO, H. R. López, 800 en 52"; YES DEAR, J. Fajardo, 800 en 51"4|5; BOTICON, A. Etchart, 800 en 51"4|5; TAPARRO, A. Sánchez, 800 en 52"2|5; SAJIRO, H. R. López, 800 en 52"2|5; ROFGEL, F. Lerma, 800 en 52"

LA FIJA DEL DIA

ARRORRO

SEXTA CARRERA — Premio FEDERICO DE ALVEAR (Clásico) — 2500 Metros — A LAS 14.15

5P 2P 1P 3P	1 FALSTAFF	(7)	O. Nardi	5	60	G. Weed-Lil'ónica	G.Benvenutti	5º A. Etchart 60, a 6¾ cpos. de Galopón 55½. 604.600 en 7.526.200. 2'17"2/5. H.P. h. (20/4/69)
0S 5P 2M 1P	2 BETABEL	(3)	E. Perdomo	4	60	Tatán-Bétula	L.A.Ferro	8º E. Perdomo 58. a 10½ cpos. de Laconic 57. 1.499.900 en 10.984.400. 2'26"4/5. S.I. n. (6/4/69)
1S 2S 2S 6S	3 LACONIC	(5)	F. Lerma	4	60	Lacydon-P'pinta	S.Lema	1º E. Jara 57, por el pzo. a Fantasmagórico 51½. 3.405.900 en 10.984.400. 2'26"4/5. S.I. n. (6/4/69)
4P 3L 1L 4S	4 TALLEYRAND	(2)	no correrá	4	60	Theseus-Tosca	J.A.Maldotti	4º V. S'guinetti 53½, a 8½ cpos. de Handinhand 52. 186.900 en 4.806.500. 2'15"3/5. H.P. n. (27/4/69)
1P 2P 1P 2S	5 HANDANHAND	(1)	O. Tévez	3	56	Madison-Handfast	E.R.Fogo	1º O. Tévez 52, por 1 cpo. a Meroveo 45. 1.598.900 en 4.806.500. 2'15"3/5. H.P. p. (27/4/69)
6P 1S 1S 1P	6 TAXCO	(4)	G. Pérez	3	56	Harinoso-Xalapa	G.Benvenutti	4º G. Pérez 54½, a 4¾ cpos. de Decorum 60. 1.633.100 en 13.483.500. 2'2"2/5. H.P. n. (23/3/69)
2P 0P 3M 1P	7 CERRO MORO	(6)	A. Etchart	3	56	R. of Way-L. B'nera	L.Calone	2º O. Cosenza 55½, a 2 cpos. de Galopón 55½. 728.900 en 7.526.200. 2'17"2/5. H.P. h. (20/4/69)

Candidato: CERRO MORO (7) — Enemigo: Laconic (3) — Sport: Taxco (6)

LLAVE Nº 1: 1 Falstaff, 5 Handanhand — LLAVE Nº 2: 2 Betabel, 3 Laconic — LLAVE Nº 3: 4 Talleyrand, 6 Taxco — LLAVE Nº 4: 7 Cerro Moro

SEPTIMA CARRERA — Premio FALSTAFF (1968) — 1100 Metros — A LAS 15.00

4P 1S 3S 2S	1 RODERON	(3)	no correrá	4	59	Rómulo-M'alena	M.López	4º E. Jara 59½, a 6¾ cpos. de Tintilla 56½. 1.350.500 en 13.682.300. 58"3/5. H.P. n. (29/3/69)
2P 3P 4P 0S	2 JUAN PUEBLO	(9)	F. Lerma	3	57½	J. Honor-E'dicha	A.Cardinale	2º F. Lerma 57, a la cab de S Tracks 57 2.317.400 en 14.008.900. 58"2/5. H.P. n. (12/4/69)
1P 5P 2P 4P	3 ROBADAMAS	(1)	A. Etchart	3	57½	B'ding-Ninfeta	J.S.Leg'món	1º A. Etchart 56, por la cab. a Arruchado 52. 1.888.100 en 20.243.600. 1'5" H P h. (20/4/69)
1P 2P 4S 1S	4 DAMA REAL	(8)	no correrá	3	55	J. Lonor-R. O'den	J.F.Penna	1ª R. Ciafardini 57, por ¾ cpo. a Halcona 48. 7.011.100 en 17.124.400. 59"3/5. H.P. n. (12/4/69)
0L 5P 6L 1L	5 IDLER	(5)	A. Cufré	3	54½	I. Hour-Mi P'lina	H.Casalotti	10º A. Cufré 56. a 14¼ cpos. de Arruchado 53. 1.089.400 en 6.974.550. 1'13"3/5. L.P. f. (27/4/69)
4L 0P 5P 5P	6 BULLY BABY	(2)	V. Garay	3	53	Mal'bo-Mi Clarita	D.Ibarra	4º V. Garay 56. a 9 cpos. de Poor Man 59½. 197 650 en 3.378.200. 1'24"4/5. L.P. n. (11/4/69)
4P 4P 6L 5L	7 VICASIN	(4)	E. Riso	3	52½	Vitelio-Kasina	E.L Clerc	4º J. D. Oural 51½ a 5¾ cpos. de Robadamas 56. 1.253.700 en 20.243.600. 1'5". H.P. h. (20/4/69)
2P 1P 2P 3S	8 GAUCHOSKY	(6)	J. Srur	3	51	Bolshoi-P. G'cha	E.Argüello	2º J. C. Srur 54. a 4¼ cpos. de Kilcock 56¼. 4.260.000 en 19.854.000. 1'5"1/5. H.P. n. (13/4/69)
0L 2L 5P 4P	9 SATIRO	(7)	no correrá	4	49	M. T'cks-S. C'bos	A.L.Salvati	7º JJ. Martino 50. a 5¼ cpos. de Arruchado 53. 617.650 en 6.974.550. 1'13"3/5. L.P. f (27/4/69)
0P 0L 0L 0P	10 IÑAKI	(10)	no correrá	4	48	Patito-Fri'land	A.Zappala	6º V. Pires 59½, a vs. cpos. de S. Tracks 57. 91.100 en 14.008.900. 58"2/5. H.P. n. (12/4/69)

Candidato: JUAN PUEBLO (2) — Enemigo: Robadamas (3) — Sport: Gauchosky (8)

LLAVE Nº 1: 1 Roderón, 9 Sátiro — LLAVE Nº 2: 2 Juan Pueblo, 10 Iñaki — LLAVE Nº 3: 3 Robadamas, 7 Vicasín — LLAVE Nº 4: 4 Dama Real, 8 Gauchosky — LLAVE Nº 5: 5 Idler, 6 Bully Baby

OCTAVA CARRERA — Premio TAGLIAMENTO (1967) — 1100 Metros — A LAS 15.50

5P 0P 6L 1L	1 BARRAZA	(15)	J. Rolón	3	56	Bonicate-Bo'chona	E.Quijano	5º J. Rolón 55, a 9¾ cpos de Gauchosky 53. 99.300 en 18.403.400. 1'3"4/5. H.P. n. (5/4/69)
6P 4P 3S 5S	2 CARDUCCIO	(5)	O. Nardi	3	56	Celtibero-Emore	G.O.G'lliotti	6º O. Nardi 55. a 8 cpos. de Kilcock 56½. 1.420.000 en 19.854.000. 1'5"1/5. H.P. n. (13/4/69)
1P 0S 6S —	3 ESSAY	(7)	O. Tévez	3	56	G. Time-Esquinera	A.P.Giovanetti	1º O. Cosenza 56, por 1¼ cpo. a Maestral 56 380.200 en 4.783.300. 59"3/5. H.P. n (12/4/69)
2L 1L 0S 0S	4 TRAIGUEN	(20)	H. Guías	3	56	T. Tale-Elvira	N.Madariaga	2º H. Guías 53, a 1½ cpo. de Acteur 56. 435.700 en 5.898.400. 1'6"2/5 L.P. n. (13/4/69)
Gan. Rosario	5 SOPOR	(19)	F. Lerma	3	56	Satán-Malaria	R.M'zoccolli	Ganó en Rosario.
0P 0L 1L 6S	6 DUARDO	(6)	no correrá	3	56	El Bonete-Ñ. Te'esa	R.E.Medina	8º J. Mantilla 56, a 10 cpos. de Pinking 56. 46.600 en 5.611.800. 1'4"2/5. H.P. n. (23/3/69)
1P 3P 2L 0L	7(JOE DOOLEY	(14)	J. Srur	3	56	T. Dooley-L. Inf'ta	U.Laserre	1º J Torres 56, por 2½ cpos a Pupito 56. 1.472.100 en 7.144.600. 59"4/5. H.P. n. (12/4/69)
0L 6L 0L 0S	8(TAURIZANO	(8)	X. X.	3	56	Thoreau-Mi Día	idem	11º V Centeno 56. a 12 cpos. de Fort Said 56. 707.300 en 10.885.400. 1'27"2/5. L.P. n. (4/4/69)
4L 1L 0S 0S	9 ARCO	(3)	M. De Santis	3	56	A. Night-Cofia	A.Spadrio	4º H. Prieto 54, a 5¾ cpos. de Acteur 56. 574.550 en 5.898.400. 1'6"2/5. L.P. n. (13/4/69)
6L 0L 0S 0P	10 TABRIS	(2)	M. Inzúa	3	56	C. t. Great-Mahnaz	E.Labrador	10º M. Inzúa 52, a 14 cpos de Acteur 56 106.000 en 5.898.400. 1'6"2/5. L.P. n. (13/4/69)
1L 4P 2P 6P	11 LEADING GREEK	(16)	no correrá	3	56	G. Chief-L. Lady	A.E.Ucar	1º H. R. López 56, por 1 cpo a Okapi 56. 664.850 en 2.026.350. 1'8". L.P. n. (18/4/69)
1L 0S — —	12 MISTER PEPO	(21)	J. Ortiz	3	56	Yal-Aliana	A.H.Irusta	1º J. Ortiz 56, por 3 cpos. a Tl ero 56, 289.600 en 1.757.450. 1'20"2/5. L.P. n. (17/8/68)
Gan. G'leguay	13 CATANZARO	(18)	no correrá	3	56	Optimo-Figurada	A.Lezcano	Ganó en Gualeguay.
0P 1S 4S 2S	14 PATOTI	(9)	O. Dom'guez	3	56	Envionazo-Piedad	P.S.Farina	11º V. Sanguinetti 55, a 15 cpos. de Kilcook 56¼. 601.200 en 19.854.000. 1'5"1/5. H.P. n. (13/4/69)
0L 0L 6L 1L	15 MANNERHEIM	(12)	C. Buden	3	56	E. Ruler-Mª Chiquita	O.M.G'ález	11º R. Tavella 56, a 15 cpos. de Acteur 56. 170.550 en 5.898.400. 1'6"2/5. L.P. n. (13/4/69)
3P 3P 0P 6P	16 SMALL BOY	(17)	A. Etchart	3	56	Qui Vive-Small	R.Heredia	3º L. Camoretti 56. a 7½ cpos. de Gauchosky 53. 2.663.300 en 18.403.400. 1'3"4/5. H.P. n. (5/4/69)
1L 0S 6S 0P	17 ROYAL DARK	(11)	J. Perfetto	3	56	T'dour II-Baleares	J.F.Penna	1º J. Perfetto 54, por ½ cpo. a Vino Tenaz 56. 106.350 en 3.314.250. 1'21". L.P. n. (3/4/69)
1P 0S 0S 0S	18 MACRIO	(4)	J. Romero	3	56	Malhechor-Crinea	A.J G'netti	1º J. Romero 57, por 11 cpos. a Mantial 56, 599.500 en 4.925.800. 1'5"4/5. H.P. n. (29/3/69)
5P 0P 4S 3S	19 ATOQUI	(13)	P. Bustos	4	53	Quique-Atone	J.C.Paz	5º F. Lerma 57, a 5½ cpos. de Midday 57 216.900 en 4.236.700. 1'3"4/5. H.P. n. (26/4/69)
1P 4P 0P —	20 TABEO	(10)	L. Camoretti	4	53	Tatán-Fraicheur	H.L.Saccone	1º E. Jara 56, por 2½ cpos. a Iñaki 56. 820.300 en 4.962.900. 59"2/5. H.P. n. (3/9/67)
0P 6L 1L 3L	21 SOLDITA	(1)	no correrá	3	53	Soldado-Fr'dland	A.Zappala	13º V. Pires 53, a 12 cpos. de De Ameli 56. 108.200 en 18.793.200. 58"4/5. H.P. n. (13/4/69)

Candidato: ESSAY (3) — Enemigo: Traiguen (4) — Sport: Joe Dooley (7)

LLAVE Nº 1: 1 Barraza, 12 Mister Pepo, 19 Atoqui — LLAVE Nº 2: 2 Carducio, 3 Essay, 4 Traiguen, 9 Arco — LLAVE Nº 3: 5 Sopor, 11 L. Greek, 14 Patoti — LLAVE Nº 4: 6 Duardo, 15 Mannerheim, 20 Tabeo, 21 Soldita — LLAVE Nº 5: 7(Joe Dooley, 8(Taurizano, 13 Catanzaro, 18 Macrio — LLAVE Nº 6: 10 Tabris, 16 Small Boy, 17 Royal Dark

NOVENA CARRERA — Premio ROSSINI (1964) — 1500 Metros — A LAS 16.40

0P — — —	1 CHALONS	(3)	no correrá	2	55	Irmak-Tabea	H.L.Saccone	9º V. Sanguinetti 55, a vs. cpos. de Practicante 55, 336.300 en 14.377.000, 1'24"1/5. H.P. h. (27/4/69)
— — — —	2 LACHU	(13)	no correrá	2	55	Lacydon-Elogiable	E.Quijano	Debuta
— — — —	3 FRANCISCO ANT	(1)	H. Prieto	2	55	Riesgo-Zulma	B.Fortín	Debuta
— — — —	4 TURFISTICO	(15)	no correrá	2	55	Tamurejo-Tucapel	J.Alvariza	Debuta
0P — — —	5 ATAVIADO	(16)	V. Sabín	2	55	M. Merry-As'ranta	J.Andretta	8º V. Sabín 53, a 12½ cpos. de Encerador 55. 44.900 en 13.574.000, 1'26"2/5. H.P. n. (13/4/69)
4P 3P 3S 6S	6 LAMPOON	(22)	no correrá	2	55	Lacydon-Vizcacha	R.T.Trejo	4º J. Martino 55, a 8 cpos. de Aerolito 55. 1.643.800 en 8.571.600 1'24". H.P. n. (26/4/69)
0L 0P 0S —	7 MATELOT	(8)	R. Tavella	2	55	Magnunm-Islandia	J.J.B'mano	8º R. Tavella 55, a 14 cpos. de Achtung 55 214.300 en 3.869.600. 1'27". L.P. n. (25/4/69)
0L — — —	8 CAZON	(19)	no correrá	2	55	Parfait-Casandria	H.A.Q'nteros	9º J. Corso 56, a 16 cpos de Achtung 55. 363.200 en 3.869.600. 1'27". L.P. n. (25/4/69)
6P 3S 5P 0S	9 ESCALANTE	(17)	A. Plá	2	55	B. Pey-Escamona	A.J.G'netti	6º A. Plá 55, a 8½ cpos. de Encerador 55, 843.600 en 13.574.000, 1'26"2/5 H.P. n. (13/4/69)
0P — — —	10(THE PACO	(10)	no correrá	2	55	L. Churros-N. Pace	L.A.Ferro	10º E. Perdomo 55, a vs. cpos de Sau-Su 55½. 341.000 en 15.545.300. 59"2/5. H.P. n. (9/3/69)
3S — — —	11(PUNZO	(20)	no correrá	2	55	Pusilánime-Ría	idem	3º H. R. López 55, a 3 cpos. de Octavius 55, 2.804.900 en 12.337.900, 1'26", S.I. n. (6/4/69)
4S — — —	12 YES DEAR	(6)	J. Fajardo	2	55	Sobrescalto-Yesca	R.Martínez	4º J. Fajardo 55. a 6 cpos. de Octavius 55. 3.815.800 en 12.337.900. 1'26". S.I. n. (6/4/69)
0P — — —	13(EL GRIEGO	(21)	no correrá	2	55	El Centauro-Loggia	J.F.Penna	8º L. Camoretti 55, a vs. cpos. de P'cante 55, 1.063.400 en 14.377.000, 1'24"1/5, H.P. n. (27/4/69)
— — — —	14(IRURZUN	(23)	G. Rivero	2	55	B. Bey-Oondarroa	idem	Debuta
— — — —	15 AGUILA BLANCA	(2)	no correrá	2	55	D. Milito-D'rinaria	J.C.Et'houry	Debuta
0S — — —	16 THE SHERIFF	(14)	no correrá	2	55	Tierno-Phi Phi	S.Lema	7º E. Jara 55, a 8¼ cpos. de Premio 55. 1.073.000 en 6.200.800. 1'24"2/5. S.I. n. (6/4/69)
3P — — —	17 BOTICON	(24)	A. Etchart	2	55	Benicate-Ap'ndix	G.A.Cervi	3º A. Etchart 55, a 3 cpos. de Aerolito 55. 394 200 en 8.571.600. 1'24". H.P. n. (26/4/69)
— — — —	18(RETORS	(18)	no correrá	2	55	C. Harwell-Maglia	J.Lapistoy	Debuta
4S 0S — —	19(TAPARRO	(4)	A. Sánchez	2	55	El Sentauro-P'nace	idem	4º A. Sánchez 55, a 4¾ cpos. de Premio 55. 1.173.000 en 6.200.800. 1'24"2/5. S.I. n. (6/4/69)
0P — — —	20 QUEMANQUEL	(11)	no correrá	2	55	L'quel-¡Qué Nenita!	R.Heredia	10º A. Sánchez 55, a 15½ cpos. de Encerador 55, 195.700 en 13.574.000, 1'26"2/5. H.P. n. (13/4/69)
— — — —	21 AWAY	(5)	M. De Santis	2	55	A'ractor-M'tacera	L.D.Aguirre	Debuta
— — — —	22 SAJIRO	(9)	H. R. López	2	55	A. Night-De'teril	P.P.Ferro	Debuta
— — — —	23 ROGEL	(7)	F. Lerma	2	55	Rómulo-Neige	D.E.Pascual	Debuta
3P 5P 4P 4P	24(INDICO	(25)	no correrá	2	55	Sideral-Benaresa	A.L.Salvati	3º J. Torres 55, a 11¾ cpos. de Practicante 55. 1.292.300 en 14.377.900. 1'24"1/5. H.P. h. (27/4/69)
0P 0S — —	25(TOGUALBER	(12)	no correrá	2	55	T'nessee-F. C'ker	idem	7º J. Torres 55, a 13 cpos. de Aerolito 55. 124.900 en 8.571.600. 1'24". H.P. h. (27/4/69)

Candidato: BOTICON (17) — Enemigo: Yes Dear (12) — Sport: Sajiro (22)

LLAVE Nº 1: 1 Chalons, 10(The Paco, 11(Punzó, 20 Quemanquel — LLAVE Nº 2: 2 Lachu, 6 Lampoon, 15 A. Blanca, 16 The Sheriff — LLAVE Nº 3: 3 F. Ant, 4 Turfístico, 12 Yes Dear, 21 Away, 22 Sajiro — LLAVE Nº 4: 5 Ataviado, 13(El Griego, 14(Irurzun, 23 Rogel — LLAVE Nº 5: 7 Matelot, 8 Cazón, 24(Indico, 25(Togualber — LLAVE Nº 6: 9 Escalante, 17 Boticón, 18(Retors, 19(Taparro

LA PLATA: PROGRAMA PARA HOY

1ª Carrera — Pr. RETORTA — 1300 Mts. — A las 15.35

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 5L 2L	1	1 TIERRA FERTIL	no correrá	3	56	Troubadour II-Bonicha	L.Taborda
0L 5L 2L 2L		2 SAETADA	A. Riquelme	3	56	Sarandí-DoñaEma	S.Degregorio
0L 3L 0L 3L	2	3 INDIA LIGERA	C. Buden	3	56	IndiaFiel-IndiaLista	L.L.Pirl
0L 6L 0L 0L		4 INCA-TIVA	O. Brandi	3	56	IncaYata-Expeditiva	E.C.Boni
0L 0L — —		5 AGITADA	R. Lanzi'tta	3	56	Narrador-Beligera	R.Cano
2L 2L 4L 0L	3	6(VEMPI	R. Ledesma	3	56	Venturón-Pipuy	F.Medina
2L 4L 0L 0L		7(FATITUD	J. Orduna	3	56	Fansare-Exactitud	idem
0L — — —		8 SEVEN WINDS	J. G. Pina	3	56	Ipso-LaMajita	L.R.d.l.Fuente
0L 0L 0L 0L	4	9 FLOTA REA	A. Duce	3	56	Flotillero-RedShoes	J.A.Thompson
3L 6L 6L 3L		10 ARIADNE	C. González	3	56	Presidium-Ayla	J.M.Boquí
0L 0L 2L 0L		11 META GLORIA	J. Raventos	3	56	Metido-Gloriole	H.L.Cabral
0L 0L 3L 0S	5	12 AACHEN	I. Calistro	3	56	Avro-Hurle	J.L.Taborda
0L 2L 0S 0S		13 LA RASPITA	X. X.	3	56	Incaico-Dorilea	E.N.Ramallo
0P 0P — —		14 HALLUCINATION	J. Cano	3	56	Hunter II-B.Paola	A.Gorosito
6L 5L 4L 6L	6	15 LISISTRATA	A. Gallardo	3	56	J'diniere II-Lisidice	F.Martín
5L 0S 0S 5L		16 PETICA	no correrá	3	56	Preclaro-Salpicada	R.T.Trejo
— — — —		17 RELIQUIA	no correrá	3	56	S.Road-G.Future	P.A.Ruffini

Cand.: VEMPI (6) — **Enem.:** Ariadne (10) — **Sport:** India Ligera (3)

2ª Carrera — Pr. DOLLAR — 2500 Mts. — A las 16.15

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L 4L 3L 6L	1	1 GARASOY	J. Yalet	4	57	Garabato-Empina	M.Baquero
2L 0P 5P 0L	2	2 ALIPIO	R. Tavella	4	57	Picado-MiRatona	E.Quijano
2P 0P 6P 3S	3	3 CERRO COPETE	P. Sierra	4	57	ReyClaro-Caliope	R.A.Jansen
2L 4L 0L 6L	4	4 DISCO	O. Corbalán	4	57	Divertido-R'chada	O.D.D'guez
0L 0R 5R 0R	5	5 ANACARSIS	J. Raventos	4	57	Troubadour-Appia	F.E.Prieto
5L 4S 6S 4S		6 PACTO DIVINO	J. Vallejos	4	57	Anaram II-P'fumerie	R.R.Britos
6P 6L 0P 0L	6	7 PUCHKIN	P. Colman	4	57	Bolshoi-Pitima	H.Santillán
0P 0L 0P 0P		8 SAULITO	M. Barroso	4	57	L.Byron-MiConsuelo	A.Jaimes

Cand.: ALIPIO (2) — **Enem.:** C. Copete (3) — **Sport:** Disco (4)

3ª Carrera — Pr. A VOLONTE — 1600 Mts. — A las 17.5

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P 0S 0S —	1	1 SIUTICO	N. Fern'dez	3	56	L.P.Prince-Mañera	F.D.Vitale
4L 0P 4L 0P		2 BIZANTINO	no correrá	3	56	Optimist-Bisunta	H.A.Vazón
0L 4L 3L 2L		3 TITANICO	E. Pavarini	3	56	Titán-BichaLinda	R.Cano
0L 0L 0S 0L	2	4 TRES POR TRES	J. Raventos	3	56	T.deEspadas-Trigala	H.I.Santana
0L 0L — —		5 HARDING	E. Riso	3	56	Hyphen-ShowGirl	B.Ginochio
0L 2L 0S 0P		6 ARABIC	dudoso	3	56	Sobresalto-Arabela	J.E.Chavarri
5L 2L 5P 0S		7 TULIPAN NEGRO	R. Herrera	3	56	SnowCat-Tulipa II	E.L.Clerc
0L 3L 0L 5L	3	8 TUROLINO	no correrá	3	56	Venturón-Relina	F.Medina
0L 0L 6L 4L		9 TAPABO	R. Lanzi'tta	3	56	Bonigol-Tapadita	P.T.Pescio
4L 2L 2L 2L		10 VINO TENAZ	L. A. Díaz	3	56	Winedrop-Tortola	E.C.Boni
0L 6L 3L 5L		11 MISMITO	C. Buden	3	54	Eutropio-MiPiba	E.Et'choury
0P 0P 2S 3L	4	12 DARK PRINCE	C. Verdasco	3	56	L.P.Prince-Obscura	G.Desvard
5L 0L 0L 6L		13 GAMBETEALO	J. Igara'gui	3	56	Hallazgo-Galga	M.Barone
0L 0L 0L —		14 SILABO	X. X.	3	56	Siroco-V.Bruja	T.Sánchez
2L 3L 6L 4L		15 FIER	C. Botta	3	56	C.Petition-Savoie	F.J.Suárez
— — — —	5	16 CONFIO	A. Riquelme	3	56	Colbert-Canopla	V.Cassaigne
5L 0P 2P 0L		17 MANTIAL	P. Tárrago	3	56	Malambo-LaPlumona	A.B.Cardinal
0P 0S 0L —		18 ESPADOL	R. Ba'nuevo	3	56	Evadido-DaliaRoja	R.A.Martínez
3L 2L 0P 3L		19 ROHUI	J. Lococo	3	56	Resuello-Balenciaga	A.L.Salvati
— — — —	6	20 SUSTENTO	O. Brandi	3	56	Marrasquino-Sañicó	E.O.Donadio
3L 3L 0L 0L		21 PROVINCIAL	J. Cano	3	56	LosChurros-L.Crown	H.A.Quinteros
0S 6L 5L —		22 TATIAR	C. Monte'gro	3	56	Semillón-Bacanal	F.R.Soumastre
4L 2L 0L 2L		23 TOHU BOHU	L. Calvete	3	56	Noel-Inaudible	J.Maldotti

Cand.: VINO TENAZ (10) — **Enem.:** T. Negro (7) — **Sport:** Fier (15)

4ª Carrera — Pr. FAVELA — 1300 Mts. — A las 17.55

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1L 5L — —	1	1 LA VIT	C. Sobral	2	55	Vitelio-Torrilla	J.Ochoa
1L 4L — —		2 GRUTA	F. Echagüe	2	55	Brecher-Grabada	F.S.Rodrigo
1L 5L 2L —	2	3(SIEMPRE LLEGA	J. Gutiérrez	2	55	T.Champ-S'preBien	E.C.Boni
4L 0L 1L 3L		4(FONOMETRIA	L. A. Díaz	2	55	Ario-Fonola	idem
4P 1L 4L —		5 CANDAVIA	E. Perdomo	2	55	Esquilino-Campeona	L.A.Ferro
2L 6L 0L 1L	3	6 MORALEÑA	E. Riso	2	55	Moraleño-Acierta	M.Baquero
— — — —		7 SANDRIA	E. Pavarini	2	53	Titán-Soriana	R.Cano
5P 1L 5L —	4	8 MAKE GAME	A. Sandoval	2	55	GameStar-Sonia	J.M.Quinteros
0L 0L — —		9 QUEBELL	C. Giani	2	53	Bellman-QueCosa	J.Arloro
2L 1L 0L 3L	5	10 ELECTROGENA	R. P. R'guez	2	55	Electrodo-Calandrina	O.J.Garrido
— — — —		11 LA CALE	A. De Santo	2	53	Cadiz-NoonBell	J.C.González
1P 3P 0S 0S	6	12 ASIRIA	H. Prieto	2	55	Attractor-Popina	P.H.Artigas
5L 3L 5L 1L		13 TANANA	J. Rivero	2	55	TitoLivio-Recua	D.E.Cucolo

Cand.: MORALEÑA (6) — **Enem.:** Fonometría (4) — **Sport:** Electrógena (10)

5ª Carrera — Pr. QUIMERICA — 1200 Mts. — A las 18.45

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L 1L 5L 0L	1	1 GANANCIA	C. Buden	4	57½	Ganador-Wife	E.Etchechoury
0L 0L 0L 0L		2 HIDALGUIA	N. Vismara	4	54½	B.Bey-Helicona	J.A.Torres
0L 0L 5L 1L	2	3 JORDANA	R. Rutti	4	57½	Closworth-J'guista	L.R.d.l.Fuente
0P 0P 1P 2P		4 PELADITA	J. Perfetto	4	55½	AtHome-Agreda	J.L.Leg'món
0L 1L [illegible] 3L	3	5 CIMAROSA	L. A. Díaz	4	57½	H.Hurrah-L.Pinta	F.Viviani
0L 0L 4P 0L		6 LITERA	C. Castañeda	5	52½	Leviathan-Lilac	A.R.Bani
0L 0L 0L 0L	4	7 UNESKA	A. Gallardo	4	56	Umpapa-Neska	E.Medina
0P 5P 4L 6L		8 GERMONA	R. Tavella	5	54	Mojicón-Generosa	J.B.Villiani
5L 3L 6L 5L	5	9 ALTRA-CUA	no correrá	4	55½	Cuadro-Altramuz	J.R.Lofiego
0L 0L 0L 6L		10 LONDA	G. Pereyra	7	55	Mirontón-C'llera	M.F.García
1P 5P 2P 4P	6	11 ANDELYS	R. Ba'nuevo	4	55½	Tatán-Fleury	R.A.Cortez
1L 6P — —		12 TONICA	no correrá	4	54½	Tobago-PuraCepa	J.F.Penna

Cand.: ANDELYS (11) — **Enem.:** Ganancia (1) — **Sport:** Cimarosa (5)

6ª Carrera — Pr. NICARAGUA (Clásico) — 1500 Mts. — A las 19.30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
6P 2L 2L S	1	1 MAMBA-CUA	J. Lago	5	60½	Cuadro-Mamertina	J.R.Lofiego
3L 0P 0S 0S		2 BAMBLING	C. Casta'da	4	52	Rugosa-Bibiche	R.G.Heredia
4P 4P 1L 4L	2	3 ORDEN REAL	F. Echagüe	4	56	Rondeau-Salasia	F.A.Calonge
0L 0L 6L 1L		4 PREMIOSA	C. Sobral	4	55½	Sculptor-Alevosa	O.Torres
6L 5L 1L 1L	3	5 PRONUNCIADA	N. Vismara	4	55½	P'impático-B'cotela	J.A.Torres
4L 5S 4L 1L		6 LA GOLETA	no correrá	4	53½	ElTrovadere-Borda	A.R.Ipoucha
2L 0L 1L 2S	4	7 HARPIA	R. P. R'guez	3	55½	Hypnen-Tarraga	J.L.G.Della
0L 0P 0S 6P		8 SUPRA NOBILE	A. Plá	4	53½	Again-Castiza	A.J.Giovanett
0L 5L 1L 3L	5	9 OBSTINATE	A. Sandoval	5	55½	V.Hot-Obstinada	V.Capparelli
0L 5P P 2L		10 APOSTADORA	A. Real	5	54½	Apostol-Cuneta	J.V.García
0L 5L 3L 2L	6	11 VERDADERA	R. Tavella	3	55½	Vinicius-Grat'dora	J.B.Villiani
4L 5L 1L 0L		12 MY GIRL	X. X.	3	54½	Argos-MalalCura	E.C.Boni

Cand.: HARPIA (7) — **Enem.:** Verdadera (11) — **Sport:** Orden Real (3)

PROMETE LUCHA EL NICARAGUA

Harpía Frente a Bravas Oponentes

Consta solamente de ocho carreras el programa organizado para esta tarde en el hipódromo de La Plata, que en su parte central estará respaldado por el clásico Nicaragua, prueba abierta a la participación de yeguas de 3 años y más edad, ganadoras. Este encuentro tiene fijado un recorrido de 1500 metros, que puede ser propicio para Harpía, cuyo training está ajustado al máximo y que parece capaz de poder dar cuenta de sus bravas rivales.

Superados los riesgos de la reprise, Harpía alcanzó un brillante segundo puesto a medio cuerpo de Rima en 1'40" para la milla del clásico Manuel F. Gnecco, dejando a su vez atrás a Twilight Tears, My Girl, Desertora y otras temibles oponentes, mostrándose así totalmente recuperada. La hija de Hyphen y Tárraga ha continuado el training en franco tren de progresos y de ahí que su candidatura encuentre en esta oportunidad un firme apoyo, máxime que también actuará recomendada por sus valiosos ejercicios.

Recientemente y afrontando los riesgos de una prolongada inactividad, Verdadera solo alcanzó la novena colocación a poco más de 8 cuerpos de Rima en 1'40" los 1600 metros en el Bosque. La demostración no es propia de las fuerzas de la descendiente de Vinicius y Gratificadora, pero para apreciar ahora debidamente su chance conviene no tenerla en cuenta, pues de acuerdo al convincente resultado de sus aprontes y de los progresos evidenciados en la preparación, la alazana de Villiani está pronta a tener un desempeño mucho más efectivo.

Las últimas performances de Orden Real se le registran en Palermo, donde viene de ocupar la cuarta colocación a 4¼ cuerpos de Desertora en 1'39"3|5 los 1600 metros en pista fangosa, viniendo entonces de finalizar en el mismo puesto a 5½ cuerpos de Takauita en 1'37"1|5. Por lo expuesto, la descendiente de Rondeau y Salasia, tiene motivos suficientes de apoyo a sus pretenciones y si ello se agrega un completo estado de training y ensayos sobresalientes, no cabe duda que se justifica el optimismo con que se aguarda su nueva salida a la pista.

El Batacazo Platense

Correrán serio riesgo los favoritos en la séptima prueba platense, por la presencia de la yunta integrada por Vino Risueño y

FABRICIO

principalmente de este último, que retorna a las luchas pronto a imponer condiciones. Totalmente recuperado de un tropiezo, el pupilo de Ferro es carta de primera línea y está prometiendo un jugoso dividendo.

TROTE EN HURLINGHAM

PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY

PRIMERA CARRERA
1800 Metros — A las 12.—
1 Ch. Malambo, J. Gallegos
2 Arrogante, J. C. Iglesias
3 Lamparita, F. Borgheti
4 Marisa, A. Zavaglio
5 Ch. Ilusión, A. Balancici
6 A. Delaware, V. Marrone
7 Marysol, L. Chiari
8 Mariscal, A. Alesandroni
9 Canilla, P. Irigoyen
10 F. Cerise, H. Fernández
11 Uvita, F. Eyherabide

SEGUNDA CARRERA
1800 Metros — A las 12.45
1 Muñeca, F. Pinillo
2 Cari, F. Borgheti
3 F. Rapture, D. Torroda
4 Pucho, J. Marrone
5 F. Noontime, A. Altolaguirre
6 Ataniche, L. Ruiz
7 Fanática, E. Fernández
8 Gitano, A. Chiari
9 Rule, S. Rodríguez
10 A. Emmenthal, E. Oreja
11 Talladora, C. Sosa
12 Imponente, F. Eyherabide

TERCERA CARRERA
1800 Metros — A las 13.30
1 Halcón, H. Barrera
2 A. Herford, V. Torrisi
3 F. Rachel, J. Calvo
4 Mosquito, A. Valerio
5 Charol (1), M. Gambatesa
6 Francis Andy, A. Altolaguirre
7 Bienvenido, H. Seva
8 F. Actress, R. Martínez
9 Mon Petit, R. de Winne
10 Laucha, J. Sordo
11 A. Athens, J. Quinteros
(1) El Nº 5 corre descartado

CUARTA CARRERA
1800 Metros — A las 14.15
1 Omega, N. Gerber
2 Lunático, V. Cano
3 Bolita (1), S. Cavallaro
4 Silent G., J. Quinteros
5 Navidad, A. Andreoli
6 Marilín, Eva de Winne
7 A. Blue Book, N. Guariglia
8 Camaleón, L. Bocia
9 Sonada, R. Genga
10 Tony, T. Ugalde
11 Terco, R. Salsamendi
(1) El Nº 3 corre descartado

QUINTA CARRERA
1800 Metros — A las 15.—
1 Maleva, H. Palermo
2 Fr. Private, S. Cavallaro
3 Ciclón, E. Oreja
4 Guaraní, S. Rodríguez
5 Fr. Cándida, A. Andreoli
6 Ch. Imperio, L Galeano
7 F. Irene, H. Seeber
8 Míster, A. Salsamendi
9 Ilustre Ceibo, M. López
10 Azur, J. Sordo
11 F. Nimbus (1), J. Alesandroni
(1) El Nº 11 corre descartado

SEXTA CARRERA
1800 Metros — A las 15.45
1 Rencor, S. Rodríguez
2 F. Coutier (1), X. X.
3 Chúcaro Imo, G. Guanini
4 Disfraz, E. Scorzo
5 Poderoso, J. Calvo
6 Y. Lordship, M. García
7 Director, F. Manzotti
8 Farolito, O. Borgheti
9 Fr. Rebel, J. Rodríguez
10 Fr. Emerald, A. Altolaguirre
11 Al. Missisipi, F. Fontana
12 Fr. Larkspur, A. Rodríguez
13 Fr. Blizzard, D. De Luca
14 Injerto Ceibo, S. Cavallaro
(1) El Nº 2 corre descartado

SEPTIMA CARRERA
1800 Metros — A las 16.30
1 Albion Ems, C. Bohorquez
2 Marquesa, A Salsamendi
3 Fr. Longfellow, S. Torrisi
4 Fr. Rhodes, X. X.
5 Fr. Beauregard, E. Barleta
6 Simón, P Fioramonti
7 Fr. Protest, B. Zitelli
8 Maruncho, R. Martínez
9 Fr. Brigadier, L. Gallano
10 Matasiete, I. Caracotche
11 Fr. Iraquois, E. Ledesma
12 Comet IV, F. Eyherabide
13 Fr. Demon, L. Spalina

REUNION 36

7ª Carrera — Pr. NILAD — 1800 Mts. — A las 20.15

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P 4S 5L 0S	1	1(VINO RISUEÑO	E. Perdomo	4	57	Winedrop-Ría	L.A.Ferro
5P 1P 4P —		2(FABRICIO	H. R. López	4	57	Fomento-M.Elda	idem
0L 1L 3L 0L		3 METELE	R. Gómez	4	57	Metido-Enjí	T.G.Quiroga
6L 0L 5L 0S		4 BUEN COM	L. Almirón	4	57	Redoutable-Diva	A.J.Fernández
3L 6S 0P 0S	2	5 LEON SUAREZ	no correrá	4	57	Himno-Sarucha	R.J.Pavón
0P 5L 0L 4L		6 REGIDOR	E. Riso	4	57	Curry-Wilily	F.O.Salinas
0L 1L 2L 4S		7 SIMULACRE	M. Barroso	4	57	BellHop-Oca	J.A.Castelli
2L 1L 3L 3L	3	8(ES PORTEÑO	C. Botta	4	57	Leviathan-EsBonita	A.P.Marchand
0L 3L 6L 0L		9(MIMIMOSO	no correrá	4	57	Minutero-LaR'tosa	idem
0L 0L 0L 0P		10 ONE GAME	no correrá	4	57	G.Star-Prestancia	I.L.S.Millán
0L 0S 0S 0S		11 PATAPUFETE	A. Quin'ros	4	57	Malpensado-L.Colas	G.M.Alvariza
3L 6P 2P 5P	4	12 SILAVEO	A. Plá	4	57	Hokusai-Relativa	A.J.Giovanetti
0L 0L 0L 0L		13 METIENDO	I. Calistro	4	57	Metido-Saudita	T.M.Barrile
0L 4L 1L 6P		14 TARASCON	no correrá	5	55	Apúrese-Tilde	A.A.A.Jacoby
5L 3L 4L 0L	5	15 CLEAR GAME	R. Alzamora	4	57	G.Star-Pochade	E.Pascual
0L 0S 2L 6S		16 FORLUCK	H. Prieto	4	57	Filón-Alasuerte	J.S.Gómez
0P 0S 1P 6P		17 KAMERUN	T. Valdez	4	57	Venusto-Kamerina	G.A.Cervi
0L 1S 0S 2S	6	18 MARMOTO	J. Perfetto	4	57	R'toration-M.Ch'ta	J.F.Penna
1L 2L 2L 0S		19 MELENUDO	A. Fern'dez	4	57	Hokusai-Medosa	S.Degregorio
0P 0P 1P 3P		20 TIO SIXTO	M. Valdez	4	57	Rugosa-Terca	J.C.Caimi
0S 4P 0P 5L		21 SUNSIGHT	R. Rutti	5	53	Tamurejo-Sunbird	A.García

Cand.: CLEAR GAME (15) — **Enem.:** Silaveo (12) — **Sport:** Es Porteño (8)

8ª Carrera — Pr. CHICOTAZO — 1200 Mts. — A las 21.—

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5P 2L 4L 2L	1	1 CRUZEIRO	E. Riso	3	56	Umpapa-Lagunera	S.L.Bello
1L 0S — —		2 MISTER PEPO	no correrá	3	53	Yal-Aliana	A.H.Irusta
0P 0L 1L 6S		3 DUARDO	no correrá	3	53	ElBonete-ÑaTeresa	R.E.Medina
0L 5L 1L 0L	2	4 KICKER	N. Vismara	3	56	P'ced'Or-K'tradanza	L.P.Grigera
1P 3L 2L 0L		5 JOE DOOLEY	no correrá	3	53	T.Dooley-LaInfanta	U.Lasserre
1L 4L 2L 6P		6 LEADING GREEK	H. R. López	3	53	G.Chief-L'dingLady	A.E.Ucar
2L 6L 2L 1L	3	7(GARA-TOM	J. Yalet	3	56	Garabato-Tolona	M.Baquero
2L 3L 4L 0L		8(GARA-RULER	I. Calistro	3	53	Garabato-Montera	idem
0P 4L 1L 5L		9 ANTIAEREO	R. Sárfiel	3	56	Attractor-Ceraunia	M.A.Vidarte
0L 0L 1R 3R	4	10 ARGENT DORE	M. Valdez	3	56	Aletsch-S.Souvenir	J.R.Rodrígues
2L 1L 0S 0S		11 TRAIGUEN	no correrá	3	53	T.Tale-Elvira	N.A.Madriaga
1L 3L 3L 0L		12 OSCARCITO	J. Oural	3	53	Faceto-EspumadeMar	R.T.Trejo
1L 5L 3L 2L	5	13 GARA-POLI	L. A. Díaz	3	56	Garabato-Adivinanza	E.C.Boni
0L 0L 6L 1L		14 MANNERHEIM	no correrá	3	53	E.Ruler-M.Chiquita	J.C.González
0P 0P 1P 2L		15 PALPITANTE	R. Tavella	3	53	Ahascragh-Pasiva	J.L.Legui'mon
6L 1L 5L 3L	6	16 ACTEUR	H. Prieto	3	56	Sobresalto-A.Gardner	M.Dacosta
1L 3L 0L 0L		17 ADESSO	J. Rivero	3	53	Pronto-Reddy	R.B.Molloy
0L 4L 3L 2L		18 MAREADO	R. Rutti	3	53	Magnum-Huaiquina	R.A.Babera

Cand.: CRUZEIRO (1) — **Enem.:** Gara-Tom (7) — **Sport:** Gara-Poli (13)

Amplia Superioridad Ejerció la Triunfadora del Clásico

LA SEVILLANA NO ENCONTRO OPOSICION EN EL E. RAMIREZ

Contó con el apoyo de los aficionados la reunión exclusiva cumplida ayer en el hipódromo de Palermo. El programa era prometedor y de ahí el entusiasmo de la concurrencia, reflejado en las elevadas cotizaciones registradas en la mayoría de los encuentros. Como cotejo básico se ofreció el clásico Eliseo Ramírez, escala de las potrancas mejor dotadas de la temporada en su camino a las carreras más selectas. Actuaron las cinco ratificadas y la opinión mayoritaria se volcó decididamente a favor de La Sevillana y la hija de Court Harwell, rehabilitándose ampliamente de su defección en el Unzué, triunfó nada menos que por siete cuerpos a expensas de Eghia, que precisamente la había relegado al tercer puesto en la oportunidad antes señalada, en la que La Sevillana sufrió tropiezos y una encerrona, que le restaron posibilidades.



La Sevillana se rehabilitó de su fracaso en el Unzué. La defensora del Comalal, dirigida hábilmente por H. Ciafardini, ganó el Ramirez, ayer, por amplio margen sobre Eghia.

• La Carrera

La largada se demoró debido a la indocilidad de La Sevillana, siendo necesario cubrir con la careta a la pupila de Lapistoy para que entrara en el partidor. Se logró al fin serenar a la defensora del Comalal, ordenándose la suelta que fue algo desfavorable para Vit Girl, notándose en seguida la decisión de Héctor Ciafardini, de efectuar el trámite de punta a punta.

La Sevillana se situó en la delantera, y en los primeros tramos llegó a distanciarse 4 cuerpos de Vit Girl, que a su vez corría con ventajas sobre La Bardot, Eghia y Brigadeira.

Cubiertos los primeros 200 metros, Domínguez acercó a Vit Girl a 1 ½ cuerpos de la favorita, siendo ésta la misma distancia a la cual Eghia ocupaba el tercer lugar, delante de La Bardot y Brigadeira. Agil desplazamiento de la puntera en la recta opuesta y en el codo, y cuando las rivales llegaron al derecho final, la puntera comenzó a mañerear al tiempo que Aníbal Etchart cargaba sobre sus posiciones, pero sin llegarla a comprometer en ningún momento, ya que, por el contrario, la zaina negra de Lapistoy comenzó a tomar vuelo y, de galope largo fue acercándose al disco que cruzó con 7 cuerpos a su favor, sobre la pensionista de Salvati. Por la tercera clasificación hubo lucha intensa entre La Bardot y Vit Girl, correspondiéndole a la primera de ellas, que haciendo valer su atropellada superó a su rival por tan solo el hocico.

En cuanto a Brigadeira, acusando el impacto de un compromiso severo, estuvo a la zaga casi desde el salto inicial, hasta arribar a la sentencia.

La ganadora, que de manera concluyente logró la tercera victoria de su campaña, descontó los 1400 metros de la prueba en 1'24"1|5, sobre pista húmeda, siendo la de la víspera su primera actuación palermitana.

RESULTADOS GENERALES

1a. CARRERA

Bayarte salió rápidamente en la delantera al ordenarse la partida, seguido de cerca por Bombal, Guapo, Malcorte, Acertado, Empire Flyer, Canuto Cañete y Saumur. Al enfrentarse la señal de los 1200 metros, Bayarte llevaba medio cuerpo de ventaja sobre Malcorte, tercero actuaba Guapo, luego Empire Flyer, Past Master, Acertado, Canuto Cañete y Saumur. Sin mayores variantes entraron a la recta con Bayarte en la delantera, que trató de disparar, mientras desde el fondo cargó Acertado con gran empuje, imitado por Empire Flyer. Trajo más violencia la atropellada de Acertado, que faltando 200 metros igualó la línea de Bayarte y se trabó en lucha hasta la sentencia. Empire Flyer siguió descontando terreno y se arrimó bastante en el momento de cruzar el disco. Finalmente el favorito logró medio pescuezo sobre Bayarte, quien por el pescuezo se adelantó a Empire Flyer.

1ª Carrera — Premio SWEET SUE — 1600 Metros

(PISTA HUMEDA)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ACERTADO 54|55,	P. Tár'go	(7)	2156300	239900	4,20	2,20	—
2 Bayarte 53|49,	O. Cincu'gui	(12)	876000	112400		2,40	10.40
3 Emp. Flyer 56,	A. Sánchez	(2)	1397400	176200		2,30	6.50
4 Saumur 55,	A Plá	(4)	166100	21900			55.20
5 Turbador 54,	A. Etchart ..	(9)	167000	40700			54.90
6 Guapo 53|52,	R. B'nuevo	(14)	178300	39300			51.40
7 Malcorte 55|53,	J. Perfetto	(3)	299200	27900			30.60
8 Chingolín 56|54,	V. Sabín .	(1)	597500	82100			15.30
9 P. Master 53,	J. Ortiz ...	(13)	46400	21500			197.70
10 Bombal 48,	A. De Arriba .	(15)	27600	6800			332.40
11 Nicote 50|46,	E. Miño ...	(16)	30900	12600			296.60
12 C. Cañete 55,	R. Tavella .	(5)	456600	61400			20.—
U Plurita 50|48,	M. Barroso .	(17)	62100	17400			147.70
TOTALES			6461400	860200			

LLAVE GANADORA 5-6: $ 11.80.

No corrieron: Coy (6), Artico (8), Guazuti (10) y Pitín (11).

Ganada por ½ pzo.; el 3º al pzo.; el 4º a 4 cpos.; el 5º a ½ cpo.; el 6º a 2 cpos. (Bandera verde para el 1º, 4º y 6º puestos). Tiempo: 1'37"2|5. Cuidador: S. Pucineri. Caballeriza: M. Agripa. El ganador es hijo de E. Eye y Acierta. Edad: 6 años.

2a. CARRERA

No tuvo color el desarrollo de la inicial de la triple. Pochito se hizo inalcanzable desde que se abrieron los partidores. En la salida lo siguió Le Garau, luego Maneyro, Malevaje, Polión, Lachú y Presagio. Con gran ventaja el pupilo de Benvenutti continuó su marcha hacia el disco, siempre perseguido por Le Garau, que trataba inútilmente de acercarse al puntero. Polión y Malevaje los seguían de lejos. Más atrás Lachú y Maneyro Faltando 200 metros, Pochito llevaba varios cuerpos de ventaja que se hicieron seis al trasponer la sentencia. Segundo quedó el favorito Le Garau, quien se adelantó a Lachú, que quedó en puerta. El ganador demostró grandes ligerezas, ya que empleó 57" para recorrer los 1000 metros, marca ésta que por el estado de la pista realza su victoria.

2ª Carrera — Premio VENTURANZA — 1000 Metros

(EN ESTA CARRERA COMENZO LA APUESTA TRIPLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 POCHITO 55,	G. Pérez	(3)	600900	34700	7,70	4.—	—
2 Le Garau 55	J. Pajardo ..	(7)	1406800	258900		2,20	3.30
3 Lachú 55,	J. Rolón	(6)	96400	23000		5,10	48.40
4 Polión 55,	O. Nardi	(2)	—	32000	con el 3		
5 Maneyro 55,	F. Lerma	(16)	325900	88200			14.30
6 Presagio 55,	J. Rivero	(13)	527500	77900			8.80
7 Paguapé 55,	M. Valdés ..	(9)	64800	25400			72.—
8 Cohort 55,	L Camoretti	(15)	39100	10800			119.40
9 Pertrece 55,	A. Plá	(5)	11800	2800			395.40
10 Malevaje 55,	E. Olguín	(12)	176300	33900			26.40
11 Aberrojo 55,	J. Mantilla .	(10)	17000	4700			274.40
12 Jaiak 55,	A. Cufré	(14)	10600	1900			440.10
U Flambero 55	O. Richeri .	(4)	9000	4900			518.40
TOTALES			3286100	599100			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 181.360. Total de pozo: $ 38.629.680. Vales del ganador: 33.947. Valor del vale: $ 1.137,90.

No corrieron: E. Twenty (1), Bonicacho (8), Circón (11) y Compass (17).

Ganada por 6 cpos., el 3º a 3 cpos., el 4º a 1½ cpo., el 5º a ½ cab.; el 6º el hocico. (Bandera verde para el 4º y 6º puestos). Tiempo: 57". Cuidador: G. Benvenutti. Caballeriza: L. Tamarindos. El ganador es hijo de Comendatore y Pochula. Edad: 2 años.

UN FUERTE TREN INICIAL MARCO LA GANADORA DEL ENCUENTRO BASICO

Salió muy ligero la ganadora del clásico Eliseo Ramírez, para decrecer en la segunda mitad del recorrido. Este es el detalle completo de los parciales registrados por nuestros cronometristas:

Primeros	200	en	11"4|5	Ultimos	1200	en	1'12"2|5
,,	400	,,	23"	,,	1000	,,	1'1"1|5
,,	700	,,	40"3|5	,,	700	,,	43"3|5
,,	1000	,,	58"1|5	,,	400	,,	26"
,,	1200	,,	1'11"	,,	200	,,	13"1|5

Tiempo total: 1'24"1|5.

3a. CARRERA

Anfibio salió a la descubierta en seguida de abrirse los partidores, lo seguía a medio cuerpo Estuche, cerca de éste Aligerado, Long Island, Ocean Hawk, Netsuke, Cactus, Snow Quickly y Fullero. Sin mayores variantes enfrentaron la señal de los 1300 metros, donde Aligerado pasó a vigilar al puntero. Tercero Estuche, luego Ocean Hawk, Snow Quicky y Cactus. Al enfilar la recta Anfibio seguía en la vanguardia muy asediado por Aligerado. Faltando 300 metros Aligerado igualó a Anfibio y se trabó en lucha. Pegaron los dos jinetes y siguieron así hasta la sentencia. Pero Aligerado se recostó peligrosamente sobre Anfibio, que actuaba por los palos y lo sofocó hasta el momento de cruzar la meta. Entablado el reclamo por J. Oural, piloto de Anfibio, las autoridades, luego de observar el filme de la carrera, resolvieron distanciar a Aligerado por las molestias ocasionadas en los tramos finales. Tercero arribó Cactus delante del favorito Snow Quickly.

3ª Carrera — Premio DONNA — 2500 Metros

(EN ESTA CARRERA CONTINUO LA APUESTA TRIPLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 ANFIBIO 53,	J. Oural	(5)	789800	117700	10.—	3.70	—
2 Aligerado 54,	V. Sabín (*).	(3)	898000	113700		3.80	8.80
3 Cactus 56,	O. Domínguez ..	(1)	587500	89000		4.30	13.40
4 S. Quickly 56,	A. Etchart .	(10)	1180000	173800			6.70
5 Estuche 56½,	C. Montenegro	(11)	161900	42000			48.90
6 Ocean Hawk 56,	H. R. López	(7)	426400	53000			18.50
7 Condecorado 56,	J. Ibarra .	(12)	83200	13400			95.20
8 Netsuke 52,	M. Inzúa	(8)	28200	9600			280.50
9 Embrollo 56,	I. Leguisamo.	(6)	202200	47600			39.10
10 Fullero 56,	R. Tavella	(9)	112000	41900			70.70
11 Long-Island 56,	F. Lerma .	(4)	335500	63100			23.60
U Alcañiz 55,	V. Garay	(13)	24000	8300			330.—
TOTALES			5578000	895100			

(*) Aligerado distanciado al 2º puesto por molestar en los tramos finales.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 5.839; Cotización del vale: $ 6.615,80.

No corrieron: Chanabru (2) y Despilfarro (14).

Ganada por: el hoc., el 3º 7 cpos., el 4º 4 cpos., el 5º la cab., y el 6º 5 cpos. (Bandera verde para el 1º, 4º y 6º puestos). Tiempo: 2'36"4|5. Cuidador: A. Haim. Caballeriza: Martingala. El ganador es hijo de Anacoreta y Dulciana. Edad: 3 años.

RAFOL VENCIO FACILMENTE EN LA PRIMERA DE ROSARIO

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — Sobre pista pesada se disputó la reunión programada en el hipódromo Independencia, de Rosario. De las tres carreras oficiales que componían el programa, Rafol impuso condiciones en la primera carrera, venciendo por dos cuerpos a Señor Juan. A continuación consignamos los resultados completos.

(PISTA PESADA)

1ª CARRERA — 1200 Mts.

1 Rafol 56 $ 5.80
2 Señor Juan 56
3 Alí Murad 56
4 Ya Vendrá 56

Ap. comb. (3|6), $ 20.80.

No corrieron: Tumbrel, Leyland y Terrera. Ganada por 2 cpos. y vs. cpos. Tiempo: 1'14"3|5. Jockey: A. P. Maldonado. Cuidador: M. L. Pérez.

6ª CARRERA — 1200 Mts.

1 Peinadita 57 $ 12.30
2 La Felonía 55
3 Festuca 57
4 Extraordinaria 55

Llave ganadora (3|5) $ 17.10.

No corrieron: Precutida y Rimadora. Ganada por 2½ cpos. y 2 cpos. Tiempo: 1'14" 3|5. Jockey: U. Rodríguez. Cuidador: Z. Rodríguez.

8ª CARRERA — 1400 Mts.

1 Metapalo 52 $ 5.20
2 Ubicuo 54
3 Vergara 57
4 Hondazo 57

Llave ganadora (2|6), pesos 6 50.

No corrieron: Abrumador, Capelete, El Buche, Pavilo, Riendo Bien, Crota y Oriente. Ganada por vs. cpos y vs. cpos. Tiempo: 1'26"4|5. Jockey: A. P. Maldonado. Cuidador: A. Palacios.

4a. CARRERA

Carlanco se impuso de punta a punta. Al ordenarse la suelta Carlanco se adelantó a Moonrise, que intentó tomar la delantera. A los 200 metros de la suelta se formalizó la carrera con Carlanco en el puesto de honor con medio cuerpo sobre Moonrise, tercero accionaba El Verdugo, luego Gadsipur, Mi Pueblo, Johann Gregor, El Esperado y Scotland Yard. Así llegaron a los 1400 metros, donde El Verdugo pasó a escoltar al puntero, tercero quedó Scotland Yard, luego Moonrise y Gouache. Siguió cómodamente el puntero hasta poco antes de entrar al derecho, donde Scotland Yard se acercó tratando de descontar. Al entrar al derecho Carlanco aumentó sus ventajas y siguió cómodamente hasta la sentencia. Gouache, de atropellada, se adelantó a Scotland Yard.

4ª Carrera — Premio RAFALE — 2500 Metros

(EN ESTA CARRERA FINALIZO LA APUESTA TRIPLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1(CARLANCO 56,	J. Fajardo.	(9)	4982000	185 00	2.50	2.20	—
2(Gouache 56,	F. Lerma	(10)	—	140400		2.50	c/el 9
3 S. Yard 56.	E. Riso	(6)	1013100	91100		2.70	12.50
4 Mi Pueblo 56,	G. Pereyra .	(11)	237000	40500			53.50
5 J. Gregor 55,	P. Bustos	(2)	199500	44300			63.60
6 El Esperado 56,	A. Plá	(7)	408800	73000			31.—
7 Gadsipur 52,	C. Verdasco .	(1)	37900	7100			374.40
8 Moonrise 49,	O. Zapata	(13)	1952500	126300			6.50
9 El Verdugo 53,	A. Hernández	(12)	62700	15000			201.40
U T. a Coupe 56,	R. Rodríguez	(5)	51200	14200			247.40
TOTALES			8940700	737100			

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 3.237. Dididendo: $ 9.545.—. Vales a placé: 689. Dividendo: $ 11.213.20.

No corrieron: Yuyo (3), Bisbiseo (4) y Corinthian (8).

Ganada por 2½ cpos., el 3º a 4 cpos., el 4º a 2½ cpos., el 5º a ¾ cpo. el 6º a la cbza. Tiempo: 2'36"4|5. Cuidador: S. Lema. Caballeriza: Fairway. El ganador es hijo de Castigo y Engañera. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

5a. CARRERA

El Tabú salió decididamente en la descubierta al abrirse las gateras, Afán lo escoltaba a medio cuerpo, tercero Jefecito, luego Edimburgo, Calandrito, y cerrando la marcha Parque. Siguió el puntero con fuerte tren enseñando el camino seguido siempre por Afán, tercero se colocó Edimburgo, luego Ca-

(continúa en la página siguiente)

PRONOSTICOS DE LA PRENSA EN GENERAL PARA HOY EN PALERMO

Public.	1ª Carrera	2ª Carrera	3ª Carrera	4ª Carrera	5ª Carrera	6ª Carrera	7ª Carrera	8ª Carrera	9ª Carrera
CRONICA	Pagania	Astronomía	Rulenca	Arrorró	Amorío	Cerro Moro	J. Pueblo	Essay	Boticón
Clarín	Pagania	Tropezada	Rulenca	Arrorró	Amorío	Laconic	J. Pueblo	Small Boy	Ye Dear
La Fija	Pagania	Tropezada	Rulenca	Arrorró	Amorío	Laconic	J. Pueblo	Small Boy	Yes Dear
La Razón	Pagania	La Vedette	Rulenca	Arrorró	Amorío	Cerro Moro	J. Pueblo	Small Boy	Yes Dear
Palermo	Pagania	La Orgullosa	Rulenca	Arrorró	Amorío	Cerro Moro	J. Pueblo	Small Boy	Boticón

DE AMELI RESPONDIO A SU FAVORITISMO

Churrasquita Dio un Sabroso Sport: $ 37,70

Galope largo de la favorita La Sevillana en el clásico Eliseo Ramírez y en seguida otro impacto de la mayoría proporcionado por nuestra candidata De Ameli, con dividendo de $ 4,10. Pero en el desquite las cosas no le fueron nada bien a la cátedra, que vio a una de sus preferidas, Le Bonheur, salvar un compartido placé con Hanya, mientras se adueñaba Churrasquita del primer puesto del marcador. Regalo de cumpleaños del oriental Julio Fajardo —ayer cumplió 30— la pupila de Sergio Lema salió a discutir la victoria al promediar la recta y mejorando considerablemente la performance de la reprise —quinta a 8 cuerpos de Huntington— se mostró muy superior a sus rivales, a las que postergó fácilmente.

(viene de la página anterior)

landrito y Parque. Así enfilaron la recta, donde El Tabú disparó y aumentó sus ventajas para concretar en 3 cuerpos en el momento de cruzar el disco. Segundo en larga atropellada arribó el favorito Calandrito, delante de Afán. El Tabú le dio al aprendiz Oscar Zapata la oportunidad de lograr su primer triunfo.

5ª Carrera — Premio CHIME — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 El Tabú 45	O. Zapata	(10)	1209000	85500	15.90 4.30	—
2 Calandrito 56	A. Etchart .	(2)	4375000	331300	2.60	4.40
3 Afán 52	G. Rivero	(6)	1191300	69900		16.10
4 Parque 58	E. Perdomo ...	(1)	1557100	88900		12.30
5 Edimburgo 55	F. Lerma ...	(4)	3750100	174400		5.10
6 Jefecito 49	L. Camoretti ..	(9)	1292700	81700		14.90
U Jironado 50	B. Arturo ...	(8)	197700	36000		97.40
TOTALES			13572900	867800		

LLAVE GANADORA 2-3: $ 21.20.

No corrieron: Ponthieu (3), Hay Loca (5), P. Carlos (7) y Bambolín (11).

Ganada por 3 cpos., el 3º a 2 cpos., el 4º a 2 cpos., el 5º a 1½ cpo. y el 6º a 1½ cpo. Tiempo: 1'35''2|5. Cuidador: J. Etchechoury. Caballeriza: S. Eufemia. El ganador es hijo de G. Time y Euforia. Edad: 3 años.

6ª Carrera — Premio Clásico ELISEO RAMIREZ — 1400 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 LA SEVILLANA 55	H. C'dini	(3)	4300700	—	2.80	—
2 Eghia 55	A. Etchart	(5)	2004800	—		6.—
3 La Bardot 55	F. Lerma ...	(4)	1133300	—		10.70
4 Vit-Girl 55	O. Domínguez.	(1)	928300	—		13.10
5 Brigadiera 55	L. Camoretti	(2)	237400	—		51.10
TOTALES			8604500	—		

NOTA: El capataz Juan Bartolomé retiró del pesaje a la ganadora.
APUESTA COMBINADA 5-3 3-5: $ 4.30.
Corrieron todas.

Ganada por 7 cpos., la 3ª a 2 cpos., la 4ª al hoc. y la 5ª a 2½ cpos. (Bandera verde para el 3er. puesto). Tiempo: 1'24''1|5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: Comalal. La ganadora es hija de C. Harwell y Giraldilla. Edad: 2 años.

7a. CARRERA

Al abrirse las gateras salió De Ameli con ventajas sobre Halcona, G. Girl, Elipse, Tarjadora y Usman. Así enfrentaron las populares, donde De Ameli seguía dominando la situación perseguida por Halcona, por el lado interior Elipse, más atrás Casi-Ná, Usman y Bon Star. Faltando 300 metros, De Ameli continuaba cómodamente en la delantera, siendo inútiles los esfuerzos de Halcona por darle alcance. Ya a cien metros de la llegada De Ameli insinuaba su triunfo, escoltada por Halcona, que por ¾ de cuerpo se adelantó a Casi-Ná. La ganadora empleó 58'' 2|5 para el recorrido de los 1000 metros.

7ª Carrera — Pr. XXV ANIV. ESC. DE GENDARMERIA NACIONAL GRAL. MARTIN M. GUEMES — 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 DE AMELI 56	H. Pantanali	(9)	6630500	554300	4.10 2.40	—
2 Halcona 52	N. Pérez	(5)	2454300	195000	3.30	11.10
3 Casi-Na 53	R. Barrionuevo	(10)	784800	82500	5.10	34.80
4 Usman 56	A. Sánchez	(18)	1827200	149900		14.90
5 (Elipse 56	E. Olguín	(22)	2683400	183600		10.10
6 Bon Star 56	H. R. López .	(7)	573400	75500		47.70
7 Grass Girl 56	J. Vallejos .	(12)	504800	62300		54.20
8 (Andree 52	O. Zapata	(23)	—	—		c/Elipse
9 Teuca 46	O. Cincunegui .	(25)	291500	46300		98.30
10 Tanaide 56	H. Niz	(1)	2305500	190000		11.80
11 Rajacincha 53	C. Castañeda	(11)	196600	52700		139.10
U Tarjadora 56	L. Camoretti	(17)	1020500	121200		26.80
TOTALES			19272500	1713300		

LLAVE GANADORA 1-3: $ 5.90.

No corrieron: Pontelina (2), Avería (3), Polentina (4), Bonbrune (6), Surabea (8), Samantha (13), Deidad (14), Soldita (15), Prioridad (16), Soruquita (19), B. Car (20), Camaleona (21) y Malestrella (24).

Ganada por 1½ cpos., la 3ª a ¾ cpo., la 4ª, a la cbza., la 5ª a la cbza. y la 6ª a ½ cbza. (Bandera verde para el 3er. puesto). Tiempo: 58''2|5. Cuidador: A. P. Giovanetti. Caballeriza: La Navidad. La ganadora es hija de B. Time y Tabanera. Edad: 3 años.

UMBELA CORRIO POR CONVENIRLE EL MAL ESTADO DE LA PISTA SUREÑA

El cuidador Juan Carlos Rodríguez Grandio nos informó que su decisión de presentar a su pensionista Umbela, en la primera carrera de anteayer en La Plata, se debió al mal estado de la pista sureña, que le resulta favorable a la hija de Ukase que está anotada en la prueba inicial de hoy en Palermo, de la cual quedó eliminada por haber ganado. Con respecto a la información, el correcto profesional dijo a CRONICA: "No existió mala intención al decidir la presentación de Umbela, sino que simplemente, como era el "Día de los Trabajadores", nadie me preguntó sobre la presentación de la misma al día siguiente y quedó la información del miércoles, asegurándole que no tuve la menor intención de falsear la noticia".

ALARMING Y KILCOCK FALLARON EN EL CLASICO DE LA RECTA

SAN PABLO, Brasil, 3 (ANSA). — Los ejemplares argentinos Alarming y Kilcock, que intervinieron en el clásico internacional "Associacao Brasileira dos Criadores do Cavalo", primer cotejo internacional del Mesting organizado por el Jockey Club, fracasaron en forma rotunda. La prueba fue ganada por el caballo brasileño Nascate, (Gualicho y Gamarra), que dirigido por Joao M. Amorim, se impuso por 3|4 cuerpo a Herdeira, (Coaraze y Timene), empleando 1'11''6|10, para recorrer los 1200 metros. Alarming y Kilcock llegaron en quinto y décimo lugares, respectivamente.

Candidata de CRONICA

8a. CARRERA

Al ordenarse la partida, Tatara salió con dos cuerpos de ventaja sobre Le Bonheur, tercera actuaba Hanya, luego, muy cerca entre sí, Churrasquita, Axestone, Laida, Exit y Tezeta. Sin mayores variantes llegaron a la señal de los 1200 metros, donde Tatara seguía en el puesto de honor, seguida por Le Bonheur, Tezeta, Axestone, Churrasquita y Laida. Al entrar al derecho, la puntera dio por cumplida su misión, pasando a dominar Le Bonheur, a tiempo que cargaba violentamente Churrasquita y le presentaba lucha a la pupila de Bazán. Faltando 300 metros, Churrasquita se distanció cómodamente de sus rivales para arribar al disco con 6½ cuerpos de ventaja. Le Bonheur empató el segundo puesto con Hanya, que atropelló ligero por el lado exterior.

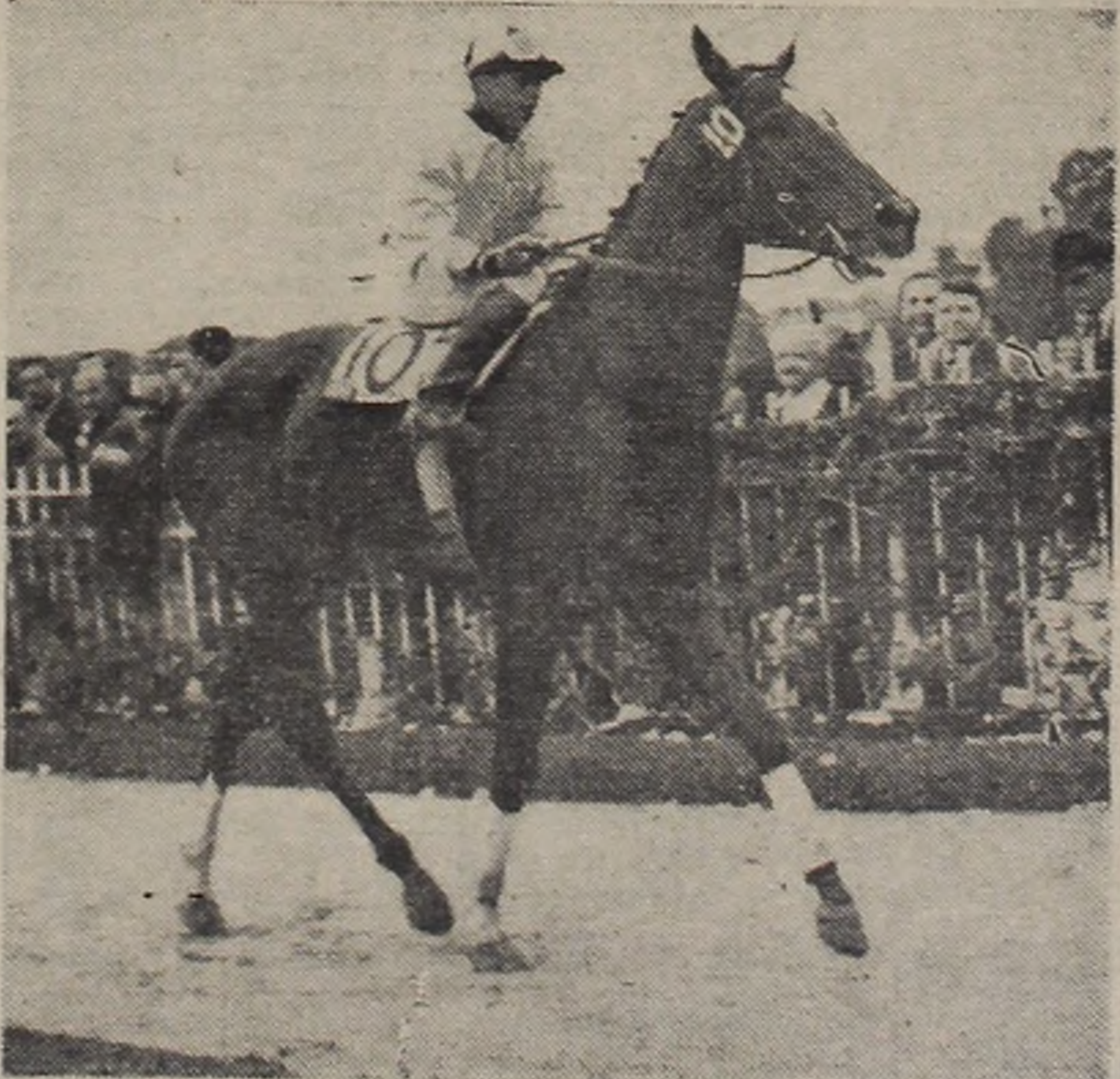
8ª Carrera — Premio CONTRABRAVA — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 CHURRASQUITA 56	Fa'rdo	(15)	713600	47600	37.70 8.—	—
2 Hanya 56	A. A. Domínguez	(14)	572100	57100	7.—	47.—
2 Le Bonheur 54	D. Magariño	(10)	5040900	333800	2.80	5.30
4 Axestone 56	F. Lerma ..	(1)	3356300	240500		8.—
5 Tezeta 56	A. Plá	(6)	425200	43900		63.30
6 Laida 56	O. Nardi	(17)	5174900	242600		5.20
7 S. Victory 56	A. Etchart ..	(5)	3285600	190100		8.10
8 Tatara 56	C. Castañeda ..	(8)	91100	11400		295.60
9 Carolina 56	M. De Santis .	(9)	159200	31000		163.30
10 Atropellada 56	O. Do'guez	(16)	129500	15600		208.—
U Exit 53	J. Varela	(11)	21100	6800		1.276.50
TOTALES			18969500	1223500		

NOTA: Le Bonheur y Hanya empataron el 2º lugar.
LLAVES GANADORAS 2-5: $ 2.90 y 5-5: $ 3.10.
No corrieron: Tricheuse (2), Abogada (3), Bienllega (4), Alicantina (7), Charatey (12), Cisalpina (13) y Taiwan (18).
Ganada por 6½ cpos., el 3º empate, la 4ª a 1½ cpo., la 5ª a ½ pzo. y la 6ª a 2 cpos. (Bandera verde para el 2º y 4º puestos). Tiempo: 1'38''4|5. Cuidador: S. Lema. Caballeriza: Los Prados. La ganadora es hija de Chivalry II y Endurance. Edad: 3 años.

BARTOLOME EN EL PESAJE

Por encontrarse en el interior el cuidador Juan Lapistoy, disfrutando de un breve descanso, a la ganadora del encuentro básico de la víspera en Palermo la retiró del pesaje su inmediato colaborador, don Juan Bartolomé. Dicho profesional ejerce las funciones de capataz en la caballeriza del destacado entrenador, y lo hace con probada habilidad, por sus amplios conocimientos en la materia. Bartolomé se dio el gusto de visitar el pesaje, retirando a la valiosa potranca que se perfila como la mejor de su generación.



Oscar Leopoldo Zapata ingresa al pesaje conduciendo a El Tabú, con el que logró su primera victoria desde su egreso de la Escuela de Aprendices. Estuvo magistral.



Majestic Prince cruza el disco para consagrarse ganador del Derby de Kentucky disputado ayer. Segundo se clasificó And Letters y tercero (por afuera) Dike. (Radiofoto de Associated Press especial para CRONICA)

MAJESTIC PRINCE GANO EL DERBY DE KENTUCKY

LOUSVILLE, Kentucky, 3 (Associated Press). — Majestic Prince ganó hoy la tradicional carrera de las rosas, Derby de Kentucky, en llegada muy apretada, con tiempo extraoficial de 2' 1'' 4/10.

La arremetida contra la raya final fue reñida desde los últimos centenares de metros, tanto que la declaración oficial del ganador fue retenida.

El formidable Majestic Prince, cuya reputación era majestuosa como su nombre, logró medio cuerpo de ventaja sobre la raya. Lo montó un jinete de fama imponente también, William (Bill) Hartack.

Arts And Letters fue segundo y Dike tercero. La 95º edición del clásico estadounidense para potros de tres años y que dio al vencedor un premio de 113.200 dólares, fue presenciada por el presidente Richard M. Nixon y 30 gobernadores, siendo la primera vez que un presidente en funciones acude al Derby de Kentucky.

DECORUM Y GALOPON SON FAVORITOS EN SAN PABLO

SAN PABLO, Brasil 3 (EFE). — Inusitada expectativa ha despertado la disputa del Gran Premio San Pablo, prueba máxima del mitin internacional organizado por el Jockey Club de esta ciudad y que tendrá por escenario la pista de césped del hipódromo de Ciudade Jardim, habiéndose anunciado la presencia del presidente de la República, mariscal Costa e Silva.

La tradicional competencia tiene fijado un recorrido de 2400 metros y una recompensa de 100 mil nuevos cruceros (8.750.000 pesos argentinos) que tratarán de aportar a sus caballerizas caballos locales, argentinos y chilenos, siendo las opiniones favorables a los argentinos Decorum y Galopón, que se destacaron hoy al efectuar excelentes partidas finales, dejando la impresión de que el primero de los cracks mencionados hará sombra a Galopón, considerado como el mejor caballo de la prueba.

Otros dos caballos palermitanos, Fantasmagórico y Preferido, que también participarán, fueron vareados en el césped, evidenciando buen estado de preparación.

En cuanto a Neurólogo, inscripto en el premio Presidente de la República, dejó la impresión de encontrarse enfermo, y, respecto a Decorum, cabe señalar que en días anteriores se negó a comer la ración, aunque hoy se encontraba mejor dispuesto para ello.

Entre los caballos brasileños, los que cuentan con mayor opinión son Grant Sabinus y Parnaso, en los que los aficionados cifran las mayores esperanzas de ver airosas las chaquetillas del país. Contratodos, el único caballo chileno inscripto, no será de la partida.

Seguidamente publicamos la nómina de competidores y sus respectivos jockeys:

1 Giant 60, C. Dutra (17)
2 Snow Cry 60, A. Ricardo (1)
3 Decorum 61, O. Cosenza (10)
4 Mooklin 60, D. Santos (8)
5 Contratodos 57 no correrá (13)
6 Osman 60, D. García (5)
7 Galopón 57, J. Torres (9)
8 Sorto 60, G. Silva (4)
9 Quiz 57, J. M. Amorín (16)
10 Preferido 60, E. Jara (6)
11 Viziane 57, E. Sampaio (11)
12 Ascot 61, Q. Casante (15)
13 Moustache 60, A Bolino (7)
14 Fantasmagórico 57, V. S'eti (3)
15 Dilema 61, no correrá (14)
16 Parnaso 57, G. Meneses (12)
17 Sabinus 60, J. Amestelly (2)



LICITACIONES

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES
Comité Ejecutivo de Producción
LICITACIONES PUBLICAS

259/69 — Celdas para intemperie. Fecha de apertura para el día 16 de junio de 1969 a las 10 hs. 261/69 — Bombas de profundidad. Fecha de apertura para el día 3 de junio de 1969 a las 10 hs. Pliegos y consultas: SALA DE APERTURA, Sarmiento 770, P.B., Capital Federal.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
Ferrocarril General Mitre
Departamento Abastecimiento

Licitaciones Públicas Nos. 734|69, apertura 19|5|69, 14 horas. Venta de 53.122 durmientes usados.

Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, p.b., oficina 11, ó en Tesorería Rosario, Av. Weelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires de 10 a 15 horas, en Rosario de 8 a 12 hs.

EDICTO

Juzgado en lo Comercial Nº 9, Secretaría Nº 17, comunica por 3 días en autos: "ORGANIZACION DEL PLATA S.R.L. c|COSTA, RICARDO GERONIMO y BERECOCHEA, ELIDA CELINA DE STEFANO de s|ejecución prendaria" (Expte. 21.806), de que el martillero OSCAR ANGEL LANSKY, rematará el día 10 de mayo de 1969, a las 10 horas, en la calle Moreno Nº 1441, Capital: "Un automóvil marca Plymouth usado, modelo año 1947, tipo sedan 4 puertas, motor Nº P-15-352.773, Nº de patente 336.651 de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, en el estado en que se encuentra", que se exhibe en la calle Moreno Nº 2951, Capital. Base: $ 90.000. Seña: 30 %. Comisión: 10 %. El bien se entregará una vez aprobada la subasta. — Buenos Aires, 22 de abril de 1969. — Dr. Carlos Juan Neumann, Secretario.

crónica

Domingo 4 de Mayo de 1969

Novedades de la Reunión de Ayer

1ª Carrera: Alberto Plá dejó constancia que Saumur sufrió inconvenientes al largar. Por su parte, V. Sabín, declaró que Chingolín cambió de mano continuamente y tambaleaba.

2ª Carrera: Gualberto Pérez, manifestó que Pochito al largar se echó hacia afuera y luego siguió abierto, razón por la cual J. J. Rivero tuvo inconvenientes con Presagio. E. Olguín y M. R. Valdés, dejaron constancia que Malevaje y Paguape, respectivamente corrieron asustados. El servicio veterinario informó que Malevaje presentaba escoriaciones en la región de la caña anterior derecha.

3ª Carrera: Por las serias molestias ocasionadas con Aligerado en los tramos finales de la carrera, éste fue distanciado al segundo puesto.

4ª Carrera: Declaró Víctor O. Sabín que Aligerado se echó hacia adentro en los 1000 metros y luego en los 300 metros desestribó y su piloteado se echó sobre Anfibio molestándolo hasta la llegada. J. D. Oural, declaró que debido a los inconvenientes producidos por Aligerado no pudo exigir a su piloteado. C. Montenegro dejó constancia que a la altura de los 1000 metros, Estuche fue apretado por Aligerado. J. Ibarra manifestó que no pudo seguir la carrera. R. P. Rodríguez, declaró que Tout a Coupe, se echó adentro toda la carrera. C. Verdasco manifestó que Gadsipur se echaba hacia adentro continuamente.

ACLARACION

El cuidador Héctor Casalotti, pidió una aclaración para su pensionista Idler, que termina de clasificarse décimo de Arruchado, sin responder a sus performances y ejercicios. El citado profesional, considera probable la rehabilitación del hijo de Idler Hour en la séptima carrera de Palermo.

TUCUMAN

1º	$	20.000.000	26661
2º	„	2.000.000	12810
3º	„	750.000	5712
4º	„	450.000	11662
5º	„	350.000	15905
6º	„	100.000	4962
7º	„	100.000	11047
8º	„	100.000	28791
9º	„	100.000	30595
10º	„	100.000	34979

VOLCANDO EL CODO

AUMUR — CHINGOLIN — GUAPO — FLYER — ACERTADO — TURBADOR — MALCORTE — BAYARTE

MANEYRO — PRESAGIO — ALEVAJE — PERTRECE — LE GARAU — POCHITO

QUICKLY — OCEAN HAWK — US — ESTUCHE — ALIGERADO — ANFIBIO

ERDUGO — MOONRISE — ACHE — MI PUEBLO — SCOTLAND YARD — CARLANCO

NDRITO — IMBURGO — JEFECITO — AFAN — EL TABU

IERA — LA BARDOT — EGHIA — VIT GIRL — LA SEVILLANA

GRASS GIRL — TARJADORA — USMAN — CASI-NA — BON STAR — ELIPSE — HALCONA — DE AMELI

HANYA TATARA — EXIT — CHURRASQUITA — SNOW VICTORY — LAIDA — AXESTONE — TEZETA — LE BONHEUR

FALTANDO 300 METROS

GUAPO — MALCORTE — BADOR — CHINGOLIN — EMP. FLYER — ACERTADO — BAYARTE

LE GARAU — POCHITO

ANFIBIO — ALIGERADO

OTLAND YARD — CARLANCO

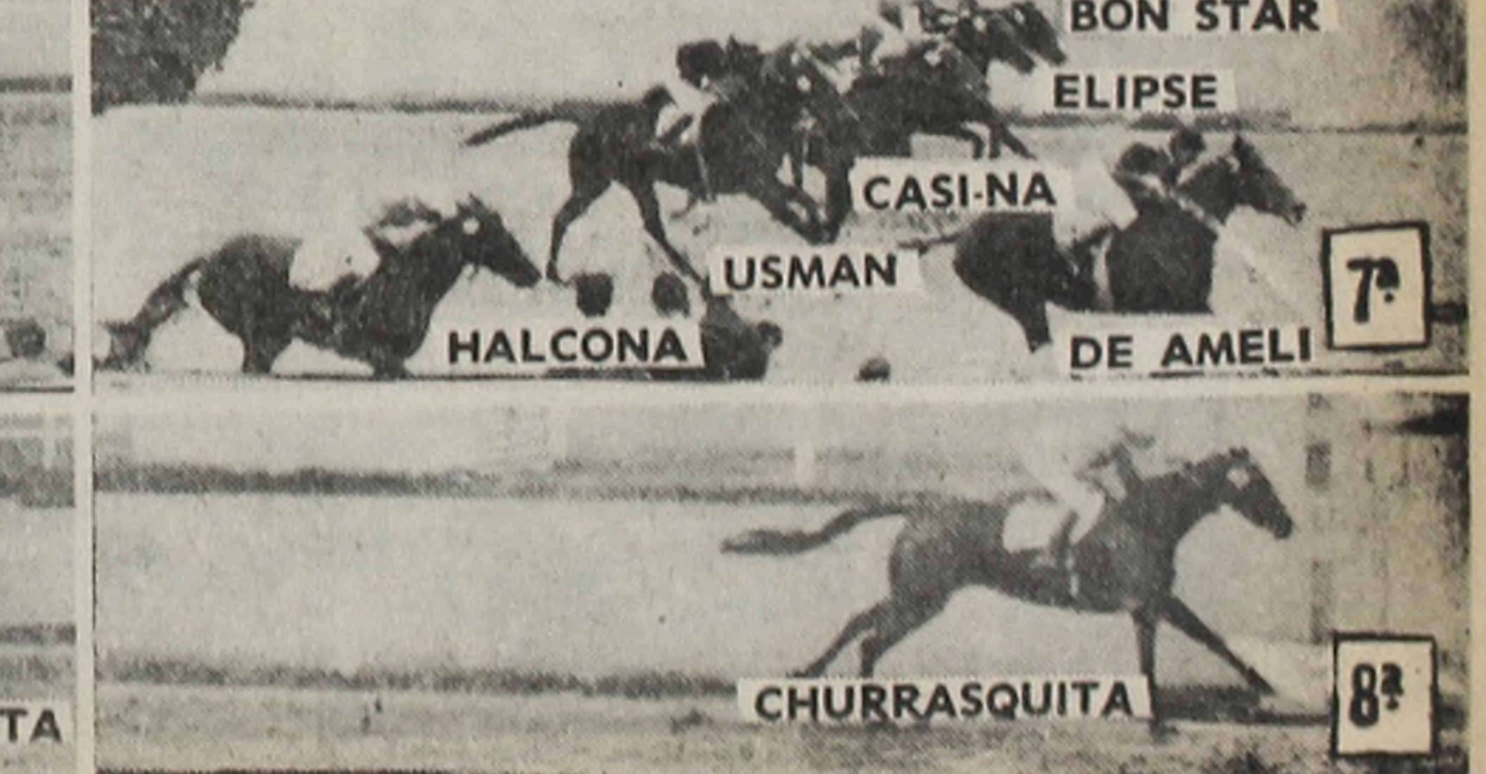
AFAN — EL TABU

HIA — LA SEVILLANA

STAR — ELIPSE — CASI-NA — SMAN — S GIRL — DE AMELI — HALCONA

NE — HANYA — TEZETA — LE BONHEUR — CHURRASQUITA

LLEGANDO AL DISCO



1ª — BAYARTE — EMP. FLYER — ACERTADO

2ª — POCHITO

3ª — ANFIBIO — ALIGERADO

4ª — ACHE — CARLANCO

5ª — EL TABU

6ª — LA SEVILLANA

7ª — BON STAR — ELIPSE — CASI-NA — USMAN — HALCONA — DE AMELI

8ª — CHURRASQUITA



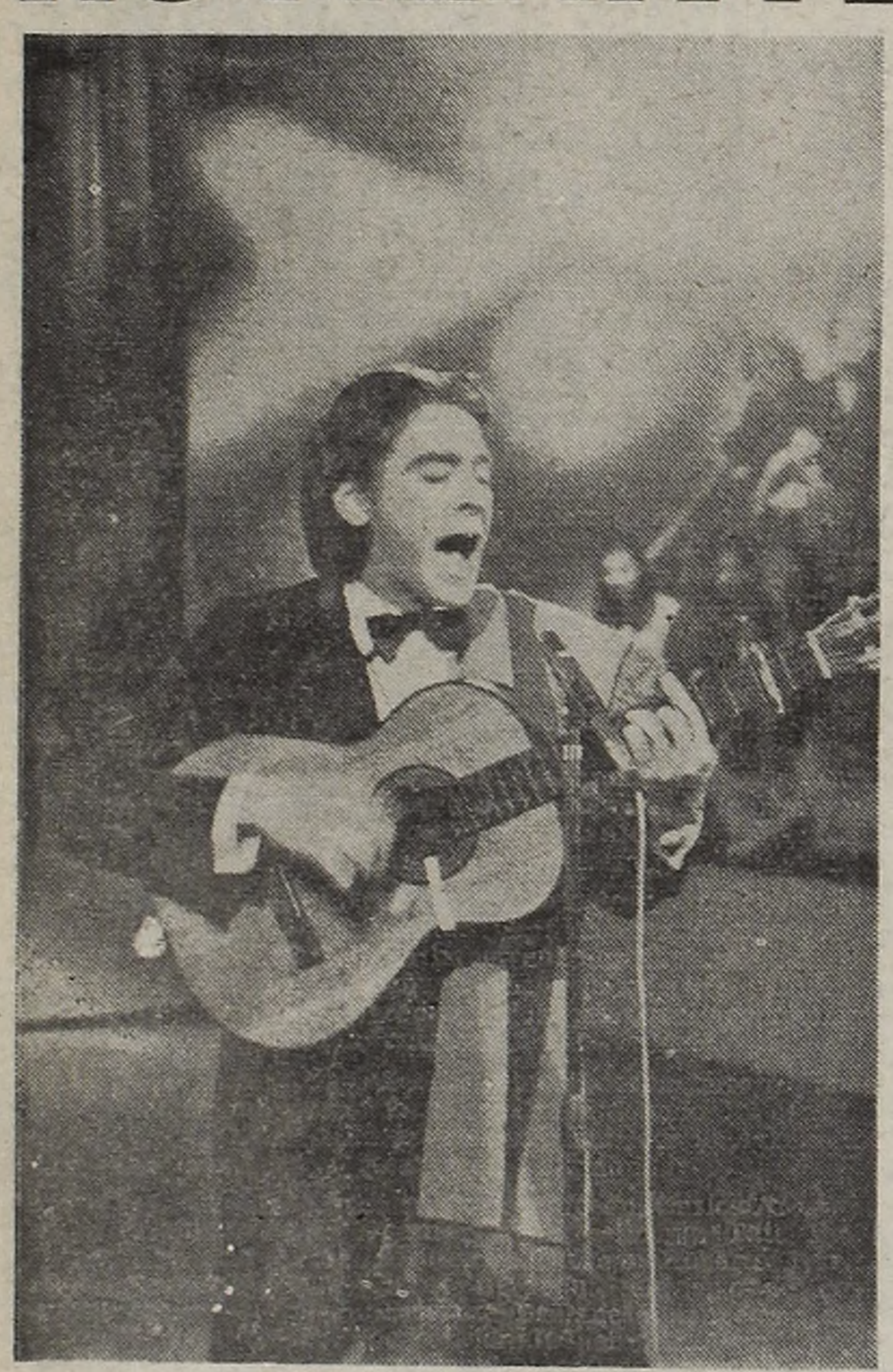
A puro tango, y poniendo la nota ciudadana en "7 ½", debutó José Basso con su orquesta típica. Compases porteños que sonaron fuerte en Canal 7.



"Todos cantan, ¿por qué yo no?", dijo Tato Bores. Junto a su libretista, César Bruto, comentaron detalles de la temporada televisiva del primero.

Sorprendente: Un Kilogramo de Oro no Fue Retirado de Canal 7

RUTILANTE DESFILE EN "7 1/2"



Roberto Rimoldi Fraga, con su mensaje folklórico, llega al corazón del público que sigue sus actuaciones. Es firme valor del programa "7 ½".

Una tarde salpicada de emociones, canciones, alegría y notas insólitas, fue la vivida ayer a través del programa "7 ½". Héctor Ricardo García y Pinky llevaron adelante la tarea de presentar un "show" periodístico-musical a lo largo de las ocho horas de emisión.

Lo insólito se dio una vez más, cuando el poseedor de la cédula de identidad número 1.406.524 no se hizo presente a retirar el kilo de oro que se había adjudicado, mediante un sorteo realizado en un bolillero. La emoción y la ternura se dieron cita cuando fue presentada ante cámaras el matrimonio compuesto por Carlos Riejer y Ramona Duarte. El, 93 años. Ella, 69.

Habían unido sus destinos pocos días antes, y ayer hicieron un alto en su luna de miel para concurrir a los estudios de Canal 7. Más emotivo aún, resultó una nueva llamada a la solidaridad que hizo el conductor del programa, para ayudar a Emilia Yolanda Ferreyra, que comentamos en lugar aparte con la millonaria donación del ídolo de la canción, Leonardo Favio. El suspenso tuvo también su lugarcito en "7½", pero afortunadamente con un final muy feliz.

El atleta Ricardo José Bordoni, de 24 años, que rompe bolsas de agua caliente sin más ayuda que sus pulmones, anunció que iba a ser "ahorcado" ante las cámaras. Sujeto por el cuello con una soga, el deportista intentaría resistir la presión del nudo sobre su garganta. Todo se dispuso para la hazaña. Se quitó la mesa y quedó pendiendo en el aire Bordoni, ante el asombro de los presentes, en soberbio alarde de destreza y fortaleza física.

Fue liberado y minutos más tarde reapareció en el estudio. Y aquí está el final feliz, aparte, por supuesto, de no haber sufrido ningún daño: la familia de Bordoni, de la que estaba separado desde hace siete años, llegó al canal temiendo lo peor y así sobrevino la reconciliación, por una travesura del destino.

Nicolino Locche mostró aspectos desconocidos de su vida, mostrando cómo hubiera sido Nicolino músico, imitador o bailarín, de no haber sido lo que es: un auténtico campeón del mundo.

Otro campeón, Carlos Aro, demostró lo bien que se puede cantar fuera del ring. Tato Bores, acompañado por César Bruto, dialogó con Roberto Ferreiro, de River Plate, y adelantó su debut televisivo de hoy. Se produjo el debut de Libertad Leblanc, quien como cantante y bailarina tuvo un excepcional lucimiento, tanto como su éxito en el cine nacional. José Basso también debutó con su orquesta típica, Pepito Pérez recibió el disco de oro por haber vendido más de dos millones de discos, y la concreción de notas junto al desfile de astros y estrellas de la canción, completaron otra entrega de "7½", conducido por Pinky y Héctor Ricardo García.



Más de 2.000.000 de discos vendidos dan la dimensión del éxito que ha logrado Pepito Pérez. Esa cifra notable le significó el "Disco de Oro".

FAVIO DONA TRES MILLONES PARA YOLI

Una vida, máxime cuando se trata de la de una criatura, no tiene ningún precio. Pero hay oportunidades, tristes por cierto, en las que so) la solidaridad, amén de la ciencia, puede r hacer posible la recuperación de una vida. Por la de Emilia Yolanda Ferreyra, Yoli, pidió hace algunos días el televisivo programa "7½". CRONICA se sumó al llamado y el pueblo argentino con su tradicional y clásica solidaridad humana dio su presente.

Yoli, solo 7 años de edad, padece del llamado "mal azul" o "tetralogía de Falop". Debe ser intervenida en los Estados Unidos, y para que eso sea posible, "7½" le obsequió dos pasajes de ida y vuelta. Hay contribuciones, pero hacía falta más. Por eso ayer el pedido se reiteró. Y hubo respuestas inmediatas.

El Club de Leones de Belgrano anunció que haría comunicaciones inmediatas con sus similares del país del Norte para que hagan los contactos necesarios y asuman los gastos de estada de la niña y quien la acompañe en un gesto digno de destacar, y aun antes de que finalizara el reportaje que se estaba haciendo "en cámara" a Yoli y su mamá, Leonardo Favio anunció que aportaba para la niña tres millones de pesos.

Raúl Sh-w Moreno obsequió un cuadro por él realizado para ser vendido en el programa y cuyo producido integraría también la nómina de donaciones, mientras que Miguel de Molina, mediante llamado telefónico, anunció que aportaba 20.000 pesos para la niña. Quienes quieran contribuir en esta campaña pueden hacerlo personalmente en CRONICA, Ríobamba 280, donde se extenderá el recibo correspondiente, o por cheque, giro o transferencia a la orden de Editorial Sarmiento S. A. I. C. Las últimas donaciones son las siguientes:

Leonardo Favio 3.000.000, Miguel de Molina 20.000, Beatriz Herrero 2.000, José Edgardo Romano 2.000, J. B. C. 5.000, Claudia y Gabriela Visechio 1.000, Diego Castro Gobbi 2.000, José Pombo 1.000, R. C. 10.000, Adriana Caruso 2.000, Guido Ferrari 1.000, M. R. 5.000, señor Otero 1.200, Susana y Silvia Zoochi 1.000, Alejandro Vilas 1.000, obreros de Pedriel 2.000, nietitos de Elías Sojit 5.000, revista "Coche a la Vista" 5.000, Julián Benjamin 2.000.

DEL VIEYTES AL HOSPITAL BORDA

La Bufanda, Adorno Para "Todo Lujo"

ROMA, 3 (ANSA). — Los accesorios y los adornos de todo tipo serán los protagonistas absolutos de la nueva moda femenina 1969-70. Mientras los vestidos se presentan siempre más sencillos y clásicos, todos los adornos se convierten y adquieren características dignas de ser señaladas. Por ejemplo: así como los pantalones constituyen la prenda del año, la bufanda será considerada el adorno del año, para "todo lujo".

Una bufanda bien elegida puede ser determinante en el éxito de un vestido, así como un bordado particularmente adecuado a las ocasiones importantes puede ser indispensable para el logro de un modelo. Casi sería posible decir que, sin estos accesorios y adornos (bufandas, cinturones, cadenas, hebillas), la moda de 1969 sería absolutamente anónima y solo podría ser reconocida por los colores vivaces.

Un estilo que se torna particular solo en mérito a ciertos accesorios no es un estilo destinado a tener larga vida. Por tal motivo no es difícil establecer que la moda 1969 está sujeta a un cambio radical en vista a un mayor enriquecimiento de ideas propias y en lo posible originales.



Toda una revolución en el tratamiento de enfermos mentales: alegría, música, cantos y bailes. La vieja imagen del Hospicio de Vieytes está cambiando radicalmente: hoy el Hospital Borda no es solo un nuevo nombre. Es un nuevo mundo que se brinda a los enfermos. No solo médicos, sino también voluntarios y familiares de los internados participan de la experiencia. (Inf. págs. 32-33.)

Mientras por estas latitudes nos preparamos para recibir los primeros fríos, en la mitad Norte del planeta están en marcha los operativos "moda de verano". El famoso creador de alta costura Emilio Pucci ha presentado en Florencia este modelo de bikini que fabricará en serie una firma norteamericana. Habrá que esperar algunos meses para poder lucirlo en Mar del Plata, pero vale la pena el anticipo..., ¿o no?





Dante Emiliozzi, en la foto con su hermano Torcuato, además de su record de cuádruple campeón argentino en forma consecutiva, mantiene el de mayor velocidad en etapa de Gran Premio, a través de una apasionante estadística. (Inf. pág. 29)

INCREIBLE: EXISTIA EL CINE ANTES DE CRISTO

INFORMACION PAGINA TREINTA Y CINCO

TOLSTOI DIBUJABA PARA JULIO VERNE

INFORMACION PAGINA TREINTA

La Semana en Tres Apuntes de Basurto

PESO



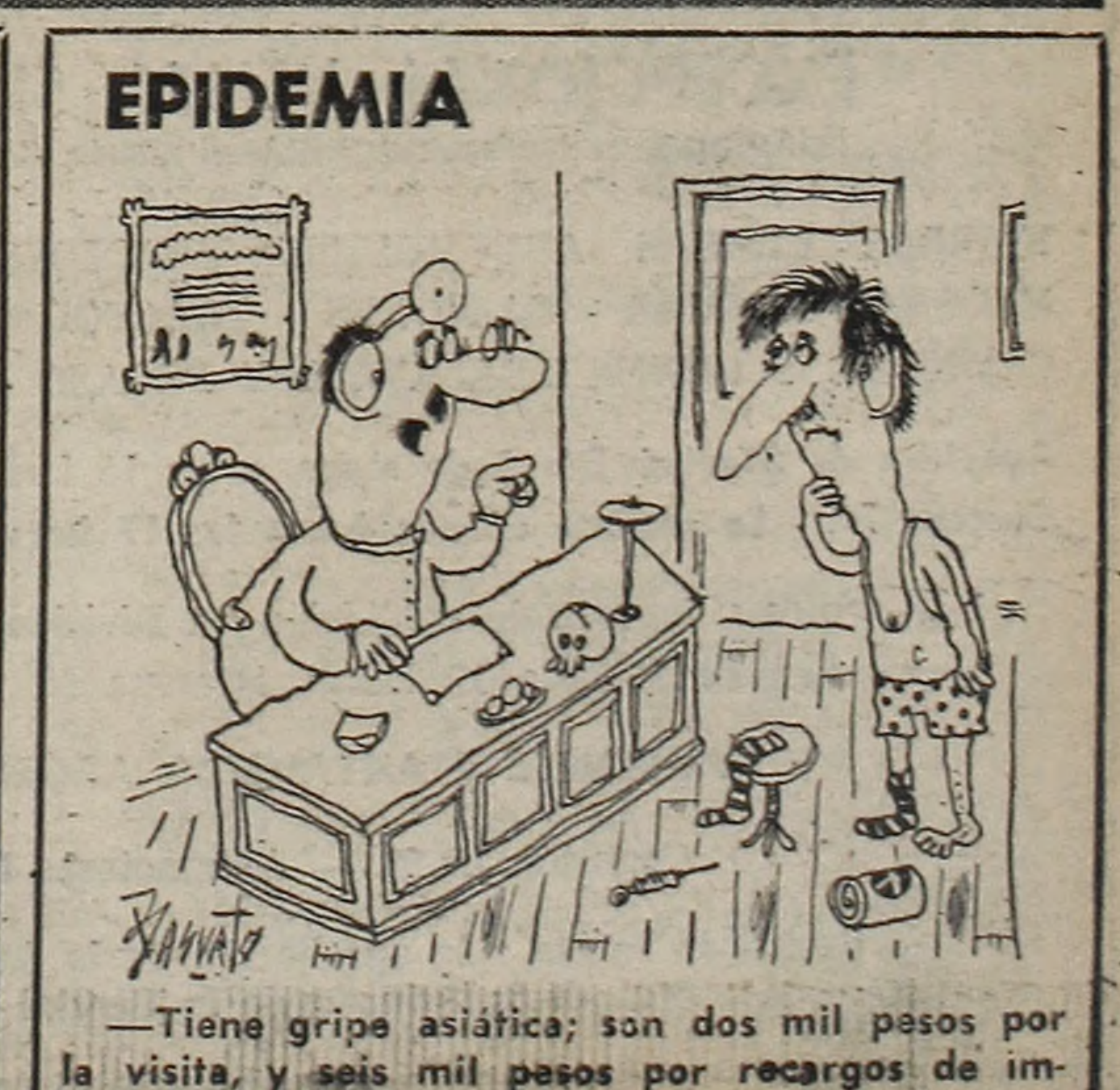
—¿Qué vas a hacer cuando salga el peso nuevo...?
—¡Voy a pagar deudas viejas!

QUILMES



Sin palabras.

EPIDEMIA



—Tiene gripe asiática; son dos mil pesos por la visita, y seis mil pesos por recargos de importación.

CRONICA DE PREVISION

Nuestro colaborador ALBERTO PIERUCCINI responde hoy a la consulta de nuestros lectores. Las cartas deben ser dirigidas a esta sección, Riobamba 280, Capital. Se responderá por escrito y por orden de recepción.

RAFAEL C. — Las retroactividades se calculan teniendo en cuenta el haber que correspondía haber abonado en concepto de actualización de las remuneraciones que perdieron valor adquisitivo por influjo del costo de vida en aumento. Por lo tanto si en determinado año se percibió $ 15.000 y el haber reajustado se calcula en $ 18.000, los $ 3.000 deben abonarse al beneficiario, pero si el haber anterior era inferior al mínimo, por ejemplo, $ 7.000 y por tal causa se le liquidó al mínimo de $ 10.000, y al hacer el reajuste el nuevo haber fuera un total de $ 9.500, no se puede pagar diferencia alguna, porque, el mínimo abonado fue superior a la actualización del haber. Es decir, que los beneficiarios que percibieron los mínimos jubilatorios por encima del haber reajustado que les hubiera correspondido, ya cobraron con creces lo que tenían derecho a percibir.

LORENZO C. — La ley 14499 incluyó a los trabajadores rurales en su ámbito, de manera que si usted obtuvo la jubilación ordinaria le corresponde el 82 % del sueldo actualizado de la mejor función que hubiera desempeñado durante más de un año, aplicando luego a ello la escala de rebajas de la citada ley. Sin duda, tendría que liquidarse más del mínimo de $ 8.500 si la retribución fue de $ 15.000 mensuales en 1964 y se aportó sobre los mismos. Falta saber si la jubilación fue ordinaria íntegra, o sea si le computaron todos los años trabajados. Si así fue reclame por nota a la Caja, y en caso denegatorio posee el recurso de apelar ante el Consejo Nacional de Previsión Social.

SORPRESAS DE UNA CAMARA



Después de ver esta foto del reportero gráfico Alfredo Carlos Fonré, a nadie se le va a ocurrir hablar de rencillas diciendo que alguien anda "como el perro y el gato". Como puede apreciarse, "Nemesio" cobija a la gatuna "Mony" como a su propia hija, dando un ejemplo más de lo que puede la comunicación entre los seres. "Todo es cuestión de conocerse y comprenderse", parece decir "Nemesio".

Fotos de Nuestros Lectores

Si usted, amigo lector, tiene o logra una foto curiosa, interesante, insólita, tráigala a nuestro diario, que gustosamente la publicaremos junto con su nombre. Visítenos en Riobamba 280 (Suplemento), entre las 20 y 22 horas. Aquí lo esperamos.

OBESIDAD: VERDAD Y MENTIRA

SOLAMENTE CON EJERCICIOS NO SE PUEDE RECUPERAR LA LINEA

Por el Doctor Alberto Cormillot

Mucho es lo que se ha discutido sobre la importancia del ejercicio físico como método reductor de la obesidad. Como concepto general podemos decir que la gimnasia puede utilizarse como terapia paralela a un régimen alimentario, pero como único medio de adelgazar no sirve, contra lo que muchos afirman.

Se han hecho prácticas con obesos a los cuales se los quiso hacer bajar a fuerza exclusiva de esfuerzos físicos. Para que hubiera una baja de peso los obesos debieron estar sometidos a largas jornadas de ejercicios. Esto generalmente se hace muy difícil, ya que en primer lugar los obesos no resisten un esfuerzo físico pronunciado, y en segundo lugar circunstancias de tiempo imposibilitan este tratamiento. Además juegan otros dos factores, como la salud del obeso, que puede resultar perjudicada al someterse a una intensa actividad física, y el apetito, que aumenta considerablemente con la práctica gimnástica. Esto último hace que la práctica de ejercicios durante mucho tiempo diario se haga absurda, ya que al aumentar el apetito se vuelve a repetir inmediatamente lo que se perdió.

• Necesaria

Pero como terapia paralela la gimnasia es muy importante o, mejor dicho, necesaria. Las funciones más importantes de los ejercicios son modelar la silueta y ayudar a quemar grasas en los lugares más rebeldes, como así también sirven para restituir la elasticidad a los tejidos y a los músculos, que con la obesidad la habían perdido.

Generalmente se cree que todos los gordos poseen una gran energía física y que son fuertes y sanos. Pero por el contrario, en la mayoría de los casos tienen una resistencia inferior a la normal y están predispuestos a la fatiga muscular. La sobrecarga de grasa que poseen sobre su musculatura hace que ésta se resienta y se debilite. Entonces sí, junto con el régimen de comidas, el paciente gordo debe practicar ejercicios. Pero es conveniente que éstos sean vigilados y orientados. Se debe comenzar de a poco, y a medida que se va adelgazando ir aumentando la cuota de esfuerzo físico.

• Caminar

Si bien se afirma que el mejor ejercicio para adelgazar es reducir el movimiento de las mandíbulas (o sea no comer), hay otros bastante fáciles de practicar y que ayudan mucho a los propósitos ya señalados. El más sencillo y efectivo de ellos es caminar.

La vida moderna nos obliga a mantenernos prácticamente todo el día inactivos, en cuanto al físico se trata. De casa al coche, del coche a la oficina, de la oficina al coche y del coche a casa. Un buen día se nos descompone el coche y debemos caminar cinco cuadras para tomar el micro y nos sentimos fatigados. ¿Hemos hecho un gran esfuerzo? Aparentemente no, pero nuestro organismo sí, ya que había perdido la costumbre de caminar. Una buena caminata activa la digestión y si no podemos hacer otros ejercicios, el mismo caminar se encarga de mantenernos ágiles. Debemos hacernos la consigna, gordos o no, de caminar diez cuadras por día. En 1969 parece que hemos olvidado la finalidad de nuestras piernas.

• No Violento

Luego de la caminata no nos olvidemos de practicar algún deporte. No es necesario que sea un deporte violento, que nos fatigue inútilmente. Si encontramos tiempo durante la semana para ir al club a tomar algo con nuestros amigos, ¿por qué no encontrarnos en el frontón, en la pileta de invierno, en el campo de golf o en la cancha de tenis?

• Consultar

Por último, si queremos hacer ejercicios, consultemos con nuestro médico dietista que él sabrá aconsejarnos sobre un especialista que nos oriente sobre los ejercicios adecuados.

• Reducción Local

Cuando se mantiene la obesidad por un período prolongado y luego se comienza a adelgazar, durante el tratamiento, a veces aparecen ciertas partes del cuerpo que resultan rebeldes para la reducción. En estos casos, es muy conveniente la gimnasia con finalidad local. Existen ejercicios que, practicados regularmente ayudan a reducir las caderas, los muslos, la papada, etc.

También se consiguen efectos notables con ciertos masajes, aplicados en las partes más refractarias al adelgazamiento. Estos masajes deben ser aplicados por personas entendidas en la materia, ya que mal aplicados pueden resultar totalmente ineficaces aunque se siga el tratamiento durante largo tiempo. Igualmente nos referimos al masaje como tratamiento paralelo a la dieta alimentaria.

Ultimamente está tomando auge y popularidad un nuevo método electrónico que produce efectos parecidos al ejercicio físico. Se aplica generalmente a personas mayores que no pueden realizar gimnasia. Se trata del cadacrom, es un aparato eléctrico que actúa sobre los músculos, y produce el mismo efecto que el músculo que está en actividad.

En síntesis, tenemos desde la actividad física tan vieja como el hombre, que es el caminar, hasta modernos medios electrónicos que nos ayudan a reducir nuestra silueta. Pero tengamos siempre en cuenta que son ayudas, que la única manera de adelgazar y mantenernos delgados es realizando un régimen de comidas y reeducando nuestros hábitos alimentarios. De lo contrario, tal vez logremos bajar algunos kilos, para subirlos con la misma rapidez con que los perdimos. Hasta la semana próxima.



Solamente con ejercicios no se podrá llegar a la línea grácil que muchas rellenitas sueñan, pero eso ayuda...

SABER COMER ES LO PRIMERO

Chucrut

Doscientos gramos de chucrut no sazonado. ½ cucharada de cebolla picada. ½ vaso de jugo de tomate. 1 salchicha de Francfort. 1 tajada fina de tocino. 1 tajada de jamón de 50 gr. Mezclar el chucrut con el jugo de tomate y cebolla picada. Poner a fuego suave durante 1 hora, luego pasar a una fuente de horno. Envolver la salchicha en el tocino y colocar en horno caliente durante 25 minutos. Cubrir con el jamón una vez caliente y servir.

Sopa de Crema de Zapallo o Espinaca

Para 4 raciones (1 ración: 50-60 calorías)

½ kilo de zapallo o espinaca hervida;
¼ litro de caldo;
½ cebolla;
1 diente de ajo;
½ cucharada de harina y sal;

Se pasan por licuadora todos los ingredientes menos la harina. Se vuelca en una cacerola y después que levanta el hervor se añade la harina disuelta en 2 cucharadas de agua fría, dejando hervir 15 minutos más.

Crema de Naranjas
(Para 2 porciones)

Jugo de 2 naranjas;
Cáscara rallada de ½ naranja;
2 huevos;
100 cc. de vino blanco seco;
Sucaryl al gusto.

Mezclar el jugo, la cáscara rallada de la naranja, los huevos batidos, el vino blanco y el Sucaryl.

Calentar a baño María, batiendo continuamente.

Cuando la crema se vuelva algo espesa, se retira del baño María y se sigue batiendo hasta que esté fría. Se coloca unas horas en la heladera antes de servir.

Los Años de Estudiante del Doctor Liotta

"MINGO NO QUERIA VIVIR AVENTURAS"

- COMPAÑEROS DE BACHILLERATO RECUERDAN "AQUELLOS AÑOS" EN ENTRE RIOS.
- "NO FUE UN ALUMNO BRILLANTE; TRATABA DE PASAR INADVERTIDO", RELATAN

Todo el mundo sabe que el médico argentino Domingo Liotta es el inventor del corazón artificial que latió sin mayores inconvenientes en el pecho de un ser humano durante 65 horas, y que luego fue extraído a pesar de su perfecto funcionamiento.

Tan agradable noticia conmovió a los argentinos en especial. Pero luego se planteó el siguiente interrogante: ¿cómo es y quién es Domingo Liotta? La respuesta la obtuvimos de sus compañeros de estudio, o mejor dicho de sus colegas del bachillerato, que cumplió en Concepción del Uruguay, Entre Ríos. El abogado Tomás Antonio González, secretario general de la Dirección de la Energía de la provincia de Buenos Aires y el químico Guillermo Zubieta, que trabaja en una empresa industrial, evocaron para CRONICA no solo la figura del doctor Liotta sino también una obra social que es el orgullo de Entre Ríos desde hace 92 años.

La Fraternidad

Justo José de Urquiza fundó en Concepción del Uruguay, cercana al palacio de San José donde residió el caudillo, un colegio nacional a mediados del siglo pasado. Esta casa de estudios, única en su época, por lo menos en el interior de la provincia, decidió suprimir el internado alá por 1877. Veinte estudiantes quedaron prácticamente en la calle de buenas a primeras. Pero el pueblo de Concepción del Uruguay, haciendo honor a su estirpe gaucha y noble, por intermedio de una colecta pública habilitó un local, "pobre pero limpio", para que esos veinte jóvenes tuvieran techo, comida y cama. Desde dicha fecha, el erario público de la ciudad entrerriana mantiene una institución que es orgullo de todos por la perfección de su organización: "La Fraternidad".

Sería cansador enumerar todas las figuras que estudiaron en ese establecimiento. Jueces, médicos, escritores, muchos hombres conocidos en el ámbito provincial y nacional hicieron su bachillerato en el Colegio Nacional y fueron internos de La Fraternidad. Uno de ellos, por ejemplo, fue Fray Mocho.

"Yo Conozco a Mingo"

Es muy particular la disciplina que reina en La Fraternidad, basada en el autocontrol de los internados. Un ascendiente moral de hermandad rige en sus paredes que recogen el eco de una de las fases más lindas de la vida: la adolescencia.

—Yo puedo decir que conozco bien a "Mingo" Liotta, pues viví con él desde 1938 hasta 1942 en La Fraternidad y juntos sentimos las emociones y la sed de vivir que se tienen cuando se cursa el bachillerato.

Así nos dice el doctor González en su moderna oficina de la Dirección de la Energía de la Provincia de Buenos Aires, en la calle 55 número 575, tercer piso, La Plata.

Pareja Curiosa

—Liotta tiene un hermano, Salvador, al cual apodábamos "el Gringo" y que ahora es médico cirujano en España. En aquel tiempo los dos hermanos formaban una pareja curiosa. "Mingo", todo calmo, introvertido, callado. —Luego agrega—: Y Salvador, rudo, dicharachero, el polo opuesto del "gringuito", era figura infaltable en las serenatas porque manejaba aceptablemente bien el bandoneón...

Los ojos del doctor González se nublan las nostalgias y adquieren el mismo brillo que los del químico Zubieta. Y es éste quien nos cuenta que en cierta oportunidad Salvador fue a pedir una fórmula para fijar el negro de humo al director de La Fraternidad, pero sin explicar que era para utilizarlo para oscurecerse la piel y disfrazarse de indio durante un carnaval lugareño. El caso fue que luego nadie pudo "despintarse", pues el negro de humo no salía ni con los cepillos de paja de piso frotados vigorosamente por rostros y brazos. Los hermanos Liotta nacieron en Diamante y pertenecen a una humilde familia. "Mingo" nació el 29 de noviembre de 1924. Avalados por la opinión del doctor González, podemos asegurar que si no hubiese existido La Fraternidad, ni Liotta, ni González, ni Zubieta, ni muchos de sus compañeros hubieran podido cursar el bachillerato y luego llegar a la universidad.

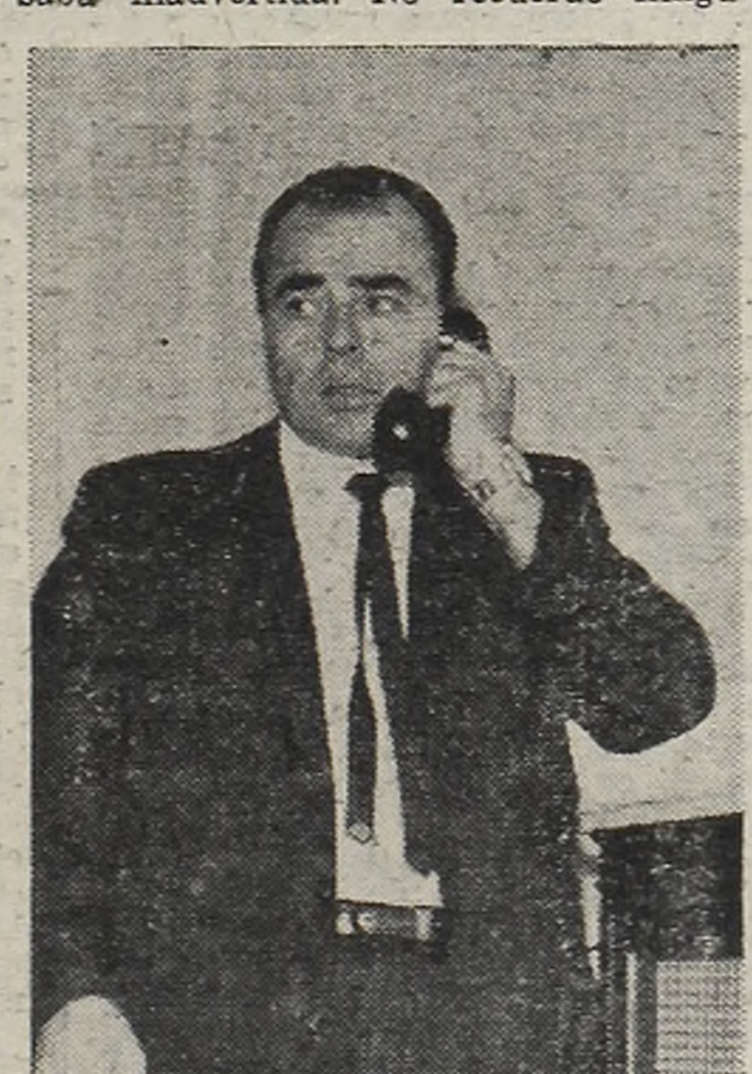
—¿Cómo era "Mingo" Liotta, personalmente y como estudiante?

La pregunta se la formulamos al doctor González.

—Vea, "Mingo", como persona, era la excepción de la camada. En plena adolescencia se tienen ansias de aventuras. A veces escapábamos de noche para descubrir los secretos de Concepción del Uruguay. Liotta no; era un modelo de disciplina y corrección. Nos gustaba a la mayoría practicar deportes, básquet, pelota a paleta. "Mingo" jamás pensó integrar un equipo o practicar ninguna clase de deportes. Eso sí, él estaba primero en los tablones alentándonos; fue siempre el "hincha número uno".

"Pasaba Inadvertido"

Tampoco le gustaba hablar en rueda. Callado, introvertido, su presencia pasaba inadvertida. No recuerdo ninguna anécdota. El es así, un tipo normal, común, "como los demás". Sin embargo, brillaba en los coloquios. Los domingos no era partidario, como la mayoría, de ir al cine "de las pulgas" que todo pueblo tiene. Aquel de Concepción nos daba derecho a un café y un emparedado y a asistir a una película de Buck Jones. "Mingo" prefería caminar por la calle de La Fraternidad que lleva derechito al puerto. Si tenía un interlocutor, mejor. Hablaba de cualquier tema, con sobriedad y profundo conocimiento.



"No le gustaba practicar deportes, pero en las tribunas era el que más nos alentaba", recuerdan sus compañeros.

No era Brillante

—En mi concepto —nos aclara el doctor González— no fue un alumno brillante ni demostró una gran inteligencia, de aquellas fulgurantes. "Mingo" es, como dije, normal. Pero eso sí, sumamente observador y amigo de los libros. No era un "tragalibros": asimilaba, estudiaba, profundizaba con cariño el libro o el tema que tenía en sus manos. Hubo muchos compañeros más inteligentes que él. Pero recurrían al "gringuito", en época de exámenes para preguntarle sobre determinadas bolillas. Liotta jamás dijo que no. Al contrario, hacía un aparte y hablaba con el demandante con claridad y concisión. Demostraba con humildad que con tesón y aplicación se llega también a comprender perfectamente una materia, mientras que los superdotados quizá la entiendan con solo una leída.

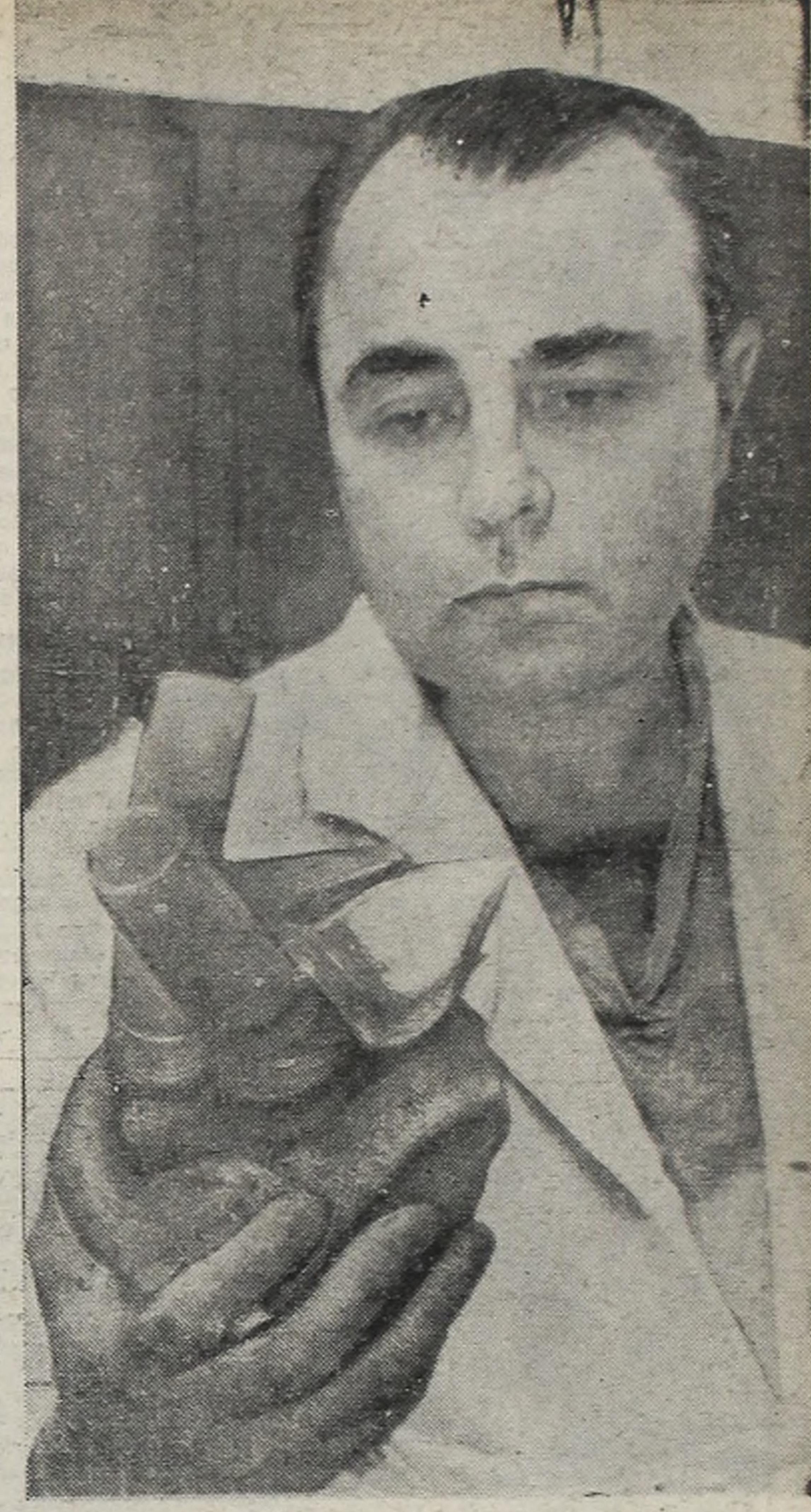
"Solamente él..."

El doctor González es terminante en sus poiniones. Incluso hace hincapié en confirmar lo que dice, con la hazaña del corazón artificial.

—Solamente alguien como Liotta podría hacer lo que él hizo. El corazón artificial que inventó es fruto precisamente de su gran cariño por la profesión, de su espíritu de lucha, de su garra. Allí está el término: garra. No solo es estudioso, sino que es un investigador nato. Su espíritu equilibrado, su carácter tranquilo, su natural mutismo, su persistencia, encuadran perfectamente en el silencio productivo de un laboratorio de investigaciones. Estaríamos errados si viéramos a un Liotta con chispazos de genio. En mi opinión el notable aporte que significa su corazón artificial a la ciencia es producto de su continuidad para observar una cosa y luego perfeccionarla con largos años de estudios, en su faz mecánica particularmente. La mecánica de precisión complicadísima que se desarrolla en el corazón, fue correctamente interpretada y perfectamente aplicada por "Mingo" Liotta.

Tanto González como Zubieta están de acuerdo en afirmar que Liotta es de aquellos "que ganan siempre la medalla al mejor camarada". Nunca riñó con nadie. Nunca levantó la voz ni mucho menos tuvo algún desplante tan común en los muchachos quinceañeros. Su presencia es agradable. Sereno, era quizá su extraña madurez el único detalle que lo podría hacer un poco diferente del resto. Retraído, no fumaba ni tomaba mate. Para quien conoce Entre Ríos, no tomar mate es casi un pecado. Para quien transitó la senda deliciosa de la adolescencia, no haberse llevado jamás un cigarrillo a los labios es increíble.

Sergio Obregón



"Solo él podia haber coronado con éxito una obra como la del corazón artificial", afirman sus ex compañeros. Pero reconocen que en las aulas "no mostró ser alumno brillante".



Domingo Liotta, en su reciente paso por Buenos Aires. Su figura de estudiante introvertido, poco afecto a aventuras y diversiones, revive en el relato de dos de sus condiscípulos.

En la edad avanzada juegan un preponderante papel las vitaminas: muchas enfermedades son causadas por su ausencia.

ELEMENTOS QUE "ALARGAN" LA VIDA

Vitaminas Para la Vejez

El estudio de las "vitaminas" es un problema complejo, debido a su gran número y que constantemente se siguen descubriendo nuevas o variedades dentro de ellas mismas. Al comienzo de siglo el concepto de la alimentación se basaba en la cantidad global de proteínas, grasas e hidratos de carbono que se ingerían. Este concepto, considerado hoy como muy simplista, cambia completamente al surgir al firmamento de la dietética las "vitaminas"; estructuras químicas que actúan en dosis pequeñísimas, y que son capaces de regular y estimular las funciones de la alimentación de los otros ingredientes.

• Vitaminas en la Vejez

Numerosas experiencias han ido demostrando la relación que existe entre diversas enfermedades y la carencia de vitaminas, hecho que se hace más evidente en las edades avanzadas, por la menor ingestión de alimentos, que produce la falta de apetito y también, porque la importancia de las vitaminas es superior a la de otras edades. Los desórdenes de la vejez son típicamente crónicos, progresivos, por lo general de iniciación insidiosa, y muy parecidos a los que se observan en las deficiencias vitamínicas.

Resulta muy interesante una comunicación hecha por el "Comité sobre la Diagnosis y la Patología de las deficiencias por Desnutrición", filial del Consejo de Investigaciones de los Estados Unidos de Norteamérica, que dice: "La prevalescencia y severidad de los procesos crónicos aumentan con la edad. La mayor parte de los cambios crónicos hasta ahora han sido erróneamente considerados como seniles, siendo a menudo deficiencias desarrolladas durante el transcurso de la existencia".

Muchas de las enfermedades llamadas degenerativas no son de fácil curación, sin embargo, los estados de deficiencia vitamínicas son diferentes, por el hecho de que después de instituida la vitaminoterapia pueden experimentar una completa mejoría. Si tales desórdenes son dominados a tiempo, antes de que el mal llegue a ser irreparable, la senectud puede tomar un curso más gradual, evitándose con ello muchos de los males de los seniles.

Quizás si el progreso evolutivo hacia una gran parte de las anormalidades seniles, como por ejemplo, la aclorhidria gástrica, que constituye un estado crónico progresivo, estaría en relación estrecha con el uso disminuido de sustancias como las vitaminas.

• Mala Alimentación

Los síndromes de deficiencia vitamínica tienen dos grandes causas: la pobreza y la alimentación deficiente. En ciertas ocasiones el suministro de alimentos puede ser suficiente, pero su absorción es disminuida por diarreas crónicas, tan frecuentes en la vejez.

En la ancianidad, los síntomas producidos por la avitaminosis pueden ser múltiples, y generalmente no son debidos a la deficiencia de una sola vitamina, sino de varias de ellas, en grados variables.

En general, el problema de la avitaminosis en la vejez, se relaciona más con un estado de subdeficiencia que de una deficiencia franca; y los signos pueden ser vagos, según la vitamina, en forma de dolores de cabeza, malestares, cansancio, dolores articulares, fatiga ocular, adormecimiento de los miembros, lengua roja e irritada, infecciones frecuentes.

• La Vitamina "Preciosa"

En estas condiciones es conveniente examinar el régimen dietético, o pesquisar un eventual trastorno digestivo susceptible de alterar la absorción intestinal. La vitamina "A" se encuentra en el aceite de hígado de bacalao, y de todos los peces; legumbres verdes y zanahorias. Se revela como un factor precioso en mantener algunos de los atributos de la juventud. Desde 1945, el investigador Sherman ha comprobado en ratas, que la duración de la capacidad de reproducción de la hembra, y el tiempo de sobrevida en ambos sexos pueden ser influidos por la Vitamina "A" introducida en el régimen.

El envejecimiento de la piel ya puede manifestarse a los 30 años, o faltar a los 55. Y es así como personas jóvenes tienen alteraciones cutáneas que no serían de esperar hasta después de los 60 años. Se ha demostrado que existe una estrecha relación entre la edad del individuo y el grado de atrofia de la piel. Y algunos autores señalan que la administración de Vitamina "A" puede contribuir a retrasar la aparición de lesiones cutáneas que son tan frecuentes en los ancianos; casi pudiéramos decir que existen siempre.

La Vitamina "A" permite la conservación de la estructura normal del epitelio de la piel. Cuando esta vitamina está faltando, se asiste en el organismo a un endurecimiento o queratinización general, representada en el ser humano por el aspecto escamoso de la piel.

Es tanta la importancia de la Vitamina "A" sobre la descamación de la piel en el anciano, que en ciertos casos se ha mejorado una lesión cutánea de mucho tiempo, con el suministro de esta sustancia; y ha bastado la reducción diaria de la vitamina más allá de ciertos límites en estos individuos que habían mejorado, para que reaparezcan los caracteres anormales de la integridad cutánea.

Se ha estudiado la acción tópica local de la Vitamina "A" en la piel senil, usando ungüentos que la contienen. En 5 enfermos de una enfermedad especial llamada "xerosis senil", de 60 a 70 años de edad, se les colocó dicho ungüento en un muslo, y en el otro, para comparar, solamente la grasa del ungüento sin la vitamina. En 4 de los enfermos se observó una mejoría de la sequedad de la piel, y desaparición de la escamosidad. Los resultados comenzaron a observarse después de la segunda semana de tratamiento. En el área de la piel del muslo tratada solamente con la base del ungüento, la sequedad también disminuyó, pero en grado mucho menor que en el otro lado. En algunos de estos enfermos que tenían una piel senil, se pudo observar que con la terapéutica la piel escamosa y seca, sobre todo en la cara, se volvió más tierna y lisa, y de aspecto casi más juvenil.

También se han usado pomadas con Vitamina "A" en el tratamiento del prurito anal, vulvar, escrotal y perianal, simultáneamente con la aplicación de otros medicamentos.

• Para los Ancianos

Se suministra esta vitamina en los ancianos, y a menudo con buenos resultados, en ciertos tipos de ocenas, rinofaringitis seca, bronquitis crónica, asma bronquial, infecciones catarrales, contagios oculares, bronquiales, gastrointestinales, urinarios. En general, la administración de Vitamina A en los ancianos, en los meses de invierno constituye una importante medida de precaución frente a las infecciones respiratorias recurrentes o a repetición; parece que acortara la duración y el número de resfríos. Incluso algunos médicos discuten su importancia en la prevención de la producción de cálculos urinarios.

El ojo sufre precoz e intensamente la carencia de esta vitamina. Se observan ciertas manifestaciones típicas con supuraciones y ulceraciones por largos períodos; y a veces basta la instilación en el saco conjuntival de una fórmula rica en Vitamina A para que en algunos casos se produzca una rápida curación.

La agudeza visual nocturna puede servir también para apreciar una deficiencia de Vitamina A.

La importancia de esta vitamina en la visión, lo proporciona el hecho de que durante la última guerra los aviadores ingleses con misiones nocturnas, eran tratados con grandes cantidades de Vitamina A para mejorar la agudeza visual durante la noche.

En ciertos estados patológicos del hígado: cirrosis, hepatitis, ictericias, se encuentra una cantidad disminuida de esta sustancia en la sangre, que es más acentuada en el anciano que en el joven.

El rol terapéutico de las vitaminas en la patología del corazón y los vasos sanguíneos, se ha ido haciendo cada vez más importante. La Vitamina A es protectora de las paredes de los vasos sanguíneos, y también sería antianémica.

Es interesante la comprobación del efecto aumentador de glóbulos rojos de la Vitamina A en un enfermo de 72 años de edad. Se pudo observar que desde 3.500.000 glóbulos rojos, y cantidades bajas de Hemoglobina antes de un tratamiento exclusivo con Vitamina A, el enfermo subiera la cifra de glóbulos rojos a 4.600.000, y también la hemoglobina en una proporción importante.

El investigador Pillay confirma la eficacia de las asociaciones de vitaminas en ciertos tipos de esterilidad masculina, habiendo obtenido con el suministro de Vitamina A, un claro aumento de los espermatozoides en esos individuos.

El domingo próximo vamos a dedicarnos a la Vitamina "B1".

Dr. José Froimovich
(Santiago de Chile)

BUSCANDO SOLUCIONES

• Vivienda

Leonora Bonifacio: Sola con una hija de 10 años, será desalojada. Solicita un sitio donde plantar su casa prefabricada. Espera noticias en José C. Paz 1365, San Martín.

Nilda Gladys Salina: Argentina de 33 años, madre de dos hijos en edad escolar, necesita alquilar una habitación con cocina, con el interés de sacar a sus hijos de la calle, ya que se domicilia en una villa de emergencia. White 2397, Barrio 6 Cildáñez, Capital.

Roberto Olmos: Padre de tres criaturas, desea comprar con facilidades una casa prefabricada en cuotas. Buenas referencias, trabaja de chofer de la línea de colectivos 63, Cédula Nº 6.393.971, Registro de Conductor Nº 31.360. Se domicilia en Figueredo y calle 19, de Ingeniero Budge o llamar a la línea, al número 21-4520.

• Trabajo

Julio César Benítez: Soltero, de 22 años, acepta cualquier trabajo. Olegario Andrade 1254, Bella Vista.

Modesta Villalba: Joven señora, solicita trabajo de modista o pompier. Buenas referencias. Olegario Andrade 1254, Bella Vista.

Guillermo Ramón Belis: Argentino, de 60 años, buena presencia e instruido, acepta cualquier trabajo. Casa 8, manzana 1, sección 3ª, circunscripción 3ª. Ciudad General Belgrano, partido de La Matanza.

Luis Alberto Ocampo: Tiene 24 años y desea trabajar. Acepta ir a trabajar al campo. Rastreador Fournier Nº 4234, Barrio Sarmiento, San Miguel.

I. M. P. de Maidana: Argentina, de 41 años, con una hija, necesita trabajar y se ofrece para atender consultorios. Buena presencia, instruida. Sarmiento 2009, habitación 3, 49-2171.

Una Estadística "a Fondo": Casi 230 kph

LOS QUE "CAMINAN"

Siempre es apasiona.te recordar con la estadística cuáles son los pilotos más veloces, en distintas circunstancias y al comando de autos de diversas categorías. Nuestro colaborador Manolo Manuel nos ha acercado una estadística completa, pero creemos que bastará con aludir a los que registran más altos promedios en cada una de las tres especialidades más veloces: TC, SP y MA-F1.

● Turismo de Carretera

Grandes Premios: Carrera completa 3 al 9/12/67, **Eduardo Copello**, Liebre II, motor Tornado, 188,248 kph: etapa 26/11/65, primera, Luján-Santa Rosa, **Dante Emiliozzi**, Cupé Ford, motor 59-AB, 217,031 kph. **Carreras circuitos ruteros.** Prueba completa, 23/3/69, Vuelta de Santa Fe, **Gastón Perkins**, Liebre 1 ½, motor Tornado, 221,207 kph; mejor etapa de carreras, 23/5/65, primera de la Vta. de Santa Fe, **Carlos Loefell**, cupé, Chevrolet, motor 7B, 196,618 kph; record de vuelta, 22/9/68, Vuelta de Allen, **Carlos Marincovich**, Chevy III, motor Chevrolet 250, 227,892 kph. **Carreras pistas de autódromos:** Prueba completa, 3/11/68, Rafaela, **Carlos Marincovich**, Chevy III, motor Chevrolet 250, 212,763 kph; record de vuelta, 3/11/68, Rafaela **"Cacho" Fangio**, Trueno Dorado, motor Chevrolet 250, 219,921 kph; mejor serie, 3/11/68, Rafaela, **Carlos A. Pairetti**, Trueno Naranja, motor Chevrolet 250, 214,246 kph.

● Sport Prototipo

Carrera completa: 30/3/69, autódromo "Oscar Cabalén" (Cdba.), **Jorge Cupeiro**, Chevun, motor Chevrolet 250, 173,132 kph; mejor serie, en la misma jornada, **Jorge Cupeiro**, 171,210 kph; record de vuelta, en la misma jornada, **Carlos Marincovich**, Chevy III, motor Chevrolet 250, 178,332 kph.

● M.A. Fórmula 1

Carrera completa: 25/8/68, autódromo Rafaela, 500 Millas Argentinas, **Carlos A. Pairetti**, Destéfano, motor Chevrolet 250, 217,226 kph; record de vuelta, en la misma carrera, **Carlos A. Pairetti**, 227,743 kph.

Como se ve, lo más llamativo de la estadística queda a cargo de Emiliozzi, quien en 1965, marca un registro de más de 217 kph. Hay otros pilotos con marcas similares, como Galbato y Bonanno en tecé.

"RUIDO" PARA HOY

ARGENTINA: **Turismo Anexo "J" (Zonal) en el autódromo de Concordia.** Clases A, B y C, en series separadas de 20, 25 y 30 vueltas a un circuito pavimentado de 2.500 metros de recorrido.

Motociclismo en el autódromo de Bs. Aires, todas las categorías.

ESPAÑA: **Gran Premio de España, 2ª prueba por el Campeonato Mundial de Conductores de F-1.** G. P. de Barcelona (F-3).

ITALIA: **Targa Florio, 4ª prueba por el Campeonato Mundial de Marcas,** para Sport Prototipo, Sport, Gran Turismo y Turismo. **Copa del Autódromo de Monza** (F-3). Carrera de Turismo en Vallelunga.

¡Huija!

Surgió en 1967 como un verdadero "boom" en la categoría Fomento Limitada "27". Se llama Alfredo Coronel y "barrió" con el Campeonato, para repetir en 1968, pese a no estar presente en varias carreras. En esta temporada cambió el Chevrolet por un Ford "A" y se impuso en las dos competencias disputadas: el 6 y 20 de abril en Campana y San Gregorio, Santa Fe.

Es indiscutiblemente un gran volante al comando de un excelente medio mecánico. El domingo 18 buscará el triunfo en Villa Regina, pero mientras tanto ya tiene ampliamente ganado nuestro "¡Huija!" semanal.

Kissling

El domingo próximo habrá Mecánica Argentina en F-4, en el autódromo metropolitano, bajo el patrocinio del Buenos Aires Moto Club. Se trata de una jornada por el Premio "Jorge Kissling". El viernes y sábado habrá entrenamientos y clasificación, respectivamente. El domingo, a las 14, se largará la 1ra. serie y a las 14.30 la 2da. Acto seguido habrá 2 pruebas de motos (125 y 175 cc.) para largarse la final de F-4 a las 16. Las inscripciones se reciben en Serrano 587, Capital.

De esta manera se evocará a Jorge Kissling y su copiloto, Quique Duplán, trágicamente desaparecidos hace un año.

¡LLAMANDO EL AVION!...

Carreras en Ruta: ¡Sí!

El martes último se anunció al periodismo el retiro del equipo oficial Peugeot de las competencias automovilísticas de Turismo anexo jota. La razón fundamental puntualizada es la cada vez más notoria ausencia de carreras en ruta, consideradas como el más genuino banco de pruebas para demostrar las bondades de los autos.

Aunque no lo diga, la citada fábrica se suma así al coro de protestas por la increíble prohibición que sigue vigente para las carreras en circuitos carreteros, aunque esa veda se haya disfrazado con un mamotreto de "medidas de seguridad" impracticables. En el comunicado, pues, se da por tierra con los que se pavonean diciendo que es de las pruebas en autódromos de donde surge "el arte", la "sutileza", "finura" de los pilotos y la calidad de los vehículos en su "tenida", forma de "doblar", "salida" y otros "virtuosismos" propios de la jerga de los detractores.

Desde hace tiempo, se vienen realizando encuestas sobre el tema, resultando siempre una gran mayoría favorable a las competencias en circuitos carreteros.

Días atrás fueron públicamente consultados conocidos corredores de diversas categorías, dirigentes de clubes, ejecutivos de empresas automotrices y miembros de diversos organismos sobre el candente tema, respondiendo **todos** en favor de las carreras en circuitos carreteros. Por otra parte, sigue siendo un problema creado artificialmente por nosotros, ya que en Europa casi todas las pruebas de fórmula se disputan en escenarios carreteros, en plenas calles de poblados muchas veces y con autos que andan en ocasiones a más de 300 kph. Y en pisos pavimentados, pero con tramos ásperos, ondulados, realmente exigentes para ese tipo de bólidos. Me atrevo a decir que en un concepto rígido, son inaptos. En otro orden, es sabido que los europeos realizan tremendas pruebas por rutas terribles, como el Rally de Montecarlo, casi siempre trágico. Que los yanquis tienen en Indianápolis una verdadera fuente de mortandad, aparte de competiciones sobre circuitos en forma de un 8, a mismo nivel, donde los autos se cruzan a altas velocidades, registrándose horribles accidentes en los que el público participa también muy frecuentemente. Y que en EE.UU. últimamente se "inventan" circuitos de tierra, para dar más emoción y mayores dificultades a las carreras. También en México, Perú, Venezuela, Chile y otros países se disputan carreras ruteras, sin que nadie adopte drásticas medidas contra tales prácticas por las tragedias ocurridas.

Solamente aquí. Pero, ¿por qué? ¿Quiénes son los que están "en contra"? ¿Cuántos son?... Veamos: las autoridades, no; los más altos funcionarios, ante consultas verbales, "ven con agrado" tales carreras; los corredores reclaman enérgicamente que se hagan; la mayoría del periodismo especializado las apoya; los dirigentes de clubes organizadores de carreras, también; las fábricas, preparadores, comerciantes, concesionarios, etc., igualmente... ¿Quiénes quedan? 3 ó 4 ó 10, no más, a los que les tiembla la mano y no se deciden a dar el paso necesario. O el de renunciar antes de que "los renuncien". Todavía hay tiempo, digo yo. ¿Usted qué dice?

Víctor Navas Prieto

NOTICIAS AUTODINAMICAS

• Pairetti Piloteará un "Huayra"
• "Larry" Aclara que no, Perc sí

* Nuevo aporte para Turismo anexo jota: el Fairlane, de Ford, estuvo dando vueltas, con Oscar Gálvez y otras figuras, en el autódromo. Hace falta que salgan rivales para Torino. **(En este caso, para circuitos ruteros, claro.)**

*Ya se conoce una buena yunta para las "24 Horas de Turismo" en el autódromo, que organiza APAT. Se trata de Cupeiro-Pairetti. **(¡Casi nada!)**

* Para el 18 en el Cabalén cordobés, SP, se anuncian importantes presencias: Cupeiro-Marincovich (nuevo equipo), Steven (Vianini, García Veiga y Bruno), Pronello (uno o los dos Huayra) y las nuevas máquinas de Martos (Bonanno-Casá), además del resto del parque esepé, que es reducido, pero interesante. **(Jornada promisoria.)**

* El Vicente López A.C. presentará mañana a la CADAD el proyecto de Reglamento para su jornada del 25, tecé, en el autódromo metropolitano. Ese día, que era para Mar del Plata, al no usarlo sus titulares, se sorteó y lo ganó el Córdoba Kart Club, pero para evitar tres carreras consecutivas (11, 18 y 25) en el Oscar Cabalén, se logró que los del Kart, mal que no les gustó, cedieran la fecha y la recibió el Vicente López A.C. **(Que no pierdan plata...)**

* Este mes es "clave" en Fórmula uno internacional: además del GP de España, que se disputará hoy en Jarama, el 18 se correrá la clásica prueba de Mónaco, en Montecarlo, tercera con puntos para el mundial de conductores. **(¿Stewart vs. Hill?)**

* Como si lo señalado en el otro párrafo fuera poco, el 30 de este mes van las famosas "500 Millas de Indianápolis" y hay 84 inscriptos para las eliminatorias. El equipo de Andy Granatelli desechó el motor a turbina y presenta 11 autos, con motor V-8 a pistón. También será de la partida el vencedor del año pasado, el ítalo-yanqui Bob Unser. **(Carrera brava).**

* Mañana es probable que Pairetti monte en el "Huayra" de Pronello, en el autódromo. Ya estuvo a punto de hacerlo en dos oportunidades (primicia de esta columna), pero tiene mala suerte: justo cuando va a pilotearlo, hay algún problema mecánico que lo posterga. El viernes el coche anduvo muy bien, pero en momentos en que Cupeiro, que probaba también su auto, iba a dar "una vueltita", surgió un problema en un botador y el "gallego" se quedó con las ganas. **(Ya tendrá oportunidad...)**

* El equipo Peugeot-Billy parece que lo dejó "de a pie" a Jorge Nathan, ya que para hoy anunciaba este trío en Concordia: Castañón - Menéndez Behety - Juchet. **(¿Qué habrá pasado?)**

* Pascualini sigue ganándole a Reutemann por "trompo-averagge". **(Nueva "puntuación" para aplicar en equipos).**

* "Larry" aclaró que es muy dudosa su presencia en las 84 Horas de Nurburgring. Como se sabe, se lo da por presente allí desde que Fangio viajó a Europa para gestionar la participación de un equipo Torino. **(Si se hace, "Larry" irá...)**

* Pairetti, Copello y Cupeiro fueron autorizados por la CADAD para asistir a un gran festival automovilístico que se hará próximamente en Asunción, Paraguay. Este país aspira a desarrollarse en el deporte motor. Harán carreras, incluso ruteras. **(¿Y nosotros?)**

* Jo Siffert adquirió la máquina Brabham F-2 que piloteó Cupeiro en la Temporada Internacional realizada en nuestro país. **(¡Bien!).**

* Ballbé, cuyo auto ya tiene su "lindo" alerón, lo adecuará para tecé también. **(Igual que todos).**

* Alfredo Coronel encabeza el Campeonato de Limitada "27" con 12 puntos; 2º Osvaldo Ortensi, 8; 3º Eduardo Buggiani, 5; 4º Juan A. Cabrera, 3 y 5º Francisco Eterovich, 1. **(Más que Coronel, "teniente general" de la categoría...).**

* En San Nicolás se preparan para su carrera de octubre: adecúan el circuito a las medidas de seguridad. **(Que todo sea para bien).**

* El accidentado auto de Faustino (Venado Tuerto), está siendo modernizado y llevará motor "chivo" 250. **("No hay mal que...).**

* Danilo Bonamici, as de los "chicos" de Taj, debutaría en esepé el 18 en el Cabalén con un auto de Villa María (Panizza), motor Chevrolet. **(Suerte).**

Hace 7 Años nos Dejó el "Patrullero"

El viernes próximo se cumplirán 7 años de la trágica desaparición de uno de los ídolos de la "época de oro" de nuestro automovilismo. Manuel Arrouye, famoso como "El Patrullero", escribió hermosas páginas en nuestras carreras ruteras. La muerte lo sorprendió injustamente, en un accidente ferroviario, cuando aún no había terminado de retirarse de las carreras.

Su hijo Manolo siguió su línea y como copiloto tuvo destacada actuación, dedicándose actualmente a recopilar estadísticas automovilísticas, haciendo un culto de la memoria de su padre.

"El Patrullero" continúa siendo presencia a través de su hijo y de su destacada trayectoria de deportista. Además, una peña automovilística, la que patrocina a José María D'Agnillo, lleva su nombre.



Así era el inolvidable "Patrullero", enamorado de los motores y de las carreras. Su figura siempre se recuerda.

• NUEVA FINANCIERA EN EL "OVALO"
• LLEGAN EJECUTIVOS DE DETROIT

Durante una conferencia de prensa convocada por la Ford Argentina, fue presentada la nueva empresa que financiará la venta de los vehículos de la marca del óvalo. Asistieron autoridades bancarias, concesionarios y periodistas, usando de la palabra el director de Ford, Angel J. Goicoechea, quien presentó a los directivos de la nueva compañía, expresando la complacencia de su representada al incorporar al país una nueva organización que contribuirá sustancialmente a facilitar a los usuarios la adquisición de nuevos automotores.

El gerente general de la flamante empresa, Guillermo M. Yeatts expuso los lineamientos generales de la acción a emprender y respondió a un verdadero "bombardeo" de preguntas y finalmente se realizó un brindis.

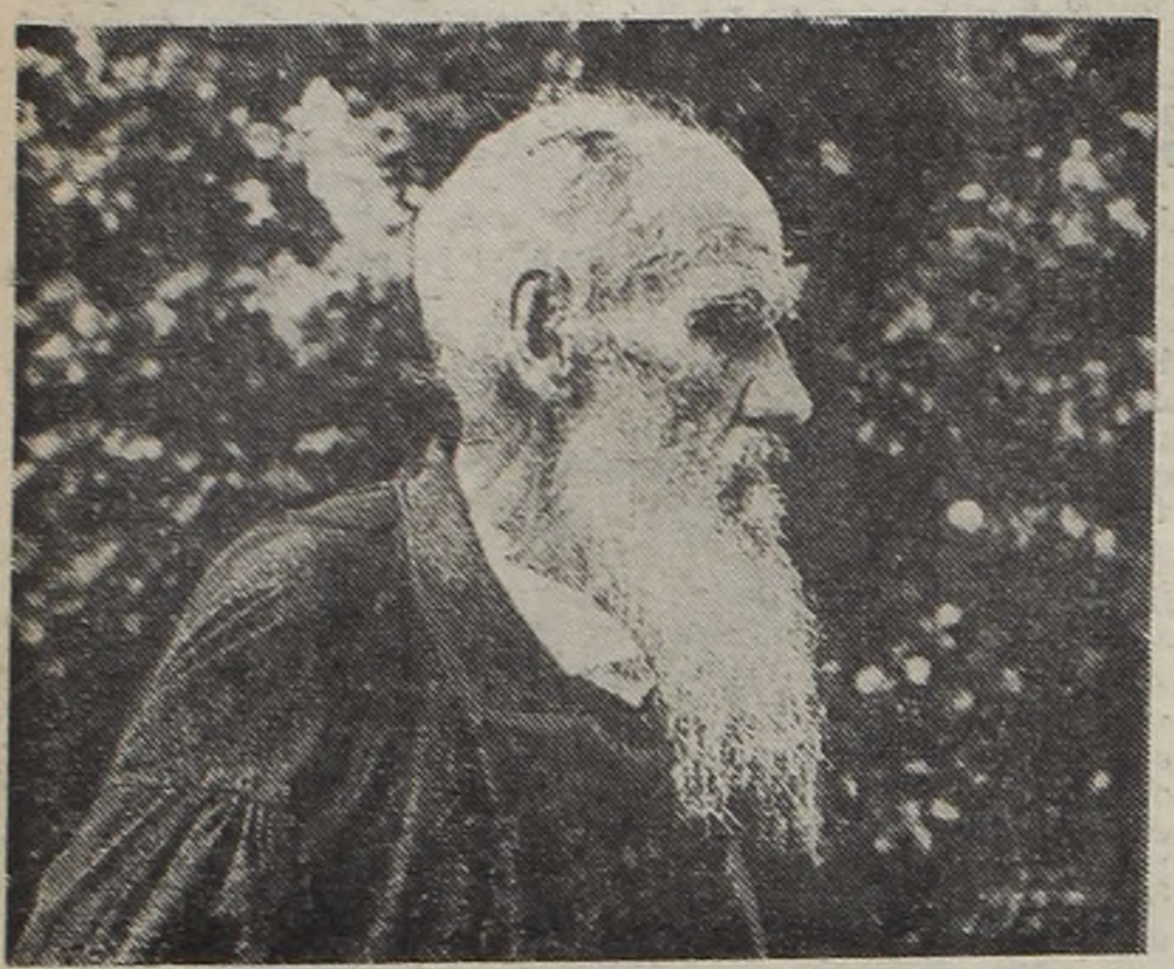
● Importante Visita

Para el miércoles próximo está anunciada la visita a nuestro país del presidente de la Chrysler de Detroit, Virgil E. Boyd, y de los vicepresidentes de Operaciones Internacionales y Operaciones Latinoamericanas, Irving J. Minett y Eugenio A. Cafiero, respectivamente. Los citados ejecutivos vendrán acompañados por Ralph Hesler, coordinador de Relaciones Públicas de Chrysler en Latinoamérica.

Durante su estada, los visitantes realizarán numerosas diligencias relativas a la conocida empresa automotriz, en nuestro medio.

Descubren en Moscú Ilustraciones Suyas Para una Novela de Julio Verne

LEON TOLSTOI: "DIBUJANTE"



El conde León Tolstoi, en una foto tomada hace 67 años: los dibujos recientemente descubiertos prueban que era un real y entusiasta lector del precursor Julio Verne.

MOSCU, 3 (DAN). — En ambos extremos de Europa, hace de esto 141 años, nacían casi simultáneamente dos grandes escritores; iban a ser dos personalidades diametralmente opuestas, cultivarían géneros muy disímiles; pero llegarían a tener rasgos en común. Julio Verne y el conde León Tolstoi vieron la luz en el año 1828; el primero en Nantes, heredero de la cultura enciclopédica y, en cierto modo, positivista, que ya era una tradición en Francia; el segundo en Yasnaia Poliana, una aldea de la Rusia europea, enclavada en las feraces estepas del Este, y en la que convergían los rasgos del misticismo y sumisión que a lo largo de siglos fueron modelando el carácter de los antiguos campesinos rusos.

Sobre dos Siglos

Los dos, tanto Verne como Tolstoi, fueron ciudadanos ilustres del siglo XIX: ambos representaron cumplidamente el "espíritu" multifacético de la centuria de la gran revolución industrial. Tuvieron en común, asimismo, la avanzada edad que alcanzaron: Verne murió en 1905, a los 76 años, y Tolstoi en 1910, a los 82: llegaron, tanto el uno como el otro, a asomarse al nuevo siglo, al que ambos habían previsto como un "nuevo mundo": Verne y Tolstoi, con pasmosa exactitud, adivinaron las características —materiales, en el primer caso, espirituales, en el segundo— de la civilización futura.

Tolstoi Leía a Verne

No es posible saber si Verne y Tolstoi "se leían"; por lo menos, en el caso del genial fantasista francés. Ahora se sabe, en cambio, que Tolstoi conocía profundamente la obra de Verne y que lo admiraba decididamente: en el Museo Literario León Tolstoi, de Moscú, se han encontrado unos documentos preciosos, hasta ahora desconocidos. Se trata de una serie de dibujos —diecisiete, en total—, que el autor de **La guerra y la paz** realizó, inspirado en **La vuelta al mundo en 80 días.**

Se ignora si el escritor ruso se proponía con ellos, ilustrar alguna edición local de la popular novela de Verne. Es posible que ésa haya sido su intención, puesto que los bocetos tienen un evidente carácter de "ilustraciones", algunos de ellos incluso con frases tomadas del pasaje respectivo de la deliciosa aventura del caballero británico Phileas Fogg y su travieso ayuda de cámara francés Passepartout. En todo caso, una edición rusa de: **La vuelta...**, con ilustraciones firmadas por el conde León Tolstoi, nunca vio la luz.

El "Dibujante" Tolstoi

El descubrimiento, acerca de cuyo valor sería ocioso extenderse, muestra asimismo una faceta desconocida del venerable autor ruso: su gusto por el dibujo, en el cual, evidentemente, llegó a alcanzar una habilidad superior a la de un simple aficionado. Claro que, por otra parte, llamar "dibujante" o "pintor" a Tolstoi, sería tan inexacto como hablar del "violinista" Ingres...

De todas maneras, esta serie de diseños a pluma, queda como un cumplido homenaje de Tolstoi a Verne, un tributo de admiración hacia aquel "colega", tanto o más prolífero que él, pero tan distinto en su temática y en su estilo. Y una preciosa joya histórica.



Phileas Fogg y su criado Passepartout —personajes que se hicieron aún más famosos con la versión cinematográfica de "La vuelta al mundo en ochenta días"— vistos por el lápiz del escritor ruso de la época zarista.



Minutos antes de la hora convenida en la apuesta, los viajeros llegan al punto de partida. Las leyendas que Tolstoi puso a sus dibujos están escritas en francés, es decir, el idioma original de la novela. El descubrimiento hecho en Rusia significa un póstumo homenaje a la memoria del inmortal Julio Verne.

RED METEOROLOGICA MUNDIAL: EXISTEN YA MAS DE DIEZ MIL ESTACIONES TERRESTRES

OTTAWA, 3 (FIEL). — El impresionante desarrollo de la navegación aérea exige una exploración meteorológica más profunda y segura, una previsión más eficaz y oportuna, una perfecta organización para la elaboración, integración y transmisión de estos datos a los responsables del tráfico aéreo de todo el mundo. Tales exigencias han sido puestas de relieve en un convenio que ha tenido lugar en Ottawa y en el que han participado expertos aeronáuticos de todo el mundo. Para obtener datos suficientes que garanticen la navegación aérea se presentan problemas complejos que exigen para ser resueltos el auxilio de la técnica más moderna y avanzada: estaciones meteorológicas volantes, globos sonda, cohetes meteorológicos, computadoras electrónicas para la elaboración de los datos, etc.

Estaciones Automáticas

La red de observación meteorológica cubre en la actualidad la entera superficie terrestre, sin excluirse las remotas zonas polares, los océanos y los picos montañosos. Hay más de 10.000 estaciones meteorológicas dotadas de una instrumentación perfecta y completa, totalmente automatizadas muchas de ellas, en especial las oceánicas. Para las observaciones de altura existen hoy más de 400 estaciones de lanzamiento de globos sonda que transmiten por radio datos sobre la presión, temperatura y humedad del aire a diversas alturas.

Por desgracia, aunque es amplia, esta red es aún insuficiente para las cada vez mayores necesidades. Sin embargo se ha experimentado en los últimos meses un fuerte incremento con la instalación de más de mil nuevas estaciones. Redes de teletipos para la concentración simultánea de los datos transmitidos desde las estaciones operan incesantemente y, mediante la interpretación inmediata a cargo de expertos meteorológicos, se redactan los mapas que localizan los fenómenos en formación y prevén sus movimientos. Los equipos contables electrónicos elaboran miles de datos y los archivos, también electrónicos, se enriquecen con fichas para la consulta rápida de los fenómenos sucedidos. Todo esto se hace para tener un conocimiento suficiente del estado de la capa atmosférica que envuelve la esfera terrestre: apenas un milímetro de espesor si considerásemos la tierra como una bola de un metro de diámetro.

Variaciones Barométricas

En la troposfera, sede actual de las principales rutas aéreas, las variaciones barométricas, en el tiempo y en el espacio aumentan con la altura hasta unos 2.500 metros, para estabilizarse de manera casi constante hasta los 8 kilómetros. La tropósfera constituye un campo de estudio meteorológico muy vasto, ya que la mezcla gaseosa que la compone se presenta bajo diversas formas de vapor (nieblas y nubes), de líquido (rocío o lluvia) y de sólido (nieve, hielo y granizo) en función de la humedad y de la temperatura, a menudo variante. Los meteorólogos, por tanto, han estudiado y clasificado sistemáticamente todos los fenómenos atmosféricos, tomando cuidadosa nota de sus características y de sus coeficientes de variabilidad en relación con la temperatura y la humedad.

El estudio meteorológico se presenta además complicadísimo porque en la formación y en el desplazamiento de los fenómenos meteorológicos representan un papel no indiferente la rotación terrestre, el perfil orográfico, la actividad solar, etc. En el campo aeronáutico, las reconstrucciones de condiciones atmosféricas particulares en los túneles de pruebas aerodinámicas, se han demostrado insuficientes ya que ni siquiera una técnica avanzadísima puede amoldarse a las teorías científicas del sector y mucho menos a la realidad ingente e imprevisible de ciertos fenómenos atmosféricos. Sin embargo, se consigue producir aviones con coeficientes de seguridad cada vez mayores y con rendimientos adecuados a las exigencias del tráfico aéreo.

Rutas Estratosféricas

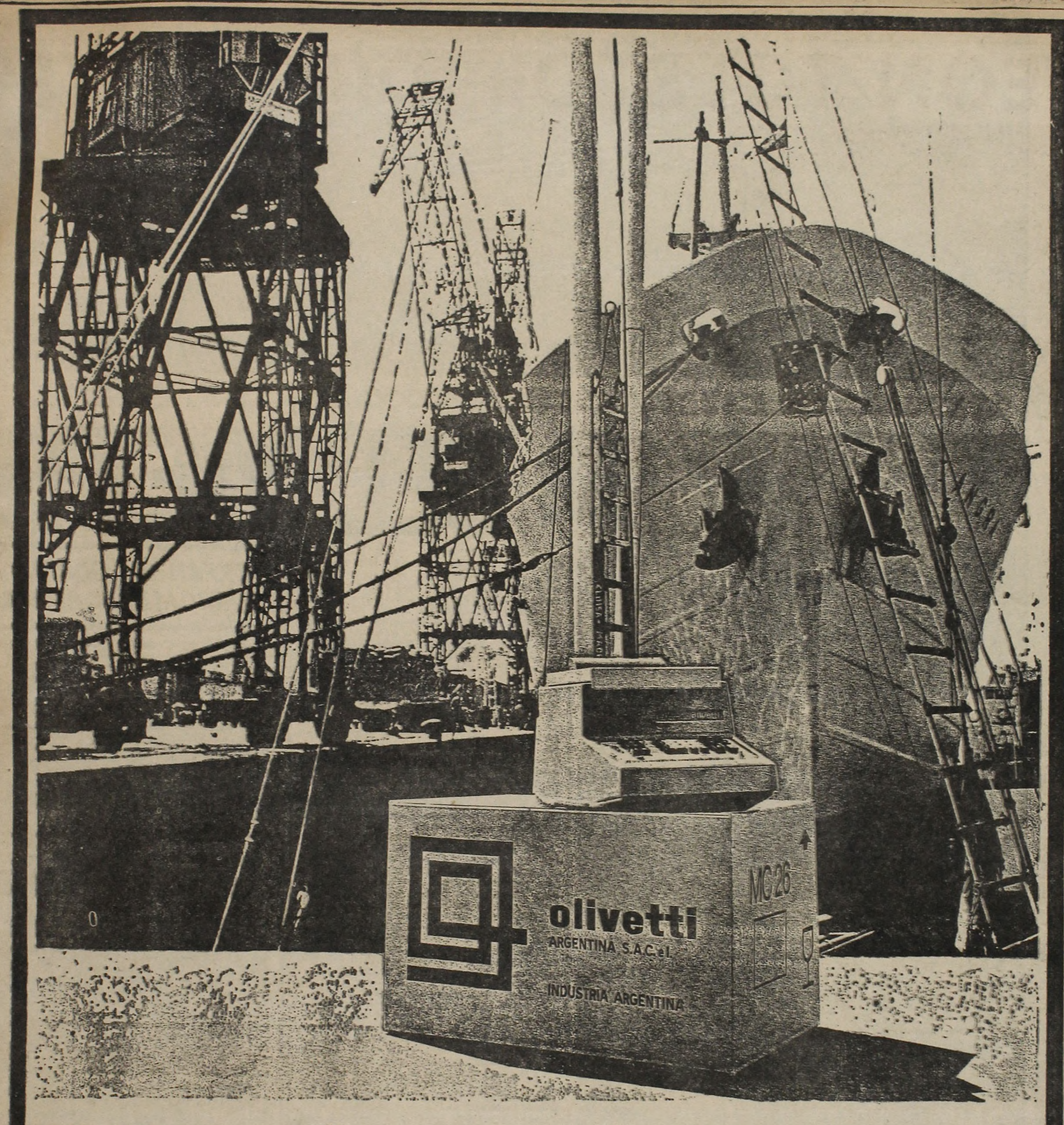
Las estructuras y los medios de propulsión actuales permiten a algunos de los aviones más modernos afrontar las rutas estratosféricas con reducciones del consumo de carburante y una mayor seguridad de vuelo. En efecto, son mejores en la estratosfera las condiciones meteorológicas, aún cuando no puedan calificarse de perfectas, si se tiene en cuenta que en algunas zonas se encuentran formaciones tempestuosas de granizo, descargas eléctricas y grandes turbulencias y fuertes corrientes de aire ("jetstrams") que tienen a veces velocidades hasta de 230 kilómetros por hora.

En 1939, la altura máxima que alcanzaban los aviones de transporte era de unos 3.000 metros. En el período 1945-50 se llegó a los 6.000 metros y hoy la propulsión a reacción permite volar a 14.000 metros. Mañana todos los aviones de línea podrán beneficiarse de las múltiples ventajas que ofrece el vuelo estratosférico. Correspondientemente a los progresos en altura se han alcanzado velocidades impensables, de más de 3.000 kilómetros por hora, mientras la velocidad de los aviones de líneas comerciales superan los mil kilómetros por hora.

Meteorología y navegación aérea marchan hoy en el progreso científico al mismo ritmo, y se abren siempre al vuelo humano perspectivas cada vez más favorables en lo que se refiere a la rapidez y baratura.



Teletipos, computadoras electrónicas y complicados aparatos trabajan las 24 horas del día para vigilar los cambios atmosféricos. La seguridad de decenas de millares de pasajeros de las líneas aéreas depende de las observaciones que se realizan.



Olivetti exporta industria argentina

De 1962, año en que Olivetti Argentina inauguró sus exportaciones, a 1968 en que el proceso superó los 5.500.000 dólares, los embarques ascendieron a 17.553.000 dólares, es decir 6.000.000.000 de pesos al cambio corriente. Según datos oficiales disponibles, en el año 1967, las máquinas y equipos de Olivetti Argentina aportaron al país el 92,7% de las divisas generadas por exportaciones de máquinas tradicionales de oficina.

EE. UU. y los países de la ALALC importan máquinas e imagen argentinas hechas por Olivetti Argentina.

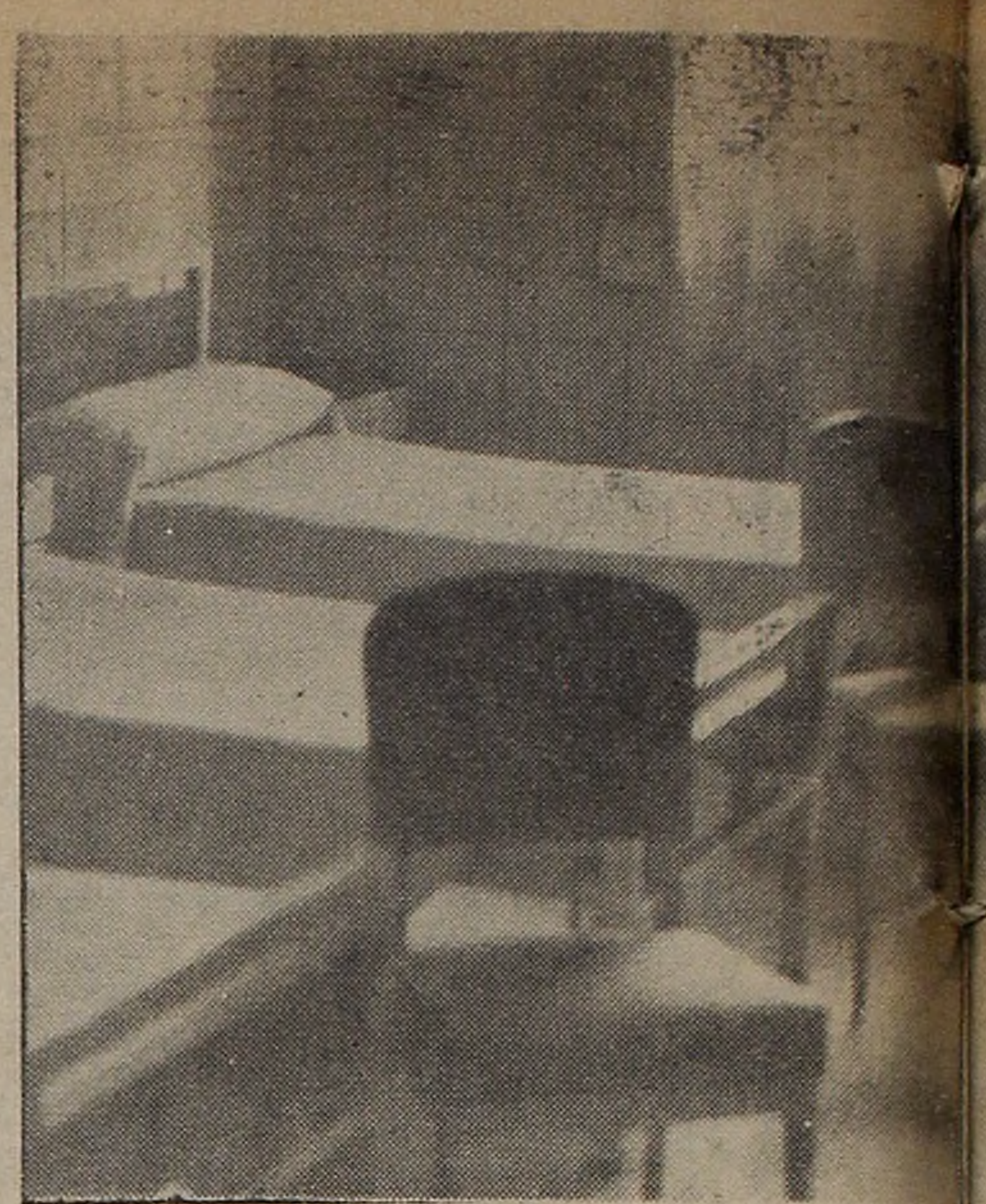
Exportamos máquinas e imagen argentinas, porque nosotros también somos el país.

OLIVETTI ARGENTINA S. A.

PUBLIARTE

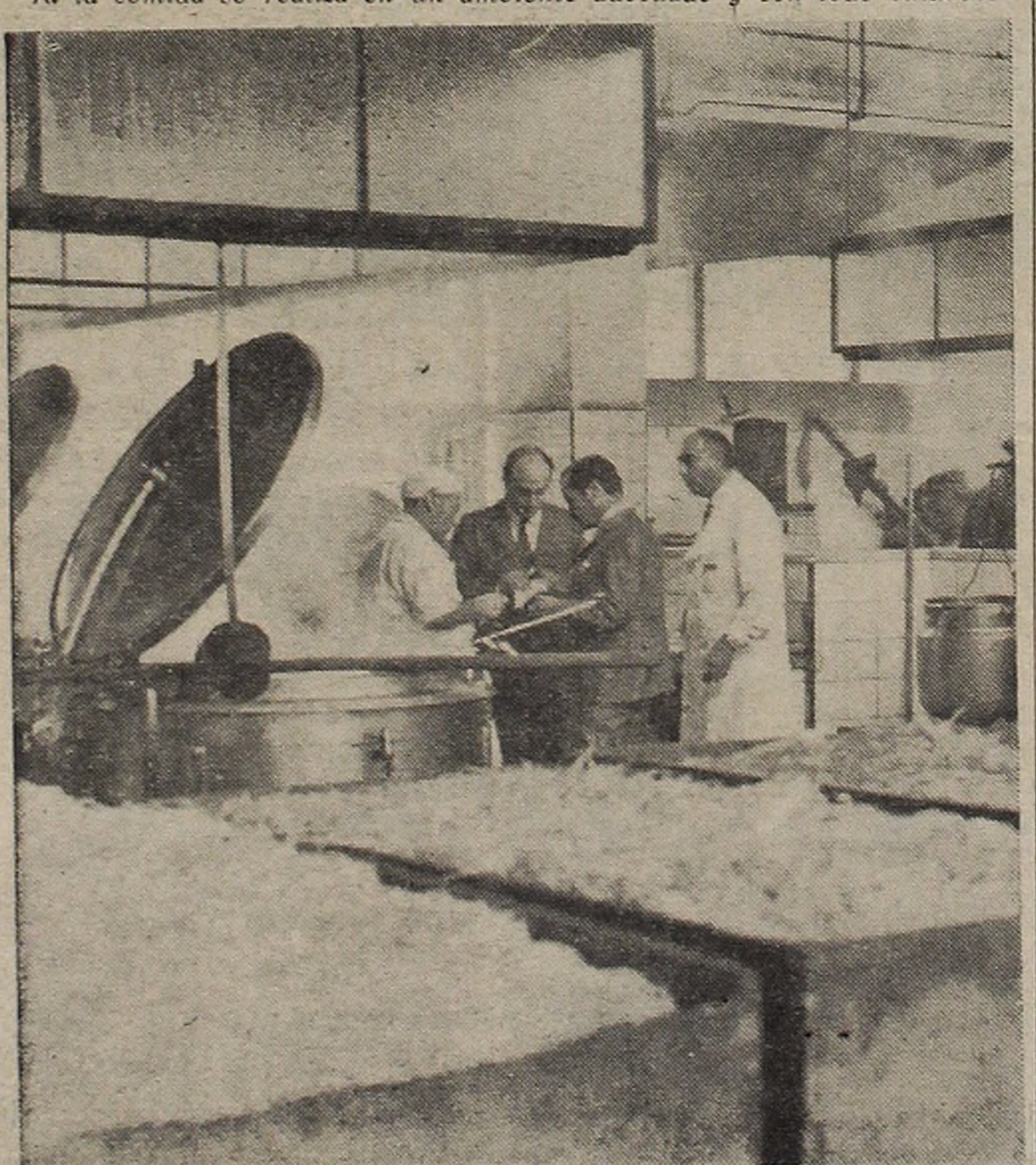


El tratamiento y terapéutica a los dementes ha mudado mucho. En la Edad Media se los quemaba en la hoguera. En la actualidad, viven una existencia que está regulada por los métodos más modernos y humanos...



El ambiente influye en el individuo. Una de las ... paciones en el hospital José T. Borda es la de ...

La foto es elocuente. El manipuleo de los diversos ingredientes para la comida se realiza en un ambiente adecuado y con todo cuidado.



La mayor comprensión gubernamental ha posibilitado el aumento del presupuesto. Aquí podemos apreciar una moderna cocina muy funcional.

DEL VIEYTES

CREAN UN "NUEVO MUN... RADICALES CAMBIOS EN ...

¿Qué es la locura?... Según las autoridades del hospital nacional "José T. Borda", "Una enfermedad como cualquier otra que ataca al ser humano, como una dolencia que puede afectar al hígado, por ejemplo". Sin embargo reunir armoniosamente a esos seres que se debaten en las tinieblas de la locura, es casi un arte. El arte de la tolerancia y la convivencia. Para ellos siglos y siglos de medicina han ido acumulando experiencia, investigaciones y sobre todo un conocimiento más amplio. En la Edad Media se creía que un loco estaba poseído por un espíritu maligno y podía terminar en la hoguera. Hoy, los dementes ya no son repudiados por el resto de la sociedad. La terapia ha cambiado. Los métodos han evolucionado. En Buenos Aires el hospital nacional "José T. Borda", ha decidido dar un paso al frente en materia de medicina: abrir las puertas de par en par.

Según esta nueva política, que responde a los más avanzados conceptos de la terapia siquiátrica, se buscará en el caso de las internaciones, que no sobrepasen el año, intensificándose por otra parte los tratamientos. El concepto de "puertas abiertas" que el hospital Borda aplica desde setiembre del año pasado, significa la integración metódica del enfermo mental con el resto del mundo. En la parte práctica los familiares y amigos del paciente deben atravesar el muro de prejuicios que antiguamente separaba a los locos de los cuerdos. De acuerdo a la mentalidad argentina, se ha solucionado esta política de "puertas abiertas" organizando cada quince días los tradicionales asados criollos. Fiesta, reunión, cita; todo se resume en "los asaditos del Borda".

A pesar que el establecimiento no necesita ayuda de los familiares de sus pacientes, se les pide que traigan ingredientes para que se sientan partícipes de la reunión. Se han obtenido, de acuerdo a las autoridades hospitalarias, resultados maravillosos. La cooperadora del Borda juega en este caso un papel importantísimo, pues atiende a los enfermos en su faz humana, trata de solucionarle sus pequeñas necesidades. Medicamentos, ropa, material de lectura. Ya funciona en casi todo el establecimiento un servicio de gas, calefacción y agua caliente. Cuando el individuo ha pasado de la etapa más difícil y la terapia ha rendido sus primeros resultados se lo destina hacia las colonias agrícolas que psee el Instituto de Salud Mental, cuyo presupuesto que era de 2.400 millones de pesos anuales ha sido elevado a 4.800 millones.

• *Jóvenes Voluntarios*

Todo hombre en mayor o menor grado es recuperable. La ciencia, la medicina, tiene el deber ineludible de tratar de lograrlo. Para ello hay que echar mano a todos los recursos posibles. Junto al médico y al psicólogo en la difícil tarea se desempeñan jóvenes voluntarios que tienen como misión borrar lentamente las marcas de la locura. Estos "líderes", en su mayoría estudiantes, algunos ya egresados, en psicología o medicina llevan aires de renovación al hospital Borda. Dos veces por semana, grupos de 60 enfermos se reúnen con los voluntarios en grupitos de 15 individuos encabezados por un líder y su ayudante o coordinador. Estas dos personas, cumplen el papel de bastoneros o guías de charlas y conversaciones cuyos temas son elegidos por los mismos internados. La magia de la polémica, de la conversación, hace verdaderos milagros.

Otro sistema que se aplica con toda eficiencia en el Borda, es la práctica deportiva. Los efectos de medicamentos y drogas aletargan la voluntad de los dementes. Sus músculos se tornan más fláccidos pues la voluntad ya no les obliga a realizar las tareas para las cuales están destinados. Una gimnasia adecuada ayuda a encontrar el ritmo de la mente desequilibrada. Un coordinador con palmadas les enseña a moverse rítmicamente marcando los movimientos que son realizados con cierta torpeza al comienzo. Poco después los patios del Borda se llenan de jadeos. Partidos de voley, de fútbol o básquet se convierten en valiosísimos aliados del médico; pues la concentración que se debe realizar y el "espíritu de equipo" son dos beneficiosos efectos inmediatos.

De ac... Borda, t... de teat...

• "¡Qu...

Una ... ejercicio... una ... hace ... sofocad... el fino ... demues... nado a ... tel de a... dramat... nario, ...

"Todavía Falta, ...

Las 18 hectáreas del Hospital Nacional "José T. Borda", contienen varios pabellones, dos de los cuales están abandonados, por inservibles. Son la presencia de un pasado lóbrego del "hospicio de la calle Vieytes", pero un recuerdo no lo suficientemente alejado que revive al ver a ciertos esquizofrénicos vagar sin rumbo, con sus harapos, en el hospital "José T. Borda, dependiente del Instituto de Salud Mental.

"Admito que falta mucho por hacer; aún pervive lo malo", confiesa a CRONICA el director Carlos Sixto. Es un hombre bajo, dinámico, a quien los pacientes llaman "doctorcito". **"Mi doctorcito, buenos días"**, saludan infantilmente. **"¿Qué pondrá usted aquí? ¿Una pajarera? ¡Olé por la pajarera!"** El viejito dio un brinco y unos torpes pasos de baile en torno a una columna semiderruída. Es un español que lleva más de diez años internado, uno de los tantos sin remedio.

El doctor Sixto asumió la conducción en enero de este año. Su experiencia, sin embargo, data de antes, cuando se desempeñó como médico interno. Desde entonces es el "doctorcito", un diminutivo que implica su relación paternal, cariñosa, con los internados. **"Estamos en un período de cambio, como usted podrá apreciar por los nuevos pabellones. Pero yo no quiero influir en su apreciación. Les autorizo a que recorran el instituto libremente, que hablen con pacientes y el personal".** Se fijó un pacto; el director oficiaría de cicerone, pero fotógrafo y redac... sin inhibiciones.

• *El Partenó...*

Rodeada por ... la plaza es el ref... Una cancha de ... sacrificar el años... gordo tronco. El ... talado. Hacia el pa... enfermos agudos ... la pajarera, cerca ... te del director" ... los internos. Tam... mos pacientes son ... sables de adorn... construir las cer... las antiguas rej... como adorno: do... posaban manos de ... plicantes se ent... floridas enredader... hacia el lado baj... tes levantarán el ... libre, cerca de la ... gón", que pronto ... rada.

• *Las Marmi... Esas Opule...*

La cocina aloja ... marmitas, de 600 ... una. Son las que ... tito de los 2.786 ... las responsables d... dables menús. D... el cheff retacón, ... guiso a CRONICA ... preparado. **"Prueb... nada".**

En el mismo ... la fábrica de pan ... de también trabaj... Dos modernos ho... conocida empresa ... atendidos por paci... nal empleado. Lo... trabajan gratis: ... quienes desempeña... albañilería; ayud... na, cobran suel...



...mayores preocu- ...giene y salud.

El velo de la locura no llega a ocultar la habilidad, el ingenio y la destreza. Muchos pacientes realizan diversidad de trabajos manuales.



Las autoridades del Hospital Nacional José T. Borda están en plena renovación de métodos y tratamientos. La dieta, en el establecimiento, es importante y fiscalizada.

...S AL HOSPITAL BORDA

...UDO" PARA LOS ENFERMOS MENTALES ...I MATERIA DE NEUROSIQUIATRIA

...rdo con los nuevos cánones del ...bién entra en la terapia, ensayos ...poesía, baile y pintura.

"...Calor Hace Hoy!"

...por semana se los invita a imitar ...elementales de mímica. Se plantea ...pueril, por ejemplo: "¡Qué calor ...y deben imitar los gestos de gente ...plena época estival. Es increíble ...morismo y el agudo ingenio que ...algunos. Cuando se ha seleccio... ...más hábiles, se integra un plan... ...nados que atacan con entusiasmo ...ones, siempre en grupo y en esce... ...obligarlos a un comportamiento de actores y que no trasmitan el problema personal. Así se distancian en una feliz irrealidad de los laberintos de la demencia.

En lo que respecta al arte de las letras un grupo "piloto" de pacientes del Borda pasó por una experiencia inédita. Fueron espectadores exclusivos en el Teatro Presidente Alvear de un ciclo sobre poetas argentinos que realizó Beatriz Pérez del Cerro. Esta artista explicó después que le fue fácil comunicarse con una platea que por momentos llegó a aplaudir y emocionarse más que un público "normal".

• Baile y Corrección

El año pasado un cartel insólito apareció colgado en el salón de descanso del Borda. Se anunciaba un baile. Las compañeras de danzas vinieron del hospital cercano destinado a las mujeres. La felicidad, el humor, el sano esparcimiento y sobre todo la perfecta corrección con que se desarrolló la fiesta, fueron superiores a los que se registran "afuera"...

El grupo de jóvenes "líderes" o sea ayudantes voluntarios que cumplen tareas de importancia en el hospital Borda, trabaja siete horas diarias. Su labor cotidiana es colaborar junto al médico y al sicólogo, y su finalidad es enseñar a sonreír, a hacer con las manos y con la inteligencia, a asomarse a una ventana y ver la vida de un mundo que también de cierta manera les pertenece y que algún día los volverá a recibir con los brazos abiertos...

• Como Van Gogh

Hace cierto tiempo se inauguró en la Asociación de Estímulo de Bellas Artes, en Córdoba y Maipú una exposición de pintura. El artista, autor de la muestra pictórica, era un esquizofrénico que descubrió su vocación artística en el hospital Borda... La calidad de factura, de la composición, el equilibrio de las masas los valores cromáticos, todo, en fin, era de una calidad inmejorable.

Este éxito individual alentó a las autoridades a realizar un concurso de manchas entre los alienados. La experiencia tuvo aspectos positivos, ayudando a la integración social merced al dinamismo del grupo y a la influencia cercana del médico. El paciente, por intermedio de la pintura, expresa sus conflictos inconscientes que es incapaz de expresar por la palabra, que no es tan perfecta como para reflejar en un cien por cien las ideas que hierven en el cerebro.

Por intermedio de las pinturas los médicos pueden llegar a diagnósticos correctos que posibilitan un tratamiento integral del enfermo.

• Se Piensa en un Museo

Los competidores se dedicaron con alma y vida a trabajar en el concurso de manchas. Se ubicaron en los jardines del hospital y transportaron al papel, o a la tela, interesantes formas de experimentación gráfica. La preferencia de este grupo de experimentación se centralizó en los animales. En el hospital Borda hay ya una colección de cuatro mil telas que por sus colores y formas alucinantes son dignos de despertar la envidia de más de un pintor "cuerdo", abstracto o surrealista. Se ha pensado con tan inmenso material crear un museo de sicopatología.

Se han realizado "incursiones" a pleno centro con grupos numerosos de alienados. Para el hombre de la calle, eran un grupo de turistas que viniendo de provincias se dedicaban a conocer Buenos Aires. Pasearon por Florida, tomaron café a la italiana, se mezlcaron a la multitud abigarrada que es la savia que da envergadura de gran ciudad a nuestra capital. Y nadie puede decir que eran seres anormales.

Mucho se ha hablado sobre el tratamiento y terapia para dementes, pero el Hospital Nacional José T. Borda, sin duda alguna ha dado un gran paso al frente en el tratamiento, albergue y condiciones. Una política de "puertas abiertas" rige ahora no solo para los pacientes, sino también para los responsables por la conducción de un establecimiento que está entregado a la difícil tarea de rescatar a la sociedad gente que una enfermedad ha imposibilitado, pero que de ninguna manera dejan de ser recuperables.

"...ero Algo se Ha Hecho"

...actuarían ...s

...oblocks, ...obligado. ...impone ...amo, de ...no será ...n de los ...evantará ...a "fuen... ...uida por ...los mis... ...respon... ...jardín, ...utilizar ...rcelarias ...antes se ...onas su... ...n ahora ...ás atrás, ...dolien... ...o al aire ..."El Fo... ...inaugu...

...as

...gruesas ...ros cada ...n el ape... ...rnados y ...er agra... ...olicarpo, ...reció su ...lloso del ...le falta

...cio están ...eos, don... ...ternados. ...de una ...onal son ...y perso... ...rmos no ...el jardín, ...abajos de ...de coci... ...Hace un mes se declararon en huelga porque la administración del hospital retrasó la paga: "**Lo hicimos adrede**", confiesa el doctor Sixto. "**Se trataba de comprobar la reacción psicológica de ellos, comprobar hasta qué punto tienen conciencia de sí y de sus derechos**". El movimiento paralizó la actividad de los internos. Numerosos corrillos distribuidos por el hospital daban el aspecto de una latente conspiración. El resultado patológico fue el calculado por los facultativos, la "patronal" que provocó el paro. Los emolumentos se acordaron con la Asociación Trabajadores del Estado, cuyo delegado general representa sindicalmente a los enfermos.

Cada sala tiene su hall, y en éstos hay un aparato de televisión. Es uno de los entretenimientos más apreciados al caer el día, como también lo es el cinematógrafo donde se exhiben películas tres veces por semana.

• Terapia Ocupacional

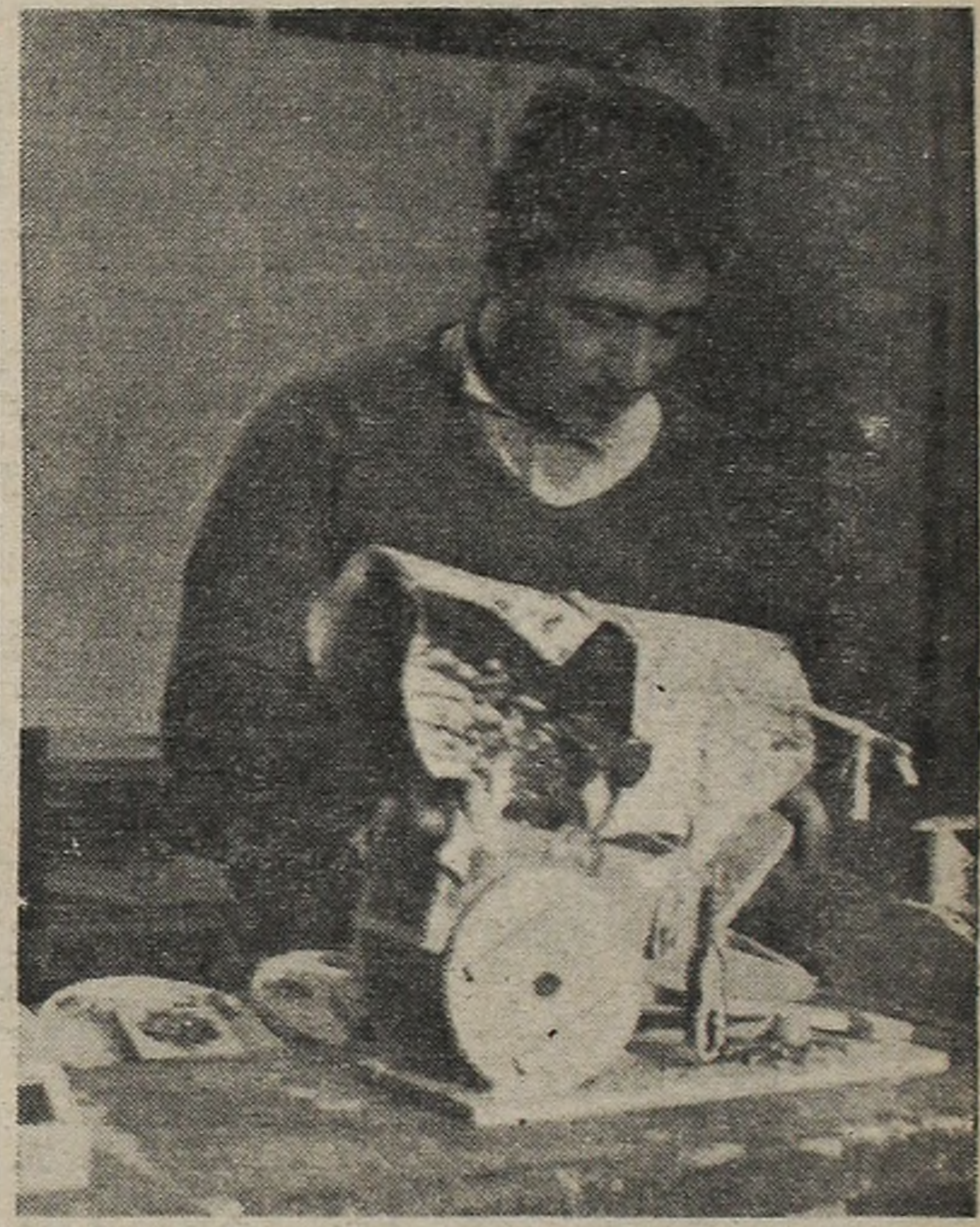
Más que un entretenimiento, la sala de terapia ocupacional es un taller, una fábrica de particular ambiente en la cual un número regular de insanos demuestra sus habilidades manuales. Están allí los de menor grado de alienación conducidos por una experta sicóloga. Elaboran objetos realmente hermosos. Uno de ellos, que además es ciego, trenzó con gracia admirable la paja, confeccionando sombreros para playa, verdaderos "pop" de la moda. El doctor Sixto no contuvo su emoción y entrelazó sus manos con las del paciente.

Pronto será inaugurado un nuevo pabellón, solo falta pulir sus pisos. Las salas no contendrán más de ocho pacientes. Pero también hay para dos. Algunos internos abonan seis mil pesos mensuales y otros veinticinco mil. El precio no determina la atención, que es igual para todos: surge del grado de alienación y del gasto que el paciente ocasiona. Pero antes de hacer pagar al familiar las sumas, se investigan sus recursos. De ahí que haya insanos que nada paguen.

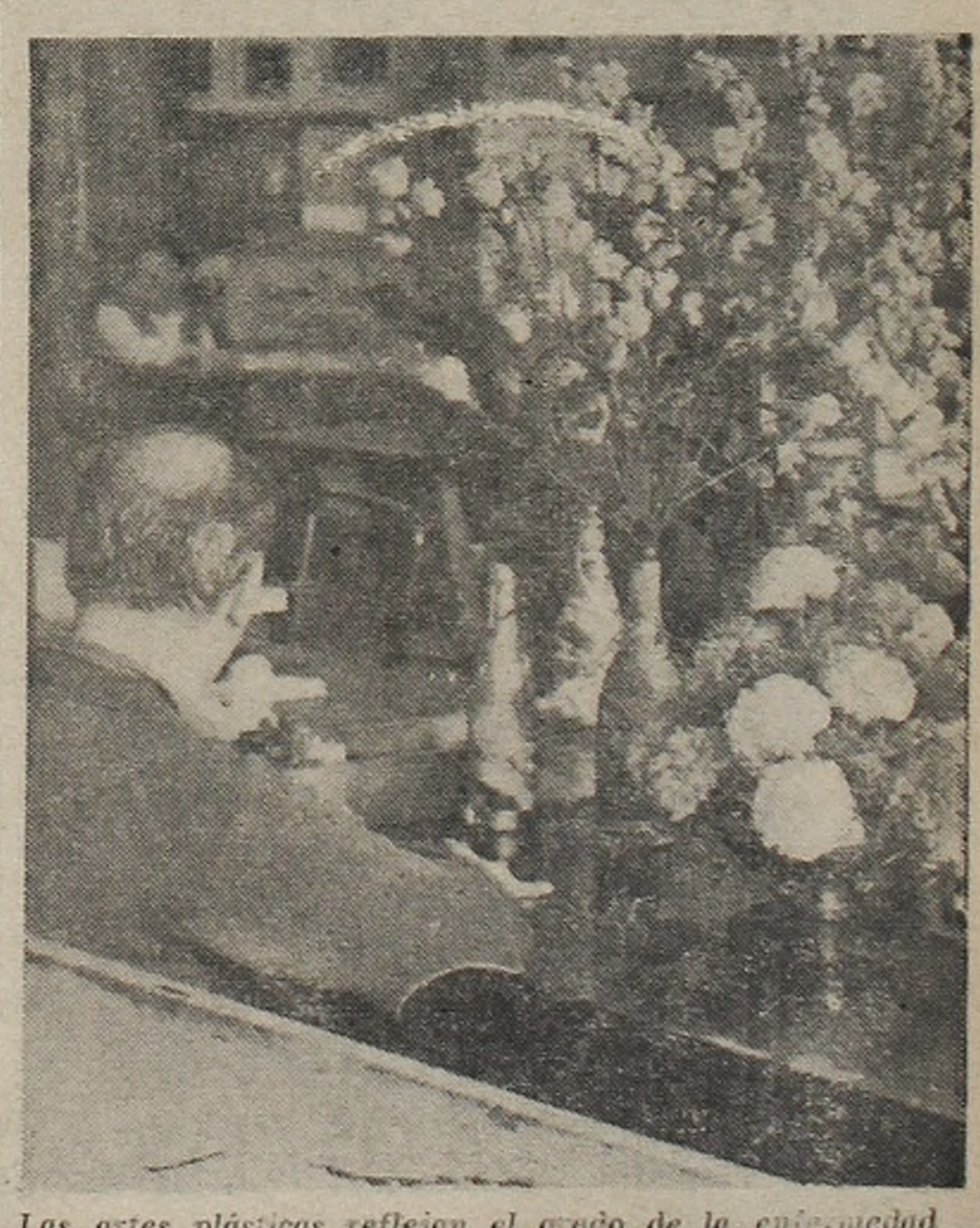
El propósito del doctor Carlos Sixto es destinar el hospital solo para enfermos agudos; al resto, internarlos en colonias, como una que ya funciona en Entre Ríos, donde los pacientes cuidan la quinta, ordeñan, pintan, asumen una responsabilidad que los mantiene físicamente activos en tanto los médicos curan sus mentes.

Una experiencia original está a cargo del doctor Luna, un joven y barbado profesional. En su sala organizó lo que sería en escala menor la comunidad social; cada uno tiene su propia ocupación, su propia responsabilidad. "**Se trata de socializarlos** —aclara. "**De hacerles entender, poco a poco, que el mundo también les pertenece, hacerlos surgir del aislamiento lentamente**".

Sin duda es la misión de todo psiquiatra. Y el objetivo final del equipo del doctor Sixto, que se esfuerza por borrar la vieja y dramática imagen del hospicio de la calle Vieytes.



La concentración en tareas manuales hace que la mente olvide sus traumas. Hay resultados muy positivos.



Las artes plásticas reflejan el grado de la enfermedad y facilita el diagnóstico que aconsejarán los facultativos.

CONTRA EL PRESENTE Y CON FE EN EL FUTURO

Esculturas "de Anticipación"

- DI PRINZIO Y LOS "MUÑECOS DEL DISCONFORMISMO"
- UNA PLASTICA MANERA DE ANTICIPARSE AL PORVENIR
- OBJETOS COTIDIANOS QUE SIRVEN PARA EXPRESARSE

Obras de Di Prinzio más allá de la pintura y más acá de la escultura...

Los elementos cotidianos son ingredientes de los "objetos de anticipación".

Alfredo Di Prinzio, nació en la provincia de Buenos Aires en 1939. Autodidacto, su profesión de dibujante publicitario lo inició en el difícil camino del arte y mezclando al presente con el futuro, ahora lo invita a usted, lector, a viajar por el Universo desintegrando e integrando su persona en segundos.

Sabiduría Básica

No, no es el inventor de la máquina del tiempo, pero sí del "Telehomo". Di Prinzio ofreció una muestra por primera vez en la galería Lirolay con sus "objetos de anticipación" que están más allá de la pintura y más acá de la escultura. Según los críticos, Di Prinzio posee una fe que lo mantiene al margen de la consideración concreta de todo sistema político. Supera su disconformidad con el presente por su fe en el futuro. Pero no es precisamente la fe en la razón lo que lo sostiene, sino otra, formada por dos vertientes. Primero: la creencia de una sabiduría básica, inherente al hombre, que acabará por imponerse y terminar con las guerras y el odio, y segundo: la confianza en el ingenio científico que producirá máquinas maravillosas.

—Realizo mis trabajos con materiales cotidianos (una antena vieja, una taza de automóvil, una damajuana, la cabeza de un maniquí de escaparate o un engranaje). Cualquiera de las cosas que nos rodean todos los días durante todas sus horas, sus minutos, sus segundos.

Todo un Anticipo

La convicción de Di Prinzio se refleja en su mirada segura, en su gesto tranquilo pero firme. La obra que concretó lo lleva, también, lo transforma en un anticipador del futuro. La palabra profeta quizá no sea la más indicada, pues Di Prinzio no adivina cronométricamente nuestro mundo futuro; mejor, lo sugiere, lo deja inconcluso para que nosotros lo terminemos de acabar con nuestra imaginación. Di Prinzio es un hombre que incita nuestra curiosidad, y nuestro talento potencial para interpretar sus muñecos de una plasticidad hasta cierto punto incoherente, pero indudablemente sugestiva.

Seres del Futuro

Con seguridad pasmosa se ubica frente a usted, señor lector, el "Telehomo", que la invita a viajar por el Universo por medio de la desintegración e integración molecular. El "Cronos", para proyectarse en cualquier dirección temporal gracias a la aceleración de moléculas. El "Celudoscopio", que nos promete el viejo sueño de la juventud eterna, nos da vigor y elimina todos los fenómenos que determinan la vejez, la decadencia, en una palabra, el declinio. Di Prinzio ha tenido la virtud de mezclar con medida exacta y sabia filosofía no exenta de un finísimo humor, la prospectiva y el juego, dejando entrever también algunas posibilidades fantásticas del poder del cerebro. Su límite no se conoce. Algunos dicen que las civilizaciones occidentales como la nuestra solo conocen un diez por ciento de eso que tenemos dentro de nuestro cráneo.

Nivel Científico

—La ciencia está al servicio de la humanidad. Mis trabajos están elaborados a nivel científico, con materiales que nos da la vida diaria. Allí está la fórmula. Mi arte no es "pop", pues éste es un movimiento de protesta bien definido, originado en Estados Unidos. Mi arte tiende a la integración universalista, está contra el Vietnam, Biafra no es nada más que fruto del mundo en que vivimos. Indudablemente, tiene un amplio sentido social.

Vida Abigarrada

Di Prinzio ha realizado su primera exposición individual. En Noviembre del año pasado expuso en el salón del Ex Concejo Deliberante de la Municipalidad de Morón. Es el creador del escudo de Hurlingham.

Su vida es como sus objetos, abigarrada. Fue actor de fotonovelas bajo las órdenes del productor Italo Sani. Trabajó en "Obras maestras del terror", el recordado ciclo televisivo que creó Narciso Ibáñez Menta. Realizó un viaje de estudios a Europa en 1968 y piensa ir a beber en las eternas fuentes del Viejo Mundo en el segundo semestre del año en curso.

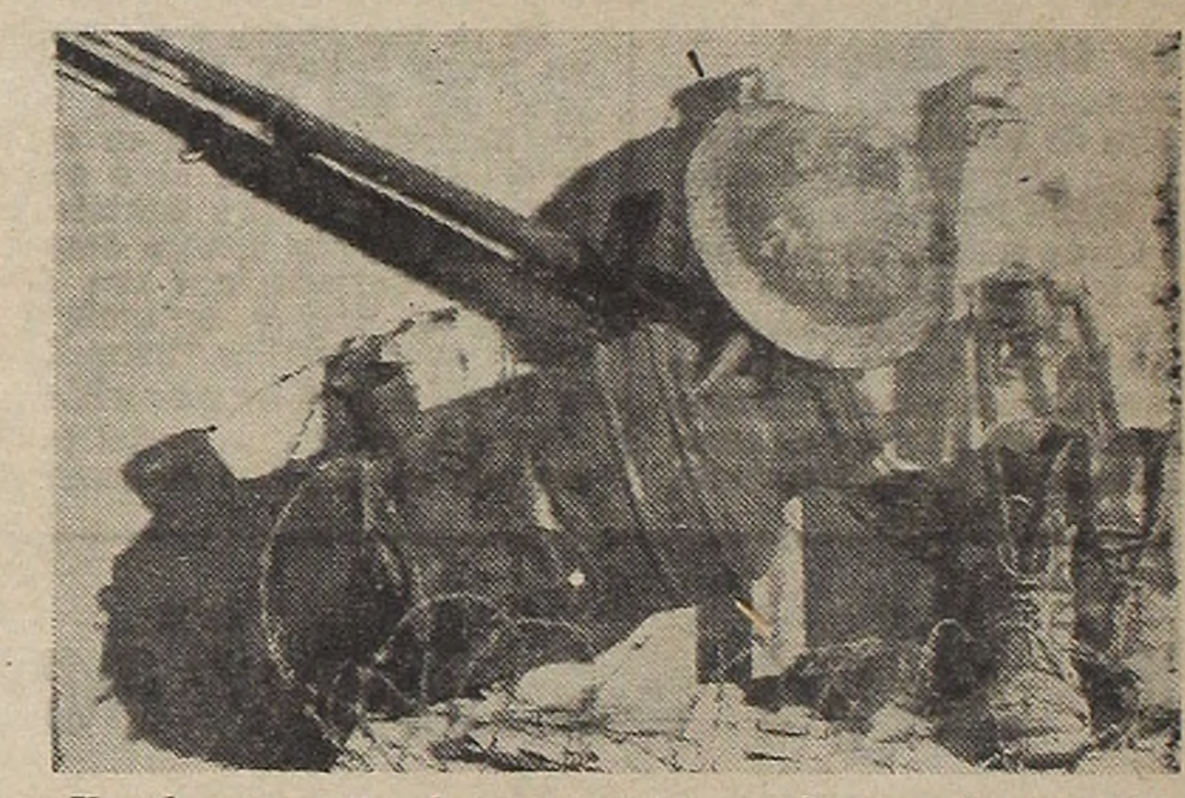
Herencia Familiar

Di Prinzio es inquieto y su talento le viene como herencia de familia, ya que tiene otro artista en ella, su hermano Antonio, de 46 años, el retratista íntimo, que pinta para él y para los suyos, el que nunca saldrá a la liza de una exposición (por lo menos es lo que piensa hasta ahora). Otro hermano, José, de 42 años, es padre salesiano, y como misionero se encuentra en Oita, al Sur del Japón. Allí dirige un jardín de infantes, donde enseña y alberga a 60 huérfanos. Y Di Prinzio, enfáticamente, nos cuenta además de su hermana María Gabriela, de 32 años, que vive en Italia, donde ejerce la profesión de manequí, suele rodar fotonovelas y participó en un filme al lado de Nino Manfredi.

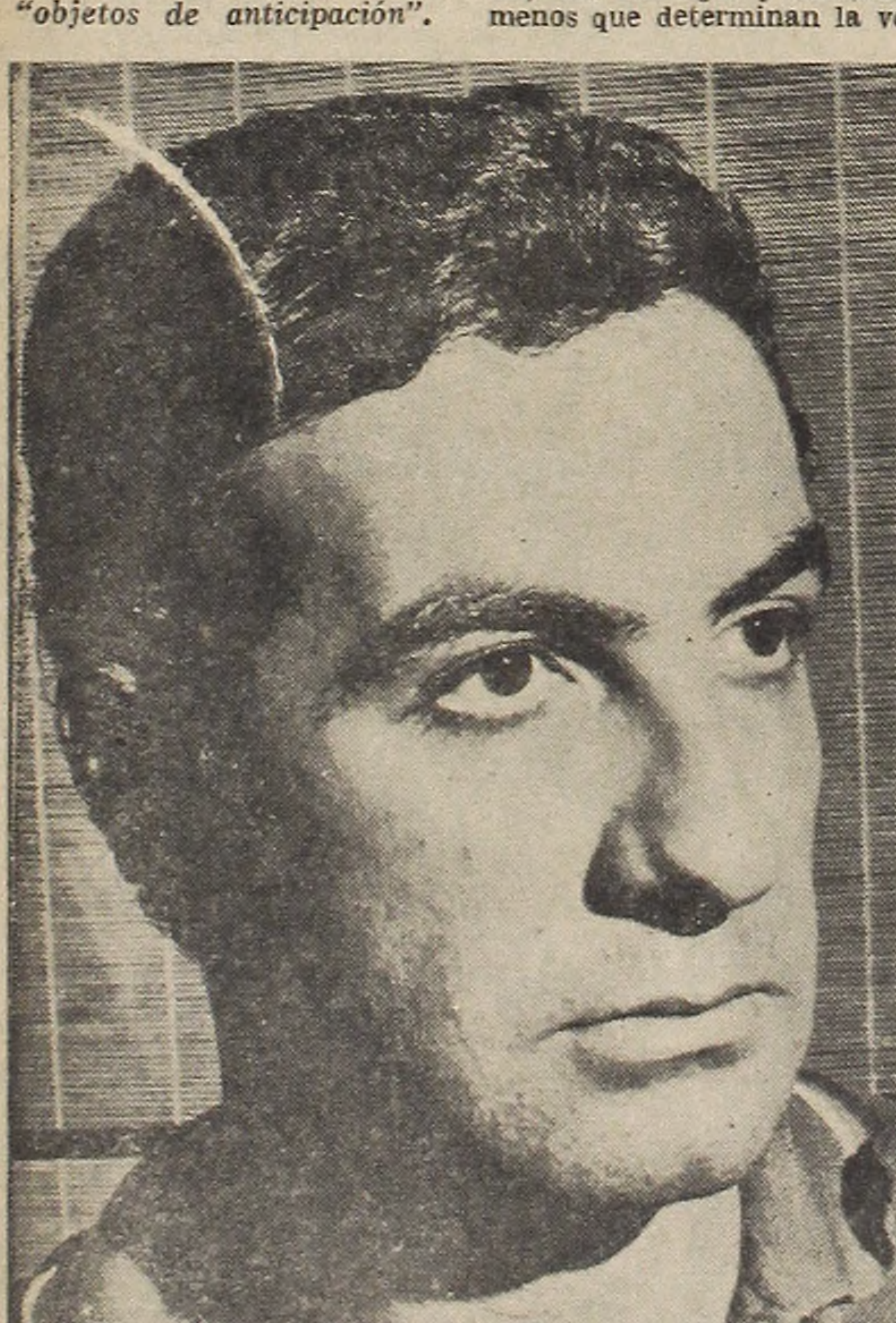
En realidad, hablar con Di Prinzio, atisbar su mundo interior, cotejar sus ansias, sus planes futuros y su realización es viajar un poco con su "Telehomo",



La filosofía de esta curiosa exposición que se realizó en la galería Lirolay, es profundamente humana. Aboga por la integración del mundo y combate al Vietnam y Biafra.



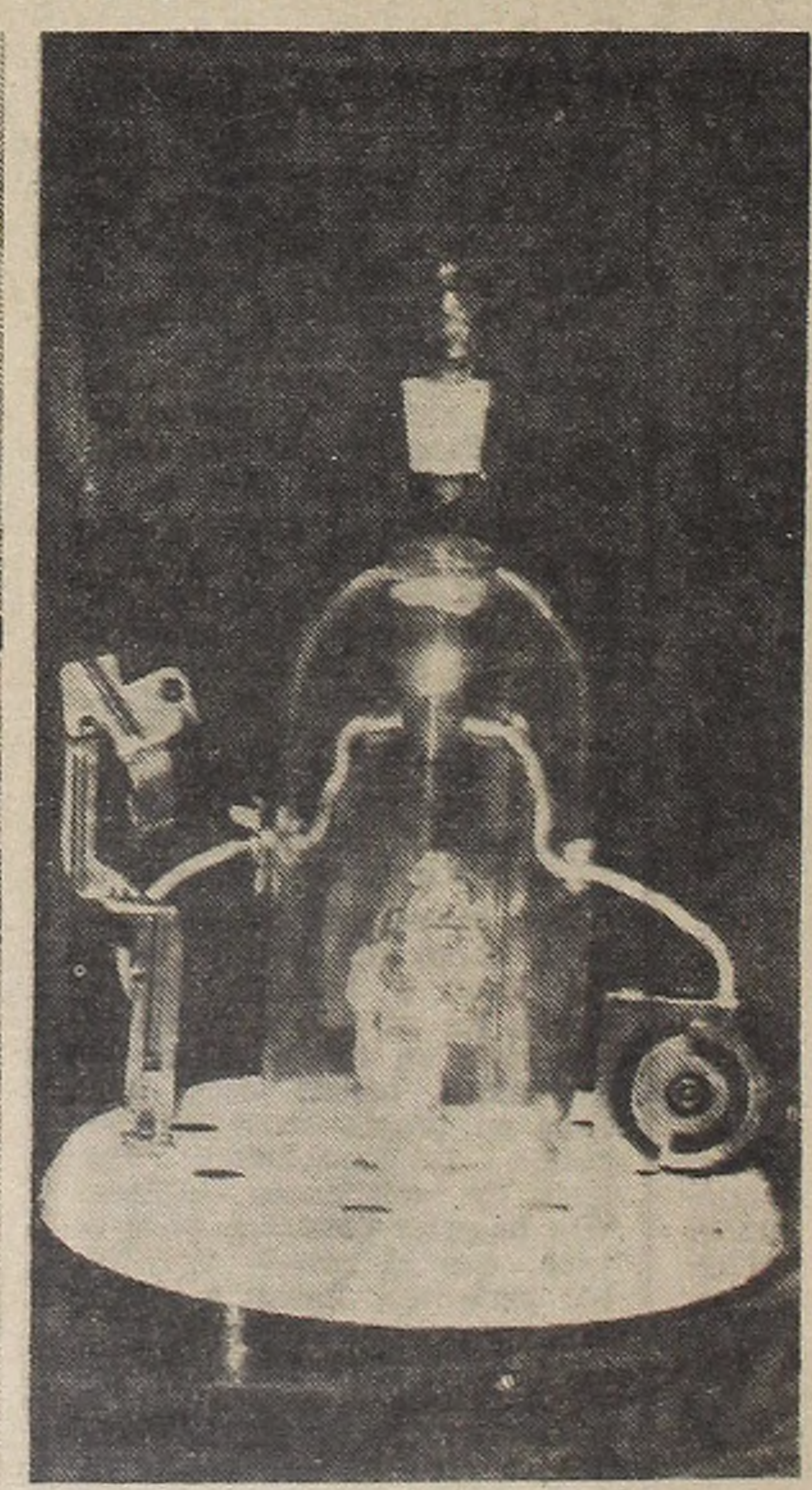
Un alegato contra las guerras que asolaron nuestro siglo. Los elementos de muerte juntarán polvo en los museos. No habrá más autodestrucción. Tal la esperanza de Di Prinzio.



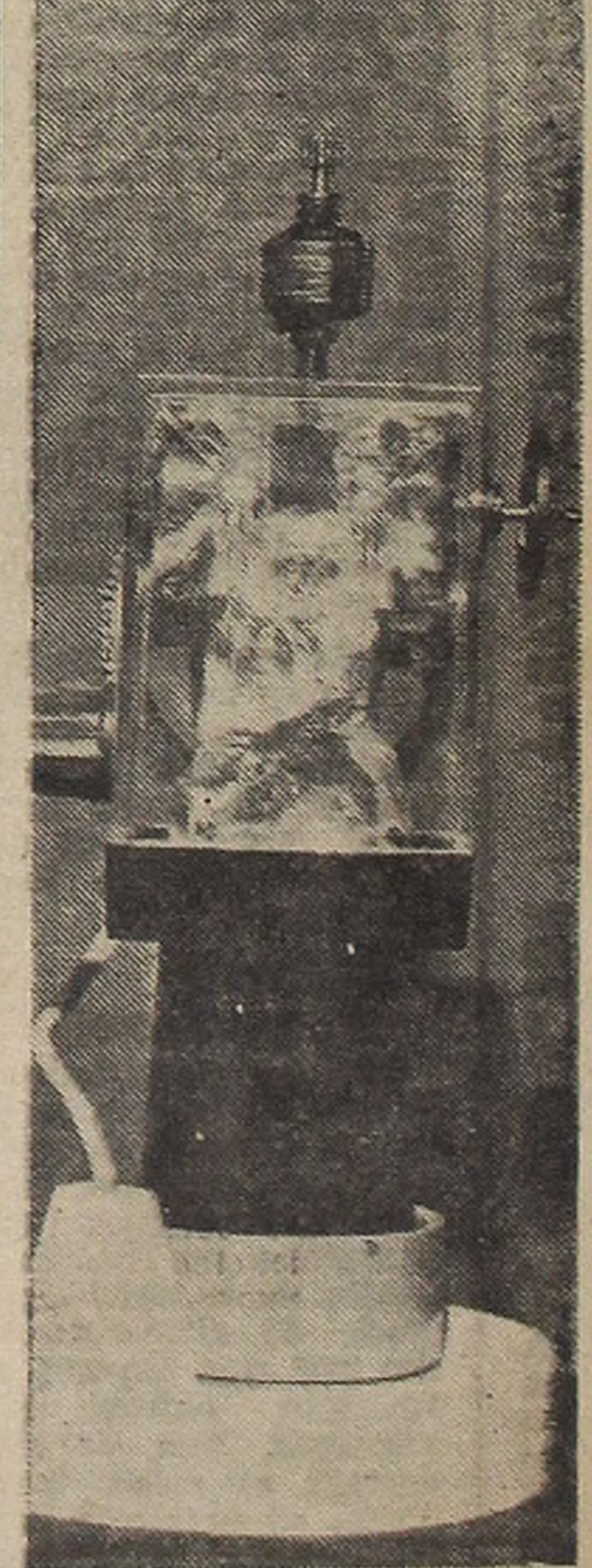
El artista es un autodidacta talentoso. Realizará este año un viaje de estudios por Europa. Fue actor de tevé y de fotonovelas. Es dibujante publicitario en Morón.



El "Telehomo" es esto. Nos puede llevar de la mano por todo el universo con la fórmula mágica de la desintegración molecular.



Esta especie de probeta es una simple máquina del tiempo que puede trasladarnos hacia el pasado o el futuro en segundos.



El hombre soñó siempre con la vida eterna. El "Celudoscopio" los rejuvenece.



Poco antes de morir, casi en la miseria, Georges Melies hizo este proyecto para una futura película sobre los "Cuentos de Hoffmann". La 2ª guerra mundial lo impidió.



"Los 400 golpes del diablo", del genial Melies, fue una verdadera superproducción en su época: 1910. Toda clase de trucos se empleaban para asombrar a los espectadores.

Todo Comenzó 121 Años Antes de Jesucristo

LUCES Y SOMBRAS: ABUELOS DEL CINE



Meliés en compañía de Emile Cohl, en 1937. Treinta años antes, el segundo inventó los dibujos animados filmados.





Augusto y Luis Lumiere, los padres del cine: ambos no tenían mucha fe en su invento. "Es solo un juguete", decían.

Pronto se van a cumplir tres cuartos de siglo de aquel sábado 28 de diciembre de 1895, en que iba a nacer el cine de los hermanos Lumiere en la planta baja del Gran Café del Salón Indien, de París. Desde entonces, cuando solo la prensa modesta se ocupó del "milagro" —la prensa **grande, seria y responsable** lo ignoró—, los estudiosos del cine, decididos a toda costa a darle al séptimo arte papeles de nobleza, han llegado en su fantasía a atribuir inclusive a Platón el descubrimiento del hecho cinematográfico, referido al libro séptimo del diálogo sobre "La República".

Pasemos por alto la presumible exageración del aserto y afirmemos, con menos fantasía que aquéllos, pero con más lógica, que una forma primitiva pero esencial puede advertirse en los juegos de sombras chinescas, sobre paredes. Se llaman "wayang" y son originarios de China desde muchos siglos antes de la era cristiana. Entonces, y en relación al hecho histórico cierto, cabe reconocer que Shao Wong (en el año 121 A.C.) debió haber sido un gran director de cine, puesto que hizo aparecer ante el emperador **Wu** la efigie de la difunta consorte como una sombra animada y móvil. Y no es exagerado afirmar que en ese momento acababa de realizarse el primer documental cinematográfico.

Cine en el Año 1100

En Java, donde las sombras chinescas apasionaron —y apasionan—, en el año 1102, entre quince espectáculos artísticos y literarios denominados "banden" seis fueron representaciones de sombras. Y aquellos arabescos visuales eran "como de cine". En Europa este tipo de espectáculos parece haber estado de moda desde 1600, cuando algunos ilusionistas exóticos presentaron en París juegos de sombras chinescas, que alcanzaron un alto grado de refinamiento expresivo. El juego se extendió a Alemania, donde ya por entonces se denominaban... **¡DIBUJOS ANIMADOS!** Cuando se realizaban con el solo juego de manos se los prolongaba frecuentemente con **uñas de celuloide,** que daban a los artistas la posibilidad de evocar mundos fantásticos con dragones, espectros, decoraciones exóticas y extrañas.

En Francia, hacia fines del siglo XVIII, Séraphin organizó un teatro de sombras con personajes de las viejas farsas, de la mitología y hasta de la política de entonces. Estos espectáculos llegaron a perfeccionarse de manera asombrosa.

Los Cines "Del 1799"

Robertson, un belga nacido en Lieja, logra verdaderas proyecciones animadas con su FANTASCOPIO en 1799 en el viejo convento de los Capuchinos en la plaza Vendome. Era una casita a la cual se llegaba por corredores misteriosos, alumbrados con luces sepulcrales. El aparato era una simple linterna, pero luego logró "proyectar" sobre una pantalla las sombras de figuritas de cartón recortado cuyo movimiento se obtenía por el desplazamiento de las fuentes luminosas. Lo curioso, lo bello, lo que realmente entraña un real antecedente del cine, es que esas expresiones se acompañaban ya con música que de alguna manera intentaba ser descriptiva, con ruidos y con voces. Un anticipo del que iba ser luego artífice documentalista, el gran Melies. Vale la pena narrar una de las escenas que se representaban.

En el primer cuadro, el protagonista está sentado entre dos personas. Aparece un fantasma. Un reloj da las 7. Una voz se escucha. "A media noche morirás". El fantasma desaparece. En el segundo cuadro el huésped está en la cama. La muerte toma la manija de la puerta, entra, avanza y..."

El siglo XVIII fue pues premonitorio.

Sobre este apasionante tema, hay necesidad de llenar muchas cuartillas. Porque nos quedamos sin contar las experiencias del Abate Nollet, quien descubre la persistencia de las imágenes en 1760. El belga Joseph Plateau que construye el FENAQUISTOSCOPIO, tal vez el primer aparato de proyección formado por un disco único que tenía en la circunferencia cierto número de aberturas y figuras pintadas sobre una cara. Está el ZOCTROPO (1834) del inglés William George Horner, perfeccionando a Plateau. Y en 1845, la "linterna mágica" del austríaco Uchatius. Sin olvidar naturalmente al francés Emile Reynaud, quien construye en 1877 su primer aparato PRAXINOSCOPIO, con algunos elementos de ocasión, entre ellos una caja de bizcochos y un espejo. Este utilizaba una CINTA (película) de papel coloreado en la que había dibujos que se "iban proyectando".

Llega a perfeccionar su juguete hasta obtener una mención de honor en la exposición de París de 1878. Muchos quedan en el tintero. Volvamos más bien a su nacimiento y recordemos lo que dijo el **primer crítico cinematográfico** de la historia, el redactor del **"POSTE"** del 30 de diciembre de 1895 comentando la primera experiencia de los Lumiere, en la parte final de su análisis:

"...la fotografía entonces ha cesado de fijar la inmovilidad. Perpetúa, ahora, la imagen del movimiento. Cuando estos aparatos sean de público dominio, cuando todos puedan fotografiar a los seres queridos no ya en forma inmóvil, sino en el movimiento de la acción, en sus gestos familiares y con las palabras a flor de labios, la muerte cesará de ser absoluta".

Carlos Ferreira

Para los Norteamericanos Solo Edison Inventó el Cine: sin Embargo, lo Hizo un Año "Después" que Louis Lumiére

NUEVA YORK, 3 (ANSA). — Con una sencilla ceremonia, en la cual intervinieron el síndico de Nueva York John Lindsay y el presidente de la Asociación de Productores Norteamericanos Jack Valenti, además de viejas glorias del cine —como Lillian Gish—, se celebró en Nueva York el 75º aniversario de la industria cinematográfica

En abril de 1894, en un depósito de zapatos en desuso, en el número 1155 de Broadway, comenzaron los espectáculos del "Kinetoscope Parlor", es decir de la sala en donde, con medio dólar, los espectadores podían asistir a la proyección de algunas películas. Actualmente, el edificio ya no es un cine. Volvió a sus orígenes —los zapatos— albergando a una firma importadora de zapatos y productos text[illegible].

El kinetoscopio fue creado por Thomas Alva Edison, el genial inventor norteamericano que brindó una contribución importante al desarrollo del cine. En su laboratorio rudimentario de Nueva Jersey, Edison creó el kinetoscopio y algunas películas. El nuevo espectáculo tenía que estar listo para la Feria Mundial de Chicago de 1893, pero no logró ser concluido en esa época. El debut, por lo tanto, tuvo lugar en abril del año siguiente en Nueva York, por iniciativa del canadiense Andrew Holland, quien adquirió los diez kinetoscopios realizados por Edison, en el intento de explotarlos comercialmente.

El kinetoscopio era un dispositivo mediante el cual la película, de pocas decenas de centímetros de largo y de la duración de un minuto escaso, giraba continuamente sobre algunos rollos. Un obturador y una fuente de luz iluminaban los fotogramas, y el filme era visto por cada espectador en una cabina de madera, a través de un agujero. Parecía realmente que el espectador estuviera espiando por el ojo de la cerradura; aunque el ambiente era incómodo, la novedad del espectáculo (y su brevedad) atrajo a mucha gente, un público que pagaba con gusto su entrada.

El kinetoscopio patentado por Edison en enero de 1891, es decir más de tres años antes de la aplicación comercial, fue muy pronto superado por el vitascopio, que Edison presentó en 1896, y que marcaba un neto contraste de calidad ya que con él las películas se presentaban en una pantalla.

No son muy claras las relaciones entre esta invención de Edison y el "Cinematographe", que mientras tanto, a fines de 1895, Louis Lumiere había presentado en París. Sin duda, Edison se basó en el descubrimiento de Lumiere para su "vitascope", pero es también cierto que Lumiere a su vez se había basado en las experiencias de Edison en materia de fotografías animadas y sobre el kinetoscopio.

Edison creó luego, a fines de siglo, una sociedad de producción que ganó numerosas batallas, en el feroz campo de la naciente industria cinematográfica, hasta que en 1915, frente a competidores demasiado aguerridos, se retiró definitivamente del cine. Entonces, el cine norteamericano ya era adulto, y justamente en aquel año nacía "El nacimiento de una nación", de Griffith.

Darío Vittori, en el Teatro Avenida



PEPE: Cabeza del elenco.

Bajo la dirección de DARIO VITTORI se activan en el Teatro Avenida los ensayos de "AVENIDA 70", espectáculo con coreografía y montaje de MARIA MAGDALENA y la dirección musical de MIKE RIVAS. En este espectáculo hará su debut teatral PEPE BIONDI y se efectuará el lanzamiento, como primera actriz, de ELIZABETH KILLIAN que cantará y bailará.

El elenco está encabezado por: **PEPE BIONDI, DRINGUE FARIAS, JOE RIGOLI y la actuación especial de VICENTE RUBINO.**

El vestuario ha sido diseñado por HUGO en forma exclusiva y especial, y la escenografía por CALDENTEY.

Miguel Ríos: Auténtico Triunfador que Regresa



Miguel Ríos, creador mundial de "El río", sigue sumando éxitos al retornar a la actividad artística, tras un alejamiento voluntario de tres años. Actualmente, Ríos es una de las figuras más aplaudidas de España, ganando, inclusive, las carteleras importantes de Europa. Posiblemente, nos visitará en el curso del presente año.

"Tratando de no incurrir en exageraciones ni desconocer a otros valores similares puede decirse que el cantante Miguel Ríos es el más reverenciado por el público de su país, España, en la actualidad. Su más reciente éxito discográfico, «El Río», tiene poquísimos precedentes, uno de los cuales sería el suceso de la primera época de Raphael, titulado «Al ponerse el sol». Indudablemente, Miguel Ríos es un auténtico triunfador..." Así define una de las tantas críticas madrileñas al ascendente Miguel Ríos, sobre quien llueven elogios y aplausos en desbordantes torrentes. Miguel Ríos se ha convertido, por obra y gracia de su talento artístico, en el "niño mimado", que ya goza de los poderes de la fama a temprana edad.

• *Vocación Precoz*

Nacido en Granada hace 24 años, ya a los diez evidenciaba condiciones vocales que llamaban la atención de sus maestros y compañeros de colegio. Su afición por la música era muy fuerte entonces, manifestándose cuando adolescente, época en la cual viaja a Madrid, impulsado por sus sueños de artista. Allí, luego de deambular infructuosamente en busca de una oportunidad, logra grabar un disco. Corría 1961. Un año después se convertía en el "boom" musical. Encabeza varios rankings discográficos con tres títulos ("Porotitos", "Detén la noche" y "Hey, baby"). Durante 1962 también presenta otros sucesos populares que lo elevan a la categoría de ídolo. Por ello no es raro que firme contrato para filmar varias películas ("Serenata bajo el sol", "Dos chicas locas, locas, locas", "Hamelín", etc.). Diversos ciclos televisivos acrecientan el prestigio de Miguel Ríos, que inclusive se presenta en varias importantes salas de espectáculos en Europa, reeditando los éxitos logrados en su patria. Luego, llevado por secreto designio, abandona su colosal carrera, en plena cúspide. Así transcurren tres años, en que Miguel Ríos confirma con su mutismo que su actitud no era una simple pose promocional.

En 1968 Miguel Ríos regresa a la actividad y graba "El río", que lo proyecta otra vez a su sitial de privilegio estelar. Es muy posible que el afamado intérprete español nos visite, antes de finalizar el presente año, para actuar en teatro y televisión.

Rostro de Horror en el Año 1500



BARBARA: ¿Bruja?

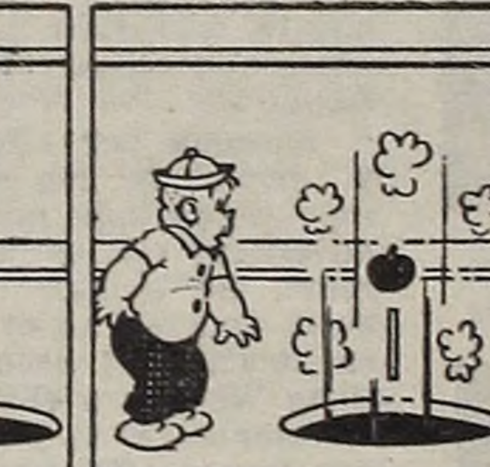
El jueves 8 del corriente se conocerá en el cine Arizona la película "La máscara del demonio", con Bárbara Steele, George Ardisson, Halina Zalawesska, Robert Raisin, Laureen Nuyen, Jean Rafertty, John Carey y Jeffrey Darcey.

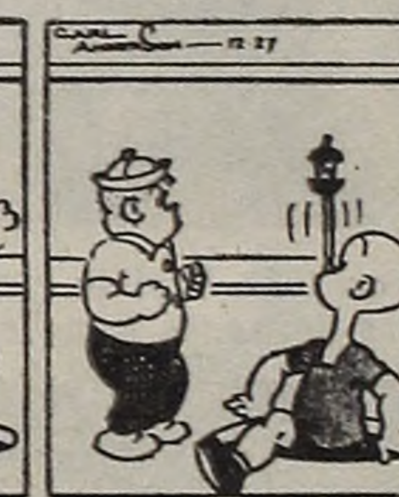
Dirigió Anthony Dawson esta película en la que el mundo alucinado de fantasmas, filtros mágicos, brujerías y crímenes inexplicables, llena la pantalla de sucesos que configuran un verdadero cine del horror, todo un género que ha merecido cantidad de páginas de estudio desde el nacimiento del cine. Se trata de una historia en un castillo feudal en el año 1500... Una tétrica leyenda que ha merecido un especial tratamiento cinematográfico.

EL PIBE PIRAÑA — por Carl Anderson









MANDRAKE, El Mago — por Lee Falk y Phil Davis







TV PROGRAMA

8.40
(13) Danos Este Día
8.45
(13) Telescuela Técnica
9.45
(13) Enciclopedia en TV
10
(11) El Día del Señor
(13) El Evangelio y la Actualidad
10.15
(9) Música Folklórica Argentina
10.30
(7) Discorama
(9) Buenos Días
(13) Panorama Italiano
10.45
(11) La Voz de las Universidades
(13) Telespaña
10.55
(7) Redacción 7
11
(7) La Santa Misa
(9) El Club de Popeye
(11) Conciertos del Domingo
(13) El Club de Hijitus
11-30
(9) Domingos de mi Ciudad
11.45
(11) Hombres Trabajando
11.55
(7) Redacción 7
12
(7) Tiempo de Vivir
(11) Super Agente 86
12.30
(7) Noticiero Deportivo
(11) Domingos 69
12.40
(7) Estadiovisión. Fútbol por TV
River Plate vs. Boca Juniors (Div. Reserva)
13
(13) La Pequeña Matinée
Selección de video-tapes
14
(13) La Feria de la Alegría
14.55
(7) Redacción 7
15
(7) Encuentro con el Exito. Reedición de video-tapes y reportajes a las figuras de cada programa
15-30
(11) Cine
"Prisionero de la máscara de hierro"
15.55
(7) Redacción 7
16
(7) Película de Aventuras
"Las aventuras de Robin Hood"
17
(2) Robin Hood
(11) Daniel Boone
17.25
(7) Redacción 7
17.30
(2) Cine de Aventuras en Castellano
"Oro mortal"
(7) Manuel de Sabatini Presenta "La Decente"
18
(11) Luchar o Morir
18.30
(11) Bonanza
19
(2) Los Monkees
(7) Redacción 7
(13) Disneylandia
19.30
(2) Pop News
(7) Mundo Joven Presenta: Comedias para Gente Joven
(11) Diario Alpargatas
20
(9) Nuevediario Deportivo
(11) Reino Salvaje
(13) Will Sonnet
20.25
(7) Redacción 7
20.30
(2) Bronco
(7) Fútbol por TV
River Plate vs. Boca Juniors (Primera)
(9) La Nueva Revista Dislocada
(11) El Mejor Gana un Millón
(13) Matrimonios y Algo Más
21
(11) Tato Siempre en Domingo
21-30
(2) Cine
"Y fueron felices"
(11) Cine en Castellano
"La burla del diablo"
(13) Esto es Teatro
"Anacleto se divorcia"
22
(9) Domingos de Teatro Cómico
22.25
(7) Redacción 7
22.30
(7) Ella... una Mujer, él... un Hombre
23
(2) Cine en Castellano
"Hoy no pasamos lista"
(11) El Reporter Esso
(13) Noticiero 13
23.15
(11) Polémica en el Fútbol
23.30
(7) Redacción 7
(9) Emoción en las Rutas
24
(9) Exitos en Serie
(13) Cine Español
"Héroes del aire"
Al Cierre
(11) Palabras de Vida
(13) Un Momento de Meditación

DISCRONICA

Philips se hace presente en la apertura con tres novedades: **"Los más grandes éxitos de Horacio Guarany"**, **"Con sabor a Mercedes Sosa"** y **"De Francia con Amor"** (orquesta de **Paul Mauriat**). En el primero de los nombrados, el barbado **Horacio Guarany reedita su discutida personalidad interpretativa** cantando "Cuatrero", "Luna de Tartagal", "Guitarrero", "No quise quererte", "Cuando ya nadie te nombre", "Tristeza del porqué", "Coplera del misionero" "Adiós amada", "Canción del perdón", "Camino del arenal", "Coplas para la muerte", "Milonga para mi perro" y muchas otras, hasta completar los 24 temas que incluye el lujoso doble long-play. Por su parte, la temperamental Mercedes Sosa dice de su presencia señera interpretando "Quien te amaba ya se va", "La añera", "Cuando te fuiste", "Zamba del regreso", "Criollita santiagueña", "Vallecito", "Pobre mi negra", "Amargura", etc. **"Porque tu agresiva ternura no permite los puntos suspensivos, tu carrera no tiene horizonte de punto final"**, le dice en carta abierta nuestro colega Eduardo



Lagos. Indudablemente es así, y más aún con la colaboración de **Ariel Ramírez** (piano) y **Tito Francia** (guitarra), creando el clima propicio.

A su vez, el famoso **Paul Mauriat** llega con su séptimo long-play para recordarnos páginas como "Porque tú me amas", "Tengo miedo, te amo", "Chitty Chitty, Bang Bang", "Vals de verano", "Irresistiblemente", "La peregrinación", "Aquéllos fueron los días", "Largo será el invierno", "Cien mil canciones", etc.

"London-Baires" es un L.P. auspiciado por **Odeón** a todo ritmo y color. A través de sus doce bandas, altérnanse **Jerry Martin** ("No la puedo encontrar"), **Owen Grey and The Rudies** ("Abrázame fuerte"). **Herman's Hermits** ("En julio"), **The Bedrocks** ("Ob-la-di, ob-la-da"), **Mr. Acker Bilk** ("Bustamento" y "Dream Ska"), **Los Wawancó** ("Nostalgia panameña" y "Rosita, Rosita"), **The Orange Bicycle** ("Cantemos esto todos juntos"), **The Action** ("Nunca siempre"), **Linda Thorson** ("Mejor que perderte") y **The Animals** ("Nena, déjame llevarte a casa"). **Hábil selección de "ruidos" para que usted olvide sus problemas, agitando supersonicamente su esqueleto.** ¡Haga la pruebita!

x x x

Para no ser menos, **Music-Hall** apoya el tercer volumen de **Carnaby Street**. El intento rítmico se concreta con la participación de **Val Doonican** ("Mi vida contigo"-, **The Dixies** ("Las flechas del amor"), **Sue Nichols** ("Dónde estarás tú"), **Montanas** ("Tienes que ser amada"), **Jackie and Tony** ("Nosotros dos"), **Statu Quo** (Hielo en el sol"), **David Garrick** ("Arco Iris"), **Jimmy James and The Vagabonds** ("Vino rojo, rojo"). **Long John Baldry** ("México") y **The Kinks** ("5 días"). **Explosión juvenil que puede ponerlo a usted "groggy" si no está prevenido.** (J.A.S.)

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-5691. 16, 19.35 y 23.10: Tortúrame y bésame; Nino Manfredi y Ugo Tognazzi. 14.20, 17.45 y 21.20: Concubinato a la italiana. (P|18).
★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 16.10, 19.30 y 22.50. Hugo del Carril: **El día que me quieras.** 14.30, 17.50 y 21: La novela de un joven pobre. Cont. S|R.
★ **CUMBRE.** G. del Río 4127. 70-5572. Cont. 15, 18.45 y 22.15: H. del Carril en: **El día que me quieras.** 17 y 20.30: La novela de un joven pobre; Leo Dan.
★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 78-6500 Cont. 14.40. 18.50 y 22.50: **Las demoledoras.** D. Martin; 16.35 y 20.50: Al maestro con cariño, Sidney Poitier (P|14)
★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 78-7200. 14, 17.20 y 21: El marido es mío y lo mato cuando quiero. c|C. Spaak; 15.25, 19 y 22.50: Shalako. Sean Conneri (P|14).
★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Noche Pl. num. Pull cont. 15.10, 19 y 23 hs.:
HISTORIAS PROHIBIDAS
c|A. Delon, B. Bardot; 17.5 y 21.5: Cinturón de castidad, c|T. Curtis; 14.55, 18.45 y 22.45: Not (P|18)
★ **LIDO** Cabildo 3241. 701-2996. Solo se vive dos veces. J. Bond; Socorro (Los Beatles). Cont. 14.30. Platea $ 100. (S|R.) Trasnoche:
EL FUEGO
★ **MIGNON.** Juramento casi Cabildo. 73-3899 15.50, 19.10 y 22.35. Intensa y real: **La culpa.** L. Leblanc y C. Estrada; 14.30, 17.20 y 20.45: Villa Cariño está que arde. D. Vittori (P|18|a.)
★ **RITZ.** Cabildo 689. 77-0686. Cont. 14.30, 18.45 y 23 hs.: W. Beatty y Faye Dunaway en:
BONNIE AND CLYDE
Un filme de Arthur Penn, en tecn. 16.40 y 20.50:
RACHEL, RACHEL
de P. Newman, c|J. Woodward. Tec. (P|18|a.) concurrir c|docum. Jueves: **La noche infiel.**

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. 2ª Semana. 15.35, 19.30 y 23.5:
SHALAKO
Tec. Sean Connery y B. Bardot. 14, 17.35 y 21.20: Un demonio llamado Angel. Tec. T. Adams (P|14).
★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984 Mi nombre es Pecos; 16.10, 19.30 y 22.50: El rebelde de Babilonia. -
★ **G. SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. **Barbarella**; Benjamín, el despertar de un adolescente; La loca misión del Dr. Schaefer. (P|18).
★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Cont 15.30, 19.10 y 22.50, H. Fonda y L. Ball en:
LOS TUYOS, LOS MIOS Y LOS NUESTROS
14, 17.30 y 21.10: El submarino amarillo, con Los Beatles. Niños $ 150.
★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. **El hombre que venció el miedo**; Las armas del Diablo; Las 13 novias de Fumanchú. May. $ 120 Men. $ 60.
★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. **Sociedad para el crimen**; Operación trueno; La hora de las pistolas.
★ **SEL. SAN JUAN.** San Juan 2540. 97-5908. Hércules y los tiranos de Babilonia; **El cobra**; Gringo salvaje. Platea. $ 120.

CABALLITO

★ **MORENO.** Riv. 5050. 90-4363. Cont. (P|14). 14.30. 18.10 y 22.10: S. Connery y B. Bardot: **Shalako**; 16.30 y 20.30: 5.000 dólares al as.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841 54-4999. 14.30 y 19.20: Playa Roja. 16 y 21: Un hombre y una mujer. 17.40 y 22.40: **El graduado** (P|m|18). Platea, $ 200.
★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673 16.25, 19.50 y 23.15:
LA CULPA
c|L. Leblanc y C. Estrada; 14.30, 17.55 y 21.20: Villa Cariño está que arde, c|O. Pacheco y gran elenco; 16.5, 19.30 y 22.55: Suc Arg. (P|18|a.) Miérc.: **Diamantes para el desayuno, M. Mastroianni.**
★ **ATALAYA.** Av. Córdoba 4633. 773-0700. 14.10, 18.25 y 22.30: Los bandoleros. 16.15 y 20.20: Tony Rome. Platea, $ 100.
★ **REGIO.** Córd. 6056. 772-3350. Los muchachos de antes no usaban gomina; **Quiere casarse conmigo**; Una ventana al éxito.
★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Cont. **Mi nombre es Pecos**; El rebelde de Babilonia (P|m|14). Jueves: Shalako; S. Connery, B. Bardot

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181 Cont. 14.30, 18.30 y 22.30:
SHALAKO
S. Connery, B Bardot, tec.; 16.30 y 20.30: El marido es mío y lo mato cuando quiero (P|14).
★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Jane Fonda en: **BARBARELLA;** Benjamín, el despertar de un adolescente; Deliciosa pecadora.
★ **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858. A las 15.50, 19.15 y 22.40 hs.: L. Leblanc y C. Estrada:
LA CULPA
14, 17.25 y 20.50: Villa Cariño está que arde. 15.35, 19, 22.35: Suc. Arg. Próx.: **Los hermanos sicilianos**, con Kirk Douglas.
★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701 Hoy 14.30, 18.30 y 22.50: **Las demoledoras**, c|D. Martin y Elke Sommer: 16.40 y 20.50: Al maestro con cariño. Noche Pl. num. Vta. d. 10 h.
★ **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551. Los buscadores de oro; La trampa; 20.000 leguas de viajes submarinos.
★ **G. RIVADAVIA.** Rivadavia 8636. 69-1356. El fabuloso mundo del Dr. Doolitle; Por favor no moleste. D. Day; Cont. 14 hs. Pl. $ 100. (S|R.) Trasnoche: **FIEBRE.**
★ **PUEYRREDON.** Rivad. 6871. - 612-0389. Noche loc. num. 16.10, 19.30 y 22.55: Suc. Arg.:
LA CULPA
c|L. Leblanc y C. Estrada; 14.35, 17.55 y 21.20: Villa Cariño está que arde, c|J. C. Altavista, B. Bidart (P|18). Próx estr.: **Los hermanos sicilianos**, c|Kirk Douglas. Hoy trasn.: Brillantes para el desayuno.
★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. - 612-5500. A las 14.30: Varied.; 14.50, 18.50 y 22.50, A. Delon, B. Bardot en. **Historias prohibidas**: 16.50 y 20.50, T. Curtis: El cinturón de castidad. (P|18|añ.) Noche Pl. numer.
★ **SAN JOSE.** Riv. 7350. 611-5989. Cont. 13.30. **Gran Prix**; El vengador de Bombay.
★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Solo se vive dos veces. J. Bond: El inspector Closeau. Cont. 13.30 h. Platea $ 100. (S|R.) Trasn.: **Prudencia y la píldora.**

LINIERS

★ **G LINIERS.** Av. Gral Paz 47 653-2266. A las 15.20, 19 y 22.45: **Historias prohibidas.** A. Delon; 13.40 17.10 y 21: El cinturón de castidad. Tony Curtis. (P|18). Noche pl. num.
★ **ODEON** Montiel 160. 64-1645. 15.50, 19 y 22.40, Hugo del Carril **El día que me quieras**; 14.15, 17.30 y 21: La novela de un joven pobre, L. Dan. Cont. Niños $ 150.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. **El día que me quieras**; H. del Carril. 17.25 y 22.30: La novela de un joven pobre. 16 y 20.50: Pasó en mi barrio. 14.30 y 19.20. Cont. Niños. $ 100.
★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Gran Prix; **El hombre que venció al miedo** Cont. 14 hs. S|R.
★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.25, 18.15 y 22.15 S. Connery en: Shalako, c|B. Bardot; 16 25 y 20.30: **Operación Salgón**: Variedades.
★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. — 60-3457. Ben-Hur; Ch. Heston. A todo escape; E. Presley. Cont. 14 horas. S|R.

ONCE

★ **LORIA.** Rivad. 3058. 87-1436. **El día que me quieras**; H. del Carril, S. Sampos. **La novela de un joven pobre**; Leo Dan.
★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Desnuda en la arena; La casa de Madame Lulú; Sección Desaparecidos. Platea. $ 130.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. 14.30. $ 130. Al maestro con cariño: 7 pistolas para los Mac Gregor. Hoy trasn. 0.45: Los besos.
★ **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3101. Noches placenteras; Assassination. (P|m|18). Platea, $ 150.
★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Días de ira; Ringo Wood; Qué noche muchachos.
★ **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0158. Hércules y los tiranos de Babilonia; Cielo, tierra y aventuras; Los intrépidos locos del espacio.

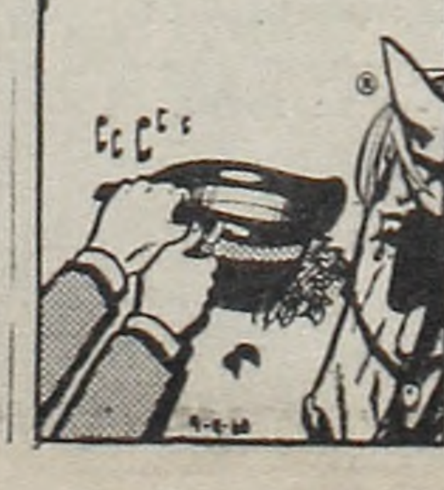
BERNAL

★ **MONUMENTAL.** 9 de Julio 252.
El Día que me Quieras
La novela de un joven pobre; La pícara soñadora. Juev. 8: **Los muchachos de antes no usaban gomina.**

TEATROS

★ **A B C.** Esmeralda 506. 392-9506. 20 y 23. Preestreno: **La Gaviota**, de A. Chejov. Una obra cumbre de la dramaturgia universal.
★ **ASTRAL.** Corr'tes 1639. 46-5707. 3 últim. días del éxito cómico: ¿Ud. viene por el aviso?; Diana Maggi, Nelly Beltrán, Estela Molly, Guido Gorgatti, E. Vidal y H. Nicolai. 18.30, 21 y 23. Mañ. desp.
★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592. Cía. B. Taibo, J. Langlais en: Enseñar a un Sinvergüenza; de A. Paso, con I. Córdoba y V. Ariño. Dir.: D. Vittori. 18.30, 21 y 23. Mañ. 18.30 y 21.
★ **CANDILEJAS.** Rivadavia 640.
A LA MANERA DE...
Exito cómico de Nalé Roxlo. Dir.: R. Dairiens. Loc. vta. para la semana. Pl. $ 300. Hoy 18.15, 22.30.
★ **CANDILEJAS.** Riv. 640. Grupo Cinco presenta: **Sátira Tres**, de Pereyra Palant, Fernández, Bunge. Dir.: D. Passano Montero. 20.30.
★ **COMICO.** Ctes. 1280. 35-2108. Hoy, a las 20.45 y 23 hs.:
SCUBA DUBA
comedia audaz y valiente con Osvaldo Pacheco, Alba Castellanos, Héctor Méndez y Susana Brunetti con excepcional elenco Dir.: Viñoly Barreto. Mañ. 18.15 y 22.
★ **CORRIENTES.** Ctes. 561. 49-0765
MANUEL DE SABATINI
en la comedia cómica de más éxito en España:
Vamos a la Cama...!
(El alma se serena), de Alonso Millán dirigida por el autor, quien asistirá al estreno y la presentación estelar de la estrella cinematográfica española: **Mónica Randall**
Hoy 18, 20.30 y 22.40 horas.
★ **DANTE.** A. Brown 1245. 21-6484. Espectáculo musical de luz y sonido
TROILO 69
Haciendo tango en la Boca. A. Troilo, su cuarteto: De Elío, Colángelo y del Bagno, su orq. con Tito Reyes, J. Sandoval, J. C. Dual, J. Ríos y Tito Lusiardo. E. Dumas, Ruth Durante y A. Marino. Copes-Nieves y su tango-ballet. Loc. vta. 5 d. ant. 20.30 y 22.30 hs.
★ **DE ARTE.** R. Peña 344. 40-4395. Ríase a carcajadas con Agustín Castro Miranda en **Por qué nací tan hermoso.** Hoy 19, 21 y 23 hs.
★ **DEL BAJO.** Paseo Colón 823. 30-5530. 20 y 22.30: La araña y la mosca; B Mautone, T. Villalba.
★ **EL NACIONAL.** Corr'tes 960. 35-0816. Grandes revistas. Hoy, 20.45, 23 y trasnoche 1.15 hs.
CORRIENTES... CASI ESQUINA CHAMPS ELYSEES
Adolfo Stray, Nélida Lobato, Eber Lobato, Alfredo Barbieri y las mundialmente famosas Bluebell Girls. (P|18|a.) Mañ. verm. 18.30.
★ **EMBASSY.** Suipacha 751. — 392-2329. 20.30 y 23. Luisa Vehil, Arturo G. Buhr, Miguel Bermúdez en. Los ojos muertos; de Jean Cau. Dir.: Eduardo Vega.
★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. 47-8770. 18.20, 20.40 y 23. Cía. R. Aubel, S. Campos, L. Lamaison, M. Landó, A. Marinelli. P. Quartucci:
POKER DE AMOR
Direc.: Darío Vittori.
★ **FLORIDA.** Florida 165. 30-5360. Presenta el mejor espectáculo de Strip-Tease al modo de París, Londres y Tokio:
PARIS SEXY
con Karina Lester, Don Pipo y las más bonitas caras de Bs. As. Continuado de 13 a 22 horas. Sábados de 18 a 1 h Próx.: **Locuras del Florida**, pres. a Poupee Pigall, de La Nouvelle Eve de París. (P|18|a.)
★ **I.A.M.** Florida 659. I. Quirós, R. Germán: Historia del Zoo de Albee. Dir.: M. Lavalle, 19. 22.15
★ **IDOLO.** Corr'tes 829. 392-8509. En Cont. de 14 a 20 hs. Vea en persona a las figuras más populares en el primer music-hall de la escena argentina: **¡Hágalo circular!** Dirección. Nicolás Mancera. Loc. con 5 días antic. Noche 20.30 y 23.30 hs. Con Lucho Navarro, Sexteto Tango, Los Nocheros de Anta, Jorge Maciel.
★ **INST. DI TELLA.** Florida 936. 31-4721|26. 17 hs.: **Espectáculo Beat** La cofradía de la flor solar; 19.15 y 21: Los Enanos, de H. Pinter. Dir.: J. Petraglia. 23 hs.: **Tiempo de fregar.** Creación colectiva.
★ **LASSALLE.** Cang 2263. 47-9388. Cía Darío Vittori, Gilda Lousek, Ricardo Bauleo. Chela Ruiz Marta Cipriano, en:
A la Vejez... Acné
de Makia. Hoy, a las 22. (I|m|14).
★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-4291. 18.30 y 22.30. Extr. éxito, Narciso Ibáñez Menta en:
LOS HUEVOS DEL AVESTRUZ
con M. L. Robledo, G. Ferrandiz, A. Iglesias, M. Quesada. Mañ. desp.
★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Gran estreno de la revista cómica musical Strip Tease.
LAS INTOCABLES
Cleto, Bettina Castrito Contín de lunes a jueves de 15 a 22 horas Viernes 13 a 0.45 Sábado y dom de 17.30 a 0.45. Sábados trasnoche.
★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882 2 fabulosas revistas diferentes. A las 21 y trasnoche 1.15:
BUENOS AIRES 2001
A las 23 hs.:
ESCANDALO EN EL MAIPO
J. Porcel, H. Mayo, L. Dumaine, J. Luz, A. Anchart (h.), D. Barbieri, P. Sombra y las atrac. Los Diablos de la Danza; Maricarmen y sus muñecos y Los 5 Latinos.
★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Ctes. 1530. 46-8611. (Sala Martín Coronado). Hoy 22 hs. Ballet del San Martín, **Symphonia.** Coreog. y Direc.: O. Araiz. Platea $ 300 y 350. Próx. func. Mañ. 18 hs.
★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. - (Sala Casacuberta). Hoy 19 hs. Conc. **Asoc. de Jóvenes Compositores de la Argentina.** Obras de Eliot Carter, E. Tejeda, W. Wagner y H. Gorecki. Act. del Cuarteto Contemporáneo. Direc.: E. Belloc. Intérp.: R. Savicki, B. Stalman, S. Zlotnik y L. Rosa. Coord. debate: R. de Pedro. Platea $ 150.
★ **NAC. CERVANTES.** Libertad 815 45-4224. Cía. M. Guerrero: **La rosa de papel y la enamorada del rey**, de Valle-Inclán. Func. extra 18.15 y 22 hs. Bol. desde las 10 hs. Platea $ 1.400. Paraíso $ 400. Mañ. Desped. dos func. populares.
★ **NUEVO T.** (Sala Apolo). — Ctes. 1382. 45-7386. 20.30 y 23 hs.: **La valija**; de J. Mauricio. La obra más premiada del año. Dirección: Jorge Hacker.
★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Hoy trasn.: Astor Piazolla. Local desde $ 300.
★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Mancera pres.: Una producción de D. Tinayre:
EL SEGUNDO DISPARO
de R. Thomas, traduc. de A. Ravé, con U. Martínez, Th. Biral, S. Renán. Direc.: D. Tinayre. Hoy a las 19.30 y 22.30. Loc. vta. 5 d.
★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5922. 20 hs. Sensual, loca y divertida... **Una pasión arrabalera**, de R. Habegger; 22.15 hs. 100 func. de act. candente: **Viet-Rock**, de M. Terry. Direc.: J. Kogan. 0.30 hs. Encuentros con la nueva canción: **Jorge Schussheim.** Conduc.: E. Suárez.
★ **PEQUEÑO TEATRO.** Bme Mitre 1259. 46-4181. Hoy, 18.30 y 22.45 hs. la comedia de Noel Coward: Canción para un crepúsculo. Mecha Ortiz y Esteban Serrador con Berta Ortegosa.
★ **PETIT SOLIS** B. Irigoyen 1431. 26-1487 Ría con JUANITA MARTINEZ Canónico. Armil Rubio:
El Hombre de las 5
Direc.: J. Marrone Platea $ 300. Hoy a las 18, 21 y 23 hs.
★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. 19 y 22.30 hs., de J. Anouilh: **El panadero, la panadera y el panaderito**: con A. M. Campoy y José Cibrián Dir.: L. Mottura.
★ **SHA.** Sarmiento 2255. 48-2170. 19 y 22.30 hs., Gente de Teatro presenta: **Todo en el jardín**, de E. Albee, con B. Mujica, E. Alfaro, F. Luppi, y M. de la Vega. Direcc.: David Stivel.
★ **SALA PLANETA.** Suipacha 927. 32-9547. Hoy 18 hs.: **Atendiendo al Sr. Sloane**, de J. Orton. Direc.: A. Ure. (P|m|18 añ.) 22.15 hs.: **América ¡hurrah!**, de J. van Itallie. Dir. G. Gandolfo. (P|14.) Bol. 11 h.
★ **SAN TELMO.** Chacabuco 966. 38-2801. 19.15 y 22.30: Gente de teatro en:
¿A QUE JUGAMOS?
de Gorostiza. N. Aleandro, M. Ross, C. Carella, J. C. Gené, A. F. de Rosa. Dir.: Stivel (P|18). Local. con 5 días de anticipación.
★ **TEATRO "35".** Callao 435. 40-7654. A las 20 hs. Una comedia de exquisita audacia: **El corazón volante**: de C. A. Puget. Dir. A. Quiroga. A las 21.45: teatro de repertorio en: **Partición de mediodía**: de P. Claudel. Dirección: J. Pachano.

DICK TRACY por Chester Gould











La rubia Mary Hopkin, actual atracción musical en toda Europa, nos visitará en breve. Es la primera y única mujer que los Beatles contrataron para grabar en su propio sello.

MARY HOPKIN: UNA MUÑECA INGLESA QUE MARAVILLA

Mary Hopkin es una joven rubia, de 21 años, que tuvo que luchar durante un año para que su padre, un fotógrafo de casamientos, aceptara dejarla cantar. El padre se oponía porque forma parte de una secta religiosa que se opone a todo lo que tenga el menor vestigio de frivolidad. Y para él **"cantar era una manifestación poco seria para los momentos cruciales que vive el mundo"**. La madre de Mary, en cambio, hacía todo lo posible para que su hija siguiera adelante con su vocación. Incluso le ocultó a su esposo que la hija concurría a una academia de canto para perfeccionar su voz. Refiriéndose a Los Beatles, Mary Hopkin comentó con frecuencia que **"escucharlos le producía una sensación de abandono y sensualismo que la conmovía en lo más íntimo de su ser". "Pero ahora —agrega— superé ese entusiasmo de pubertad para advertir el alto valor artístico que tiene cada una de las interpretaciones de ellos".**

Mary fue presentada a Paul McCartney por una famosa modelo inglesa en una reunión informal realizada en una boite de Londres. Esa noche Paul, que aún era soltero, no ocultó su interés por la muchacha y le dispensó lo que los diarios locales llamaron **"especialísima cordialidad"**. En esos momentos, Mary estaba muy lejos de suponer que en poco tiempo se convertiría en la primera y única mujer que los Beatles contrataron para grabar en el sello que recientemente fundaran. Y que a semanas de su lanzamiento fuera considerada la número uno en Europa compartiendo la distinción con Tom Jones.

Pero no todo es rosa para la muchacha. La actual mujer de Paul McCartney no parece apoyarla demasiado, pues jamás olvidará que su esposo "tuvo momentos de debilidad con Mary". Es por ello que, en recientes declaraciones publicadas en un matutino londinense, la mujer de Paul dijo que Mary Hopkin "**era una muchacha bonita y que allí residía su mejor cualidad, pero estoy segura que nunca pasará de ser una muchacha que quiere llegar...**"

Es muy factible que Mary Hopkin nos visite en el curso del mes próximo, presentándose en un teatro céntrico y en shows televisivos.

"LA CAMPANA DE CRISTAL": EXITO

Tres importantes tareas y una muy importante, se premiará nada menos que con 400.000 pesos, deberán cumplir las autoridades directivas de la Fundación para la Investigación Pediátrica "Máximo Castro", el próximo jueves, ante las cámaras del Canal 13. Deberán concretarla en el transcurso de **"La Campana de Cristal"**, que cuenta con la conducción de Héctor Larrea, secundado por Julio Lagos, Norberto Longo, Leonardo Simmons y Fernando Bravo.

Como ya es habitual, el exitoso ciclo televisivo dedicará su emisión de la fecha, a total beneficio de la citada fundación. El equipo de producción es dirigido por la dinámica Nelly Raymond.

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

Profesor FREDRICK

La correspondencia deberá ser enviada así: Consultorio Grafológico - CRONICA, Edición Matutina, Riobamba 280, Cap. Federal. Las consultas manuscritas, en papel sin raya y empleando lapicera con pluma común (ni bolígrafo, ni estilográfica, ni lápiz).

Mariana K. (Quilmes Oeste). — "Creo que todo se solucionará el día que llegue a conocerme". Tiene razón, en parte. Dicen que el primer paso para curar una enfermedad se da al saber que uno la tiene. Pero eso es solo el comienzo. Luego viene lo más difícil: dar los pasos siguientes. Obligarse a sí misma a seguir el "tratamiento". Por lo que usted me escribe, ha visto el problema. Esa figura familiar que la somete a su influencia no puede ser elegida como culpable de su situación anímica. A través de su letra se muestra claramente ese conflicto que usted expresa en palabras. Pero, además, se muestra claramente algo que usted no ha descubierto aún. Que a usted, subconscientemente, le agrada ser dominada. De esa manera se lava las manos ante sí misma: usted no tiene culpa alguna, todos sus defectos (complejos inclusive) son obra de la dominación que sufre. Mi estimada amiga: sus grafismos muestran una personalidad agradable, sincera, entusiasta. Une la sencillez con una dosis adecuada de coquetería femenina. Fina sensibilidad (quizás cierta propensión a las lágrimas) y afán de superación. ¿Por qué desperdiciar todas estas excelentes condiciones? Y mientras usted acepte mantener latente ese conflicto familiar, se está anulando. Su letra no condice con la edad que dice tener. Pareciera corresponder a una persona menor: eso indica falta de madurez, infantilismo. Y es fruto de la situación que usted vive. Debe independizarse, pero no desobedeciendo, no cumpliendo sus obligaciones, faltando a los horarios o contestando groseramente. La independencia interior es la que vale: trazando sus propios caminos (que pueden o no coincidir con los que le marcan los demás) y fijándose sus propias metas. Se puede ser independiente —personal, auténtico— dentro de una prisión... Y el factor principal que modelará su personalidad será el saber asumir responsabilidades. Esto es lo que usted necesita

IGNACIO ALFREDO S. (Quilmes Oeste). — Usted siente en su interior una gran ambición (triunfar, ganar mucho dinero, destacarse en sus actividades habituales o futuras), pero al mismo tiempo lo carcome el miedo al fracaso. Especialmente porque sabe que le falta constancia. Su extrema sensibilidad, unida a su natural tendencia a las especulaciones intelectuales, le hace forjarse complicados dramas interiores, que los demás no llegan a descubrir. Es usted una persona solitaria a pesar suyo. Y tiene contradicciones, casi diariamente, en su forma de ser. Pasa de la exaltación a la depresión en contados minutos. En un momento se siente el mejor de los mejores y al instante siguiente se desprecia a sí mismo...

Creo que existen razones de edad y falta de madurez para todo ello. Debe medir mejor su propia capacidad —aceptar que no es "ni tanto, ni tan poco"— y fijarse metas alcanzables. Y quizás dejar un poco de lado las largas sesiones de meditación sobre sí mismo y reemplazarlas por actividades prácticas, destinadas a alcanzar los objetivos con que ha soñado.

Nuestras Receptorías

BOTANICO: Santa Fe 3745 - T.E.: 72-4735.
Las Heras 3199 - T.E.: 82-2471.
BOEDO: Boedo 1009 - T.E.: 97-3265.
BELGRANO:: Av. Cabildo 2967 - Local 28 - T.E.: 701-7670.
Av. Luis María Campos 815 - T.E.: 771-2622.
Av. Cabildo 1849, Local 10 - T.E.: 76-0814.
BELGRANO "R": Juramento 2767 - T.E.: 73-3073.
CABALLITO: Av. Rivadavia 4967 - Local 1.
Curapaligüe 135 - T.E.: 66-4725.
CHACARITA: Federico Lacroze 3863 - T. E.: 55-8305.
CONGRESO: Av. Entre Ríos 1027 - T.E.: 27-8853.
CONSTITUCION: Av. Entre Ríos 2787 - T.E.: 26-3794.
PATERNAL: Av. San Martín 3191 - T.E.: 59-1260.
PARQUE CENTENARIO: Av. Díaz Vélez 4542 - T.E.: 86-7662.
RECOLETA: Av. Las Heras 2091 - T.E. 84-5372.
FLORES: Ramón L. Falcón 2519 - T.E.: 612-6037.
FLORES NORTE: Av. Gaona 2725 - T.E.: 50-8112.
LUIS M. DRAGO: Nahuel Huapi 4305 - T.E.: 52-8931.
NUÑEZ: Av. Cabildo 3734 - T.E.: 701-1660.
LINIERS SUR: Tellier 867.
RETIRO: Hall Ferrocarril Gral. Belgrano - T.E.: 32-7936.
SAAVEDRA: Av. Cabildo 4619 - T.E.: 701-0353.
SAN CRISTOBAL: Rioja 1028 - T.E.: 97-3546.

GRAN BUENOS AIRES

ACASSUSO: Eduardo Costa 1010 - T.E.: 792-8134.
BECCAR: Garibaldi 1986 - T.E.: 743-9971.
CASEROS: Rivadavia 201 - T.E.: 750-1330.
LA PLATA: Calle 7 Nº 705 - T.E.: 2-5704.
MARTINEZ: Alvear 108, Piso 1º - T.E.: 792-9639.
MORON: Nueve de Julio 137.

MAPAMUNDI DEL ARTE

SALVATORE ADAMO REGRESA AL CINE

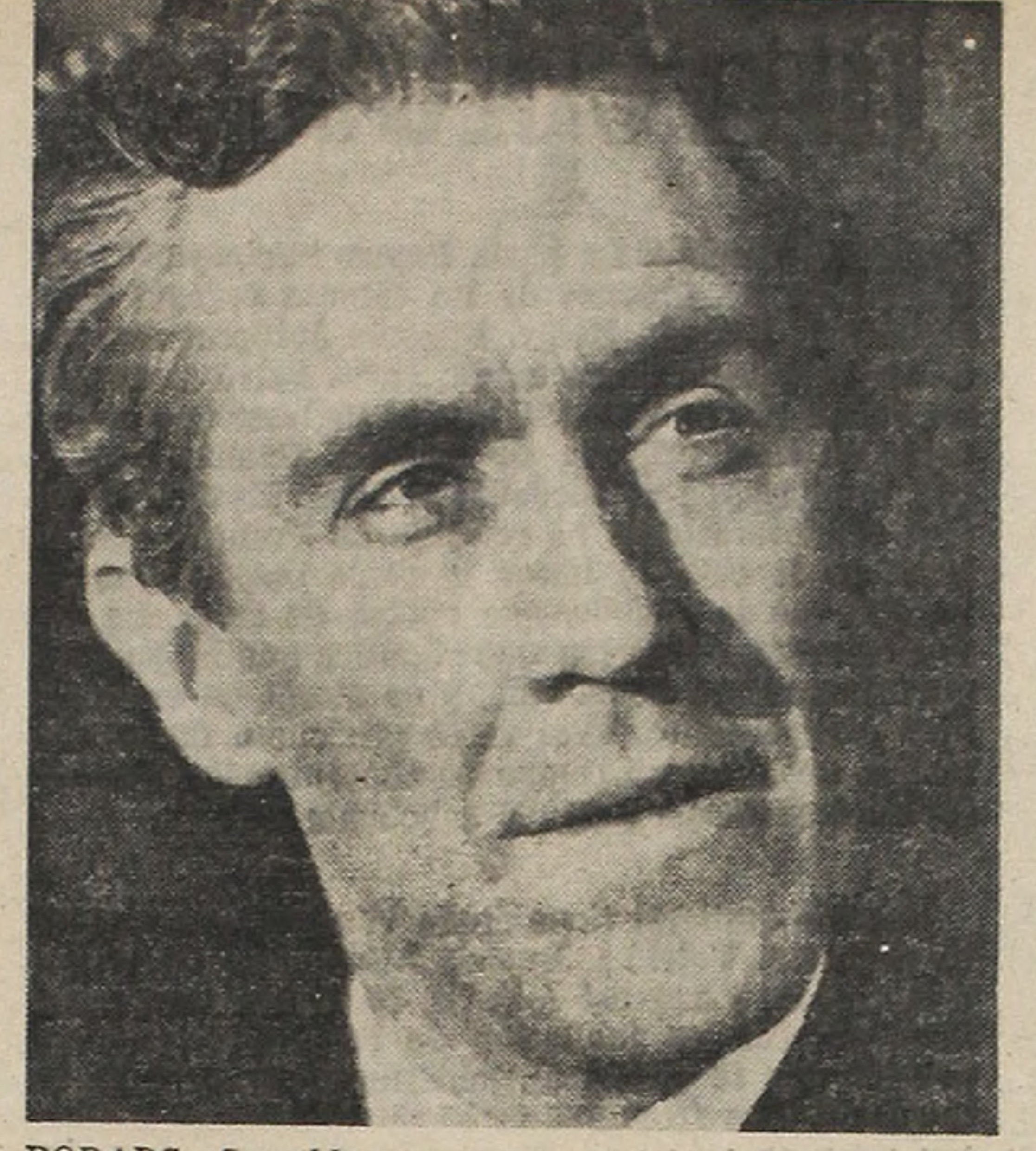
PARIS, 3 (ANSA). — Salvatore Adamo vuelve al cine, después de haber encontrado finalmente un nuevo guión que le interesa. Se trata de una novela de Pierre Vial, "L'ardoise", que el director de cine Claude Bernard comenzará a filmar en los próximos días. Adamo interpretará en este filme el rol de un muchacho de buena disposición y sumamente sensato quien, sin embargo, se ve implicado en una historia policial.

SELLO COLUMBIA RENUEVA SUS ESTUDIOS

HOLLYWOOD, 3 (ANSA). — El sello productor Columbia está por emprender la renovación y ampliación de sus estudios. El proyecto, cuya realización costará unos 3 millones y medio de dólares, es dirigido por Bernard Barron y Charles Fries. Se construirán tres nuevos estudios, con los cuales llegarán a ser veinte los que tiene la empresa. Además se prepararán "sets" speciales para ciertas ambientaciones en exteriores, como ser una "laguna tropical", y un "paisaje rocoso para western". Se modernizarán también los equipos técnicos de filmación y de sonorización.

CLAUDE LELOUCH: "CONTEXTO POLITICO"

PARIS, 3 ANSA). — Simone Signoret y Jean-Claude Brialy aparecerán juntos en un próximo filme de Claude Lelouch titulado "Le rose et le noir", película que según su realizador se ambienta en un "contexto político". El filme será rodado en París, Tokio, Hong Kong, Moscú, Nueva York, Londres y Amsterdam.



ROBADS: Sensible y puro, es un actor de gran fibra. Contento por "Mil payasos", que en pesos "no caminó".

UN PAYASO SENSIBLE

Alto, esbelto como un junco casi transparente, con una expresión profunda, casi de dolor en sus ojos, Jason Robads es uno de los actores dramáticos más importantes

Nació en Chicago, el 26 de julio de 1922. Hijo de Jason Robads Sr., notable y famoso actor en su época, el mundo de la escena fue su medio natural durante todos los años de su formación. Sin embargo, y a pesar de tener un padre célebre, sus comienzos fueron muy difíciles hasta que intervino en la obra de O'Neill "The Iceman Cometh" a la que siguieron "Long Day's Into the Night", obra que ganó el Premio Pulitzer y por la cual Robads mereció el Premio de los Críticos Teatrales en el año 1957. Siguieron "Big Fish, Little Fish", "Después de la caída", "Macbeth", "Toys in the Attic" y "Henry VI".

Comenzó haciendo cine justamente con una de las películas basada en una de las obras que le valieron el apoyo de la crítica en Broadway: "Mil Payasos", habiendo desempeñado papeles importantes en "Divorcio a la Americana", "La hora de la pistola".

Está casado con Lauren Bacall con quien tiene un niño, Sam, de 4 años de edad. ¿Recuerdan de quién fue esposa Lauren? Del inolvidable Humphrey Bogart.

Próximamente reaparecerá en una comedia dramática con Britt Eklund y Norman Wisdom, "Rebelión contra la generación hipócrita", donde se revive la dorada época de los "roaring-twenties", en que los burlescos en los bajos fondos de Nueva York eran semillero viviente de estrellas, viciosos y gangsters. Para el propio Jason, "Mil payasos" fue su gran labor. Y suele decir:

—Un actor de cine sería totalmente feliz, si siempre pudiese hacer una película como «Mil payasos». Pero esto no se le puede decir a los productores, que perdieron plata con mi mejor labor artística para el séptimo arte.

MICRO PANTALLA

- **¿ORSON WELLES?**
- **VIALE Y LA PUCHA**
- **NINI MARSHALL...**

Es probable que la gente de teatro, pueda aprovechar la presencia entre nosotros —al parecer inminente— de Orson Welles. Creemos que se podrían aprender algunas cosas. ¿O no?



Orson Welles

Para el 17 de mayo está anunciado el estreno en la sala Casacuberta, de la obra "La pucha", de Oscar Viale, que será puesta en escena con la conducción de Roberto Durán. Por su parte Carlos Gandolfo, algunos días más tarde, dará a conocer su montaje de "Adrián VII", de Peter Luke, con escenografía de Gastón Breyer.

* * *

Continúan activamente los ensayos de "La cacería", de Eduardo Pawlovsky con la intervención del autor, además de Jorge Fiszon y Víctor Laplace. Conrado Ramonet, que dirige, está esperando sala para fijar la fecha de estreno.

* * *

Cuando termine en el Cómico "Scuba Duba", donde se lucen Osvaldo Pacheco y Lolo Prat, subirá a escena una comedia musical con Niní Marshall. Ya están ensayando.

* * *

Mirtha Legrand tiene una excelente comedia francesa que le gusta mucho. Es difícil que la haga este año, a menos que le concediesen una importante sala de la calle Esmeralda... de lo contrario, sólo hará teatro el año próximo.

SANTOS VEGA

Adaptación — **Dibujos de LE VOCI**














RECORTELO PARA FORMAR SU COLECCION — CONTINUA EL DOMINGO

TEATRO CIRCULAR

- **SIGUEN 'REMAKES'**
- **NOVENTA MILLONES**
- **VITTORI EN RACHA**

Nueva versión de "El canillita y la dama" que produce Germán Szulem. Sus intérpretes centrales son hasta ahora Juan Carlos Altavista, Violeta Rivas, Néstor Fabián y Santiago Bal. Dirige Enrique Cahen Salaberry.



Violeta Rivas

Leopoldo Torre Nilsson ha conseguido ya, directamente del Banco, un excelente préstamo que bordea los 90 millones de pesos para la realización a todo costo de su ambiciosa película "El santo de la espada". Es probable asimismo —casi seguro— que posteriormente el Instituto acreciente ese total, por considerar al filme de interés nacional. Torre Nilsson —estamos en condiciones de anticiparlo— haría después "La conquista del desierto".

x x x

"Los pretendientes", que dirige Julio Porter, tiene ya elenco definitivo: Darío Vittori, Fernando Siro, Gilda Lousèk, Joe Rígoli y Fidel Pintos.

x x x

Se produjo un hecho curioso de contratación de clubes para la filmación de "Fuiste mía un verano" con Leonardo Favio, dirigido por el joven Eduardo Calcagno. Al ser requeridas las instalaciones de un club para filmar a Favio cantando, con la consecuente mención de la entidad en los títulos de la película, el club... ¡quiso cobrar! ¡Favio! ¿Insólito, no?

x x x

La zarandeada película "P.K. en B.A." cuyo prodector —uno de ellos— es Juan Carlos Thorry, con Naura Hyden, está siendo doblada en inglés en EE.UU. ¿Se estrenará, finalmente, aquí?



Los Intrépidos

Domingo 4 de Mayo de 1969



Escribe: **AMERICO BARRIOS**

HAY personas que transitan el mismo camino durante toda su existencia. El Mundo es, para ellas, una fracción del campo inmenso que va de horizonte a horizonte. Por allí el niño fue y vino, siempre sobre la misma huella, pastor de pequeños animales, y ya mozo continuó en la misma senda. Y hombre maduro condujo los carros de la cosecha, y terminada la vida, inmóvil, fue llevado desde su casa, en silencio, como cuando era niño, y adolescente, y hombre, rumbo al cementerio, pero no ya para espiarlo, como antes, porque estaba dentro de su ámbito doméstico, sino para quedarse en él, último tramo de su camino, definitivamente cerrado. Otras personas, en cambio, hacen de toda la Tierra el camino de sus andanzas.

•

En un barrio de Constitución nacía en 1892 Eugenio Juillerat. Pero Buenos Aires le pareció pequeña para sus ansias de proyectarse en el Mundo. Y cruzó el Atlántico, y llegó a Marruecos en donde obtuvo el primer registro para conducir motocicletas. Tuvo que casarse con una odalisca, a la fuerza, y se escapó. En Madrid, en España, instaló una farmacia. Regresó a Buenos Aires y enseguida, cuando se produjo la segunda guerra mundial, reapareció en Francia. Se cambió el nombre. Se hacía llamar "Yrigoyen" y actuaba bajo las órdenes de un famoso coronel de la resistencia llamado Remy. Eugenio Juillerat era jefe de los maquis en un sector de París. Salvó a numerosos judíos perseguidos y a pilotos ingleses que habían caído en zona ocupada de Francia. Cuando llegó la paz, le otorgaron 15 medallas al valor. Es el civil que más condecoraciones ha recibido en Francia. Los policías en la calle le hacen la venia respetuosamente porque ven la medalla que cuelga de su pecho, con una calavera, distinción que significa que la ganó con gravísimo riesgo de su vida, y se otorga en ocasiones muy excepcionales. Tres veces prisionero de los alemanes, entró en un campo de concentración pesando 85 kilos y escapó pesando solamente 35.

•

Eugenio Juillerat tiene ahora 77 años, pero es fuerte, vigoroso. Volvió a Buenos Aires, echó un vistazo a la ciudad, y regresó a París, en donde vive apaciblemente con su jubilación de farmacéutico y una pensión que le otorgó el gobierno de Francia. Es un intrépido. Sus fronteras están en todas partes, siempre un poco más allá. Puede saludar fraternalmente al campesino que jamás se movió del lugar en que nació, ambos igualmente meritorios. Lo importante es honrar a la condición humana, como en este caso. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios

HABLAN LOS ASTROS

Por el profesor MARIO CARIÑO

LOS NIÑOS NACIDOS HOY tendrán muy buena salud, inteligencia muy grande y noble corazón; serán extremadamente nerviosos y sensibles.

LOS QUE CUMPLEN AÑOS HOY pasarán un día muy intenso, con sorpresas, regalos, noticias y hasta una pequeña pena por seres queridos.

ARIES: Día bueno por la mañana y regular por la tarde; aprovechen para cobrar; cuiden el hígado; en casa menos nervios; para el amor día difícil; para viajar excelente; noche ideal.

TAURO: Número clave el 3; día de sorpresas muy pronto; noticias en casa les alegrarán; para el amor buen día; para el dinero y los viajes regular; para la casa y la profesión muy bueno.

GEMINIS: Día bueno para viajar, mudarse, efectuar cambios en la profesión, invertir o firmar; dinero no faltará; en casa alegres horas; su número el 4; tarde sorpresiva y noticias.

CANCER: Día para el amor y el dinero, inviertan con fe; su número el 9; sus mejores horas en la tarde; buena salud; para viajar muy favorable; disgusto con amigos; no corran si conducen.

LEO: Muchas preocupaciones hoy; una pena por noticia; su número clave el 8; para viajes muy buen día; ideal para la salud y el dinero; cambios en casa; visitas; fiesta y regalos.

VIRGO: Más dinero en las manos; su número el 5; día para viajar, firmar documentos, cobrar dinero, mudarse o arreglar las cosas en casa; amigos llegan; noticias buenas; salud mejora.

LIBRA: Días de oro se acercan; para la profesión, la casa y la salud muy buenas horas; su número el 6; dinero cobrarán; en el amor anden con cuidado; visitas; noche para la casa.

ESCORPIO: Más fe; la voluntad lo puede todo; luchen y vencerán; tarde muy favorable para el amor, la salud y la casa; muy buen día; no jueguen a nada; dinero de a poco; noche muy rara.

SAGITARIO: Cuidado con los ladrones; pueden ser estafados o perder algún objeto de valor; bien en salud, dinero y amor; para viajar muy favorable; cuiden las extremidades; noche rara.

CAPRICORNIO: Muchas alternativas interesantes hoy; día para la salud y la casa; por dinero no se preocupen demasiado; en el amor, cambios raros; regalo y fiesta próxima; su número el 5.

ACUARIO: Cuiden la salud; más vida al aire libre; número para recordar el 4; amor grande; en casa felicidad; disgusto con parientes o amigos; encuentro feliz; dinero llega seguro.

PISCIS: Su número para combinar, el 7; día muy bueno para efectuar cobros, saldar deudas, firmar, comprar, vender e invertir; buena salud; en casa problemas; amor complicado; noche feliz.

JUAN MOREIRA — Adaptación de Rafael A. de Zoppo







BUEN DIA

Por LUCHO PEÑA

Mentira Criolla

"¡Nadie me hizo callar!"

★ SENSACIONES VISUALES

Según la definición científica, son las sensaciones que nos dan a conocer los colores. Su estímulo es la luz.

Su centro cerebral se halla en las primeras circunvoluciones del lóbulo occipital.

Las sensaciones "acromáticas" presentan los objetos sin otros colores que el blanco, negro o gris, que pueden ofrecer hasta 600 tonos o matices.

En cambio, las sensaciones "cromáticas" comprenden los colores del espectro solar: violáceo, añil, azul, verde, amarillo, anaranjado, rojo. El rojo, el verde y el violáceo, son considerados como los colores fundamentales.

★ 12 COSAS PARA RECORDAR

1) El valor del tiempo.
2) El triunfo de la perseverancia.
3) El placer del trabajo.
4) La dignidad de la simplicidad.
5) El mérito del carácter.
6) El poder de la bondad.
7) La influencia del ejemplo.
8) La obligación del deber.
9) La sabiduría de la economía.
10) La virtud de la paciencia.
11) El perfeccionamiento del talento.
12) La alegría de crear.

★ ALGO NO CAMINA

¿Por qué Carlos Aro se dedicó al boxeo? Siendo tan bueno, ¿no hubiera andado mejor en el básquetbol?

¿Así como Cañete en el deporte de la pesca?

Dicen que el actor Bebán es abstemio.

Y que Ernesto Bianco, también actor, últimamente se las vio negras, muy negras.

¿Usted sabía que el nadador Nicolau tenía fama de ser un tipo "secote"?

★ ¡OH, LOS POETAS!

Cuando los dioses presintieron que en el género de la poesía los poetas cursis también tenían derecho a vivir, inventaron la primavera, el sol y la luna.

★ MEDICINA

Sentenció Plutarco: "Con fundamento sobrado se ha dicho que son tres los puntos principales de la sanidad: comer sin saciarse; trabajar sin pereza; no abusar de los placeres venéreos.

★ GRAMATICALES

—¿Qué es la "interjección"?
—Señor:
Tengo de ella mis ideas.
La recuerdo con horror
porque comprende el mayor
caudal de palabras feas.

★ LOS MEDICOS

A raíz de los últimos atentados contra profesionales de la medicina, un médico cirujano, visiblemente afligido por el problema dijo: "¡Hay que cortar por lo sano, con estos atropellos!".

★ BREVE NOVELA

Se casó con una multimillonaria. Después de arruinarla, al salir del casino, tuvo un gesto: la suicidó.

★ GOMEZ DE LA SERNA

Se ve en el alba que tiene que aclarar el cielo, porque la noche no puede ya ocultar tantas estrellas.

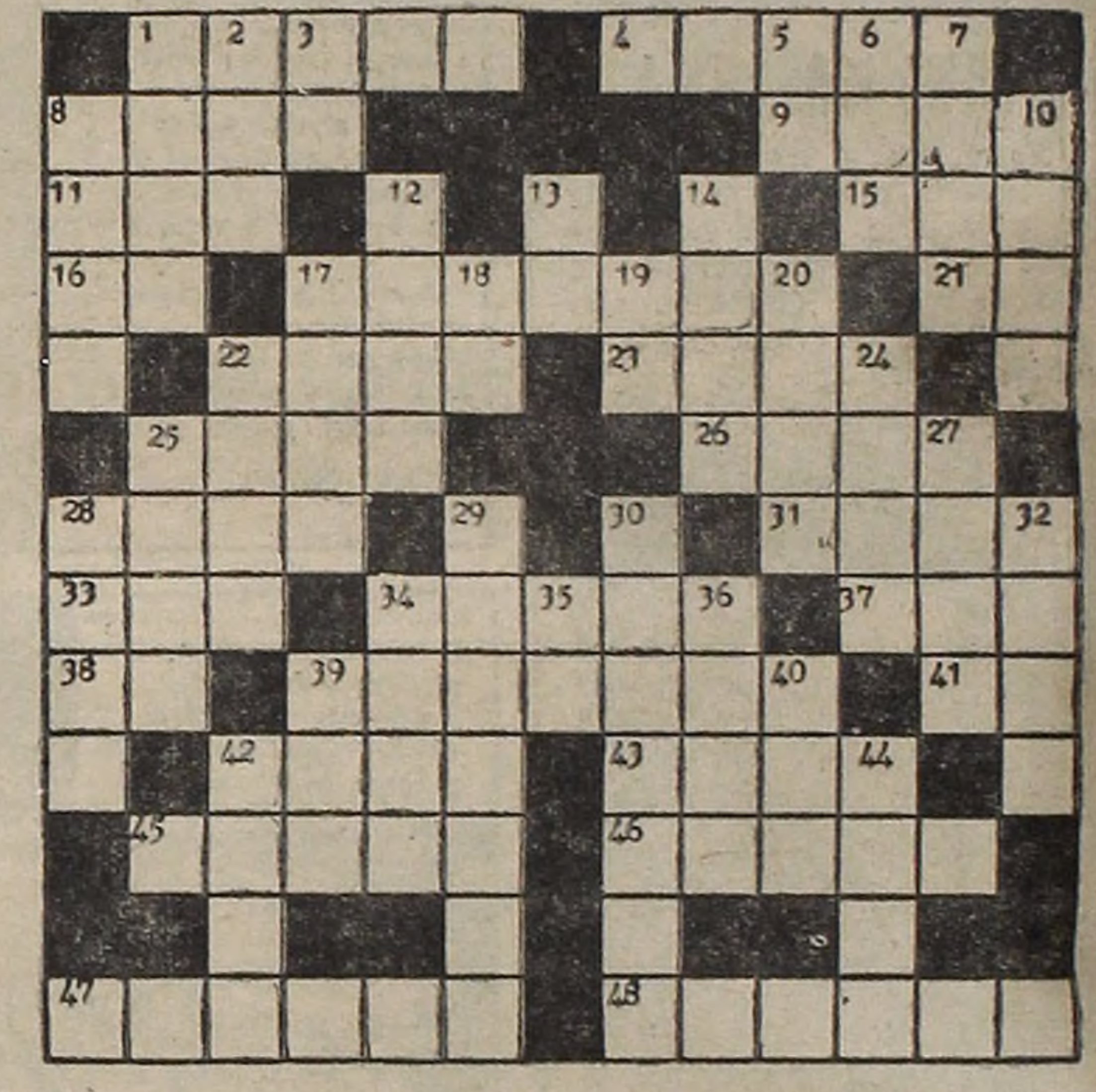
★ EN LA ARMERIA

—Vengo a devolverle el revólver que le compré el otro día. Ya no lo necesito. A mi marido acaba de atropellarlo un camión.

★ IMPACTO

Las mujeres declaran que jamás se casarían si pudieran vivir en el celibato como los hombres. En efecto; solo se casan para ser libres.

CRUCIGRAMA



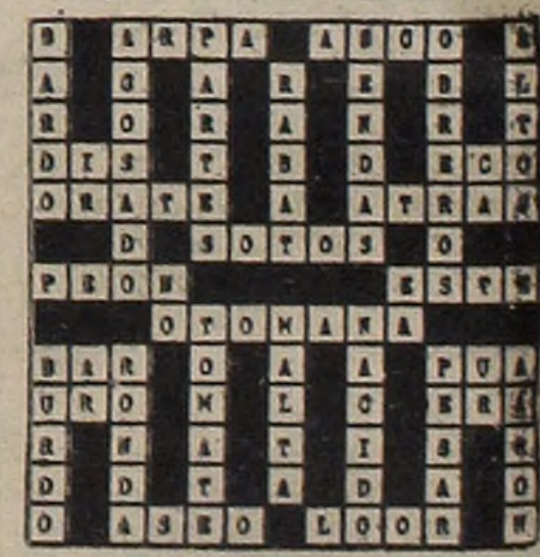
HORIZONTAL

1. Inválidos; 4. Artificioso; 8. Lobo marino; 9. Pronombre demostrativo; 11. Señora de la casa; 15. Diminutivo; 16. Onomatopeya de la risa; 17. Rastros; 21. Del verbo ser; 22. Pronombre demostrativo; 23. Contiguo; 25. Desembarcadero; 26. Letra (Pl.); 28. Detrás; 31. Autillos; 33. Río de Alemania; 34. Sin punta (Pl.); 37. Dios, entre los mahometanos; 38. Del verbo ser; 39. Relativo a los astros; 41. Antigua lengua de Provenza; 42. Porción, partición; 43. Ligero, pronto, expedito; 45. Mondar; 46. Numen (Pl.); 47. Manar, nacer; 48. Veredas.

VERTICAL

1. Caucho; 2. Aquí; 3. Nota musical; 5. Pronombre; 6. En esta forma; 7. Ignorante; 8. Correa; 10. Sin sal; 12. Pronombre demostrativo; 13. Preposición; 14. Fruto del cafeto; 17. Pronombre demostrativo; 18. Infusión; 19. Nota musical; 20. Destino; 22. Del verbo ser; 24. Limpia, pura; 25. Color; 27. Unico; 28. Ferrocarril; 29. Arreglar, corregir; 30. Desiertos; 32. Costal; 34. Nombre de mujer; 35. Pronombre; 36. Planta de la familia de las palmas; 39. Astro luminoso; 40. Lirio; 42. Laico; 44. Instrumento musical de cuerdas.

(La solución mañana)



(Solución del problema anterior)

—Verás que palabras más raras vas a oír...

EDICION DE LA MAÑANA
Director Matutina: Américo Barrios
T. E. 45-0191 · 0192 · 0193 · 0194 · 0195 · 0196 · 0197 · 0198 y 0199

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION, PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280